تفجير مركز جمعية الصداقة الفرنسية - العربية في ليون ﴿ بِلريس – بِتَنَا – قام مجهراون

والتبدير مركز جمعينة الصدانية الفرنسية العربية في مدينة ليسون الفرنسية ليلة امس الاول وهذه هي طارة الثانية التي يتعرض المركز الثل سن المعلمة الحادثة خلال عام. أهد المعلمة ودان السيد الوسيان بتيرلان رئيس

هذه المربية المداقة الفرنسية العربية في موطن العربية في العربية ف موطن المجمعية المعدات الحرامي واتهم معرب المراف الصهيونية بانها تقف وراء

اسكات صوت فرنسي يعمل من أجل تحقيق العدالة للشعب الفلسطيني وللدفاع عن الحقيقة والحرية وكرامة

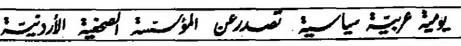
تفجير المركز وقسال أن الصهاينة

وأعوانهم في مدينة ليون الفرنسية

يريدون من خلال تفجيرهــم مركز

جمعية الصداقة الفرنشية العربيسة

واشار رئيس جمعية الصداقية البقية ص ١٦



العدد ٥٠٨٥ - الجمعة ٢٦ شوال ١٤٠٢هـ - الموافق ٥ أب ١٩٨٢م - السنة الثلثة عشرة - عمان - الملكة الأردنية الهاشمية.

سالست السائعية من ستوسس

تونس ... من عبد الله العتوم ليس اندونسي - عقد الجلس سهادز والركزي الفلسطيني جلسته الرابعة الماع الساء أمس بحضور السيدين يأسر المتحرير الفلسطينية، وخالد الفاهوم وصلين وليس المجلس الوطني الفلسطيني، التي مر ويستكمال مناقشة جدول الاعمسال، خاصة التقارير المتعلقة بالضماع حربشعب الفلسطيسي، في الاراضي

واردفت المصادر تقول ان قرار مناقشة مسألة طرد السيد عرفات، تظهر أن المجلس، السدي حضر اجتماعه كبار مسؤولي منظمة التحرير، من ذوي العلاقات الوثيقة بدمشق، على استعداد للدخول في صلب الخلافسات السوريسة _

السيد عرفات من سوريا.

يشمل علاقات منظمة التحرير على المستويين العربي والدولي ووضع الفلسطينيين في المناطق المحتلة وفي وكأن المجلس عقد جلسة صباحية

ومضت المصادر تقول ان جدول

الاعمال يشمل كذلك عرضا للوضع

العسكري في سهل البقاع في شرق لبنان وفي مدينة لمرابلس فيشماله كما

امس استمرت خمس ساعات بحضور ۷۷ عضوا من اصل ۸۱ عضوا

وكان مصدر اسرائيلي مسؤول قد اعلن امس الاول ان القسوات

الاسرائيلية بدأت عملية اعبادة

وقالت مصادر فلسطينية، ان

المجلس اتفق على معالجة مسألة طرد

"" بيروت _ وكالات _ افادت الانباء الل المامارية من الجنوب اللبناني انه قد هدت ١٥ شاحنة اسرائيلية قادمة مبة الرئيس من دير القمر بالشوف متجهة العسب إجنوب لبنان حاملة بيوتا جاهزة. ورول يروقد اعريت يعض المعادر عن بل _{مر ال}كامها بان القوات الاسرائيليـــة بم بشقفيف وجودها وخدماتها

تَيَّةً في المتاطق التي ستنسحب

لانجعل الد

لدر لتغسل

رِأْس ، وَلَكُمْ

نعر الزنار

اكمال نعب

لبق عليه الن

د ارس الآله

سرس ا

منطق النصال .. ومنطق التمرد

سِل اعلاة اللحمة، الى السلحة الفلسطينية.

يصدرها المجلس للركزي لتظمة التحريس السذي

يواصل لجتماعاته في تونس، واعلنوا ان هذا للجلس،

ليس هو الهيئة المناسبة، لمناقشة الإنشقاق، او لبحث

ويستند "المتمردون" في تبرير موقفهم هذا، الى القول بأن

احْز، فيه تجاور للاطر التنظيمية لحركة "فتح"

وفي أي محاولة لمناقشة هذا المنطق، لابد من العودة الى

مكاتبها وقواعد تموينها في دمشق وضواحيها؟

واذا كان الامر كلك، فاننا نطرح سؤالاً احر: لماذا لم تظهر

نَحِن بِالطَّيْعِ نَعَرِفُ الأَجَائِـةَ ، وَنَعَلَـم أَنْ الجِماهـير

فحركة التمرد، لم تخرج من داخل "فتح" وقرار القيام بها، لم يصدر من قواعد مقاتل "فتح" وكانت الاسلحية

ونحن نعرف، كما يعرف كل متابع لاحداث المنطقة، القربية

الحين، كما استمرت بعده، دونّ انقطاع.

ٱلطُسطينية والعربية، تعرفها ايضا،

الأنشقاق، هو مسالة تخص حركة "فتح" وحدها، وان

مغالجته في أطار منظمة التحرير، او في أي اطار عربي

بدايات التمرد، لنطرح هذا السوال المساشر: هل

صحيح ان التمرد كان حركة داخلية في منظمة "فتح"؟

وهل هو صحيح ايضا، ان هؤلاء المتمردين ، هم الذين

ملحموا قواعد "فتح" في البقاع، وهم الذين احتلوا

حركة التمرد هذه، قبل خروج القوات الفلسطينية من

حنوب لبتان ومن بيروت؟ خاصة وإن ما يصفونه

مَالْمَارِسِيَاتُ الْخَاطِئَةُ لَقَيَادَةً "فَتِح"، كَانْتَ قَائِمَةٌ فَي ذَلْكُ

والذخَّائر التي استخدمت فيها، لم تخرج من مخازن

والبعيدة، ان هذه الحركة، قد جاءت في ظروف محددة،

لتُجعلُ من الكفاح الفلسطيني ورقة مساومة، في يد هذا

النظام او ذاك، لتُحقيق اهدافٍ مرسومة بنقة، ليس من

بينها على الاطلاق، ما يخص قضية الشعب العربي

الفلسطيني، ولا أيا من القضايا القومية، للامنة

واخيرا، فاننا نعلم، أن أصرار قادة التعرد، على رفض كل

الجهود الفلسطينية والعربية، لتطويق الانشقاق

داخل الجسم الفلسطيتي هو اصرار على مواصلة

القيام بالأموار المرسومة لهم، في هذه الملهاة، التي تمزق

الجسد الفلسطيني وتضع القضية الفلسطينية في

الفلسطيني وان يتمكن العقلاء العرب، من تفويت

الفرصة على المتمردين، ومن اعادة الوحدة، الى حركة

المنضَّال الفُّلسطيني التي مازالت رغم كل شيء أمل

القياده العامة للقوات المسلحه

وأنتح باب التسجيل لانتخاب تلاميذ الكلية المسكرية الملكية

التفاصيل من عن 9 و 19

رحيقتع ياب الشجيل للجامعيين كفباط ميدان

ين أنها المدومع كل ذلك، فانناما نزال نامل، أن يتمكن المجلس المركزي

الجماهير العربية كلها،

تسلسل رفض المتعردون داخل حركة "فتح..، الالتزام بأي قرارات

الانتشار والانسحاب الى نهر الاولى وقال ان العملية تسير وفق البرنامج الموضوع لها. وفي نفس الوقت نفت مصادر

عسكرية اسرائيلية بدء الانسحاب الاسرائيلي واكدت ان التحرك الخاص باعادة الآنتشار لم يحدث بعد سواء

وقد بدأت اجهزة سلاح المهندسين في الجيش الاسرائيلي في التحضير لأنسحاب القوات الأسرائيلية نحس البقية ص ١٦

في الجبل او في الجنوب او على الطريق السلطية بين بيوت وصيدا. وقحد خلقت طائسرات حربيسا اسرائيلية فوق مناطق البقاع المختلفة صباح امس على علو متوسط مخترقة

والنكتور احمد صدقسي الدجانسي وياسر عبد ريه وزهدي النشاشييي. وكان السيد عرفات يقضل أن تضم هذه اللجنة النقاط على الحروف حول التدخل السوري اللبيسي في البقاع مع انها كانت ألى جانب رأب الصدع داخل حركة فتح الا انها تقاعست عن وضع يدها على النجرح الفلسطيني النازف في البقاع.

واشاد الدكتور الدجائي بالتنسيق بين الاردن ومنظمة التحرير ويعد ذلك بين الرس قدم السيد فاروق القدومي تقريرا مقدما من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تركز معظمه على الوضع المتفجر داخل حركة فتسح

وتغيب عن الاجتماع القيادة العامة

وفي بداية الجلسة الصناحية

تحدث الدكتور احمد صدقي الدجاني نيابة عن اللجنة السداسية

للوساطةً، وقدم تقريرا عن اعمال

اللجنة ولكنه لم يتطرق الى التدخل

السورى في شؤون الاقتتال الدائر

الان في البقاع اللبناني، علما بان

السيد ياسر عرفات يعتبر ان اللجنة

السداسية للوساطة لم تقم بالدور

المطلوب منها رسميا، وهي مشكلة من

خالد الفاهوم وابو ماهر اليمانسي

احمد جبريل/الموالية لليبيا.

الحسين يعزى ال البخيت والمعشر

عرفات بحتفل بعيد متلاده

المفرق - بقرا - دشن السيد مض

بدران، رئيس الوزراء امس، مشروعا

حيويا في لواء المقرق، امن ايصال

الكهرباء لاربع قرى في اللواء، ضمن

خطة الحكومة الشامله، في توفير المياه

كلمة تحدث فيها الى المواطنين تحيات

جلالة الملك الحسين اليهم، يجميع

فئاتهم، وقال أنه يشعبر وزمسلاؤه

السادة الوزراء، بسعادة غامرة للقائه

بمواطني اليادية الشمالية، للوقوف

على مطالبهم واحتياجاتهم، واجراء

وقال أن أيصال الكهرياء الى قرى

صيحاً وصبحية، وسبع اصير، وعمرة

وعميرة، وام الجمال، سيحقق نقلة حضارية لهذه القرى، التي كانت قبل

مدة، صحراء جرداء، تحوّلت بفضل

همة وسواعد ابنائها الى ارض

وقال السيد رئيس الوزراء، ان

الحكومة ستعرس بعناية فاثقة ، جميع

الطالب التي عرضت وتحل ما امكن

جميع المشكلات التي تواجه المواطنين

واضاف ان الحكومة ستطلب من

وزارة الشؤون البلديسة والقرويسة

والبيئة، والمجلس القومى للتخطيط

للتعاون والتنسيق مع شركة كهرياء

شاركتها الطائرات السمتية بغارات

كثيفة ومركزة على مواضع وتجمعات

القسوات الايرانية وقطعاتهسا ف

القاطعين الشمالي والاوسط واصابتها

اصابات دقيقة ومؤثرة والحقت بها

خسائر جسيمة وعادت جميعها الى

العدو الاسرائيلي، الى اتفساق مع

حلفائها الكتائبين في تكنسة كفسر

فالوس، بالجنوب اللبناني الى حل

الشكلة هذه التكنة بعد أن وصل

الأمر، ألى حد وقموع صدام بسين

وذكرت مصادر مطعسة، أن

الاتفاق، يضمن انهاء الاضراب الذي

نفذته بعض قرى جنوب الشوف

وجزين والزهراني والنبطية وصيداء

وفك الحصسار الاسرائيلي المضروب

حول الثكنة، وفتح الطرق الرئيسية

والقرعية، امام جميع المارة، وانهاء أعتصام الاهالي داخل الثكنة، أضافة

الى منع المظاهر المسلحة، أو التجول

بالزي المسكري، في بعض مناطق

الجنوب، ويقاء ضابط وعدد من

الجنود الاسرائيليين، مع الكتائبيين

وقد تم التوصل الى هذا الاتفاق،

بعد اجتمأعات استمرت يومين شارك

قواعدها سالة.

الجانبين،

في المنطقة.

حوار صريح ومفتوح معهم.

ونقل السيد رئيس الوزراء، في

والكهرباء للمواطنين اينما وجدوا

عمان - بترا - انتدب جلالة اللك الحسين سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء لنقل تعازي جلالته الى ال البخيت والمعشر بوفساة فقيدتهم الرحومه سلمى عيسى المعشر ارملة الرحوم سليم البخيت.

رسالة لعرفات من هونیکر

تونس – "الراي" - استقبل السيد ياسر عرقات رئيس اللجنمة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية مساء امس القائم باعمال سفارة المانيا الديمقراطية لدى تونس وتسلم منه رسالة من الرئيس هونيكر رئيس جمهورية المانيا الديمقراطية.

الثالث والخمسن

تونس – الرأي – احتفل السيد يأسر عرفات امس بعيد ميلاده الثالث والخُمسين، وخرج من اجتماعــات الحاسة الثالثة للمجلس الركزى واستقبل ابناء الشهداء الذين قدموآ له الورود بمناسبة عيــد ميـــلاده، وانشدوا له اغنية وطنية من اغاني

امس الاول لصد قوة ابرانية حاولت

التقرب من مواضع الوحدات الامامية

في منطقة حاج عمران في القاطع

ونكر بيان عسكري اصدرت

القيادة العاملة للقنوات السلحة

العراقية هنا امس ان القوات

العراقية تمكنت في هذه المعركة التي

استخدمت فيها جميع الاسلحة من

تكبيد قوة العدو خسائر كبسيرة في

الاقراد وللعدات، وقال البيان ان

القوات العراقية كبدت القبوات

الايرانية ٧٤ تتيللا واعدادا من

الجرحى في القاطع الاوسط ودمرت

لها ست دبابات وسبع عجلات وشغلين

وناقلة اشخاص مدرعة ومدفعا عيار

المبعوث الاميركي

في دمشيق غدا

وكالة الانباء القطرية في دمشق ان

المبعوث الرئاس الامريكي رويسيرت

ماكفرلين سيصل الى دمشق غدا

(السبت) في زيارة لسورية ضمــن

جولته التي يقوم بها حاليا في المنطقة.

ونكرت مصادر دبلوماسية سورية

ان المعود الامريكي سيلتقي خلال وجوده في العاصمة السورية مع

الرئيس السوري حافظ الاسد، كما

سيجتمع مع السيد عبد الطيم خدام

دمشق ـ ق ن أ ـ علم مراسل



السلفادور تقرر نقل

سفارتها الى القدس المحتلة

مانویل باش کاسترو، وزیر الاقتصاد

ف السلفادور، اللذين يقومان بزيارة

رسمية للكيان الصهيوني، هما اللذان

ابلغا هذا القرار، الى أسحق شامير

وعلم كذلك، ان اسحق شامير، اعرب

عن أغتباطه لهذا القرار، الذي لا يعير

عن الصداقة بين البلدين وانما عن

وزير خارجية العدو.

العدالة التاريخية ايضا؟

القىس للحتلة ــ أـف ب ــ علم

من مصدر دبلوماسي في القدس للحتلة

امس الخميس ان حكومة السلفادور

قد قررت ان تنقل سفارتها في الكيان

الصهيوني من تل ابيب الى القدس

المحتلة قبل الاحتفال بالعيد القومي

واضاف المصدر نقسه، ان

دران يتفقد ليواء المفوق

فرانسيسكو خوسيه جيرارو، وزيــر شؤون الرئاسة في السلفادور وخوسيه

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY AUGUST 5, 1983 No. 4805 VOL. 13 AMMAN - JORDAN

للسلفادور، في ١٥ ايلول القادم.



بغداد - بترا - قال العراق ان واشار البيان الى ان اعدادا ونكر البيان ان الطائرات المقاتلة وتدمير ككس عتاد فيها. قواته تخوض معركة ضارية منذ ليلة نفذت طوال اليوم ١٣٠ مهمة قتالية

وقال ايضا ان القوات الابرانية تكبدت خمسة قتل اربعة منهم في القاطع الشمالي واسرعند اخر وتدمير

عمليات ميسان تم اخلاؤهم الى

عجلة والاخر في منطقة شرق البصرة

إنقاق إسرائيلي كتانبي في الجنوب

وقف الاضرابات ورقع الحصرار عن تكنة كفرفالوس

جديدة من العسكريسين الايرانيسين لجأوا الى القطعات العراقية في قاطع

العسكري العراقي، أن خسائر الايرانيين، خلال معارك القاطع الاوسط في منطقة زرياطية والتسي استمرت خسمة ايسام، في اعقساب الهجوم الايراني الذي تم تدمسيره امس الاول، بلغت ١٢٨٣٤ قتيلًا. البقية ص ١٦

من جهة اخسري اعلن الناطق

بإفشاح البطولت العيبي تكنة الس

الماضية على الصومسال ٨٢/١٠ (۲۰/۳٤) في مبساراة كرة السلسة للرجال التي اقيمت بافتتاح البطولة العربية الشامسة للرجسال والاولى للسيدات في قصر الرياضة برعايـــة.

برنامج اليسوم سيسكون حافسلا

وفود الدول المشاركة التي بلغ عددها تسع دول ثم قدمت القرق الشعبية الوأنّا من الفلكلور الاردنسي كسا شاركت فرقة موسيقى الجيش بحفل

الجميل قد قال أن الانسد

يؤدى الى تقسيم البلاد.

امتداد نهر الأولي.

في الانفاق.

الاسرائيلي الجزئي إلى جنوب لبنان قد

وقال ناطق عسكري اسرائيلي

خارج بسيوت امس، أنَّ القُـواتُ

الاسرائيلية قد بدأت تقل معدات الى

الجنوب من مواقع في جيال الشوف

المضطربة التي تنوي هذه القوات

مغادرتها الى مواقع اكثر امنا على

المحتلة جذر السيد شفيق البوزان

رئيس الوزراء اللبناني مِن أَنِ لَبِنَانَ

لن يبرم اثفاق سحب القوات مع

اسرائيل طالما أن اسرائيس تضع

شروطا على سحب قواتها من لبنان.

مشروطا بانسحاب القوات السورية

والفلسطينية، لكن السيد الوزان قال

عبر التلفزيون اللبنائي الليلة قبل

الماضية أن هذا الشرط ليس منكورا

وقد نكر مسؤولون امريكيون ان

الشرط الاسرائيلي وضع في رسالت جانبية من اسرائيل الى الولايات

ورفض دېلوماسيون امريکيون في

البقية ص ١٦

بيوت الكشف عن برنامج السيد

وجعلت اسرائيل تنفيذ الانفاق

وبينما كان ماكفارلين في فلسطين

التقاصيل في صفحة الرياضة

السيد معن ابو توار وزير الثقافة . باللقاءات للرجال والسيدات. وكانت خرت مراسيم حقيل

مباحثاته في القدس المحتلة حققت "تقدما": ماكفارلين حمل آلي بيروت

بيوت - رويتسر - قال مسؤولون لبنانيون ان المعوث الامريكي الخاص رويرت ماكفارلين اطلع النكتور ايل سالم وزيدر الخارجية اللبنانية امس، على رد اسرائيل على مطابة لبنان بجدول رمنى لانسصاب كامل ألقوأت الاسرأنيلية. ولم يذكر المسؤولون

اظهرت انه يعود دون جدول زمني اسرائيلي للانسماب، وقالست انّ اسحاق شامير وزير الخارجية ابلغ السيد ماكفارلين ان اسرائيل لن تعلن



تفاصيل الرد الاسرائيلي.

الاأن وسائل الاعلام الاسرائيلية



يتحقيق تقدم.



بيروت امس، اعلن في القدس المعتلة أن محادثاته التي استغرقت يومين مع الزعماء الأسرائيليسين تبشر

برنامجها قبل ان تضع سوريا اولا



جدولا زمنيا لسحب قواتها من لبنان. ولا رميي سب وكان الدرثيس اللينانسي امدين



الرد الاسرائيلي حول الانسحاب

وقبل عودة السيد ماكفارلين الى

نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري حيث يستعرض معهما أخر تطورات الموقف فيلبنان بالإضافة الى بحث السبل الكفيلة باخراج الوضع في لبنان من ازمته الراهنة

واشنطن ـقن.١ ـ اك الرئيس الامريكي رونائد ريغان ان القوات البحريث الأمريكيسة ستوامسل مناوراتها في الجزء الجنويسي من البص المتوسط على الرغم من التهديد اللبيى بمهلجمة السفن الامريكية في حالة تخولها خليج سرت. وادعى الرئيس ريغان في تصريح

اذاعه راديو صوت امريكا الليلسة

الماضية أن خليج سرت يعتبر مياها

فيها الحاكم العسكري الاسرائيلي في جنوب لبنان، وعدد من الضباط ريغان: البحرية الاسرائيليين، وعدد من المستولين في الامتركية ستواصل حرب الكتائب، والقوات اللبنانية. وقد اذاعت ميليشيات الكتائب مناوراتها قرب بيانا نكرت فيه، انه تم التقاهـم الكامل بين الجانبين، على تسويـة خليج سرت جميع الاشكالات المعلقة بين الطرفين،

وكانت المشكلة، قد بدأت يوم الاربعاء من الاسبوع للاضي. عندماً وجه الاسرائيليون انذارا، ألى حزب الكتائب باخلاء تكثة كفر فالوس. مما ادى الى قيام اضرابات متعددة، في مناطق الجنوب والشوف، ثم هدا الوضع وعاد فتوتر من جديد، فجر

البقية ص ١٦

بسبب بعض الخلل في التنسيق

بالنسبة لبعض القضايا.

 عظاهرات كتائبية في "كفرفالوس" بعد نشوب الخلاف مع اسرائيل بوم الثلاثاء حول ثكنة للكتائب هنك

ارتفاع طفيف في سعر الذهب وانخفاض مماثل في سعر الدولار

بساريس ساف ب طرات مستقرة بالمقارنة بالمارك الالماني الذي تغييرات طفيفه على اسعار الذهب وصل سعره الى ٣٠٠٠ فرنك مقابل امس الخميس في باريس حيث سجل سعر التعادل بالنسبة لاوقية الذهب ٤١٢,٧٦ دولار مقابسل ٤١٢,٧٦ دولار امس الاول.

> وازداد حجم المعاملات بصورة كبيرة اذ بلغ ١٩٠٢ مليون فرنك امس مقابل ٧.٢ مليون فرنك يوم الاربعاء.

من ناحية اخرى فقد الدولار بعض قيمته امس فوصل الى ٨٥٠ فرنك فرنسي مقابل ۸٬۰۰۲۵ فرنك يوم الاربعاء

۱۵,۰۲۷ فرنك فرنسي، اما الجنيب الاسترليني فقد انخفض وتعدى حاجز ال ١٦٢ فرنكا اذ اصبح سعره ۱۱٬۹٤۲ فرنتک فرنسي مقابل ١٢،٠٣٤٥ فرنك يوم الاريعاء وانخفض الفرنك السويسري

وكانت حالت الفرئك القبرئسي

٣٠٠٨٩ قرتك يوم الاربعاء وكذلك

بالنسبة الفرتك البلجيكي اذ وصل

سعس المائة فرنك بلجيكي الى

قاصبح سعره ١,٧٧٥ فرنك مقابل ٣,٧٣٤٢ فرنك بوم الاربعاء. المستثمرين والصناعيين مشجرا الى

اهمية المن الصناعية في تطويس

وتحدث السيد على الدجاني مدير

غرفة صناعة عمان فقال ان الدينة

الصناعية بسحاب هي معلم بارز على

طريق النهضة الاقتصادية العامسة

وتطوير الجهد الصناعي في الملكة.

والمناعيسين والمستثمريسن يقدرون

للسيد رئيس الوزراء دعمه ومؤازرته

للقطاع الصناعي كسا يقسدون

تطيماته التي تمخضت عن تقديم

المزيد من التسهيلات المستثمرين في

مدينة عمان الصناعية والتي تمثلت

بقسرار تخفيض الاجسور أللاراضي

والابنية الصناعية في هذه المديئا

حيث سيكون له الاتسر البالم في

استقطاب الصناعيين والمستثمريان

هذا وقد قام وفد غرفة صناعة

عمان بجولة في المنينة الصناعيسة

واطلع على سير العمل غيها بما في ذلك

الاراضى المصنة القابلة للتأجير

وابنية ألمصائع والمرافق العامة اأتي

تحتويها المديثة حيث ابدى الوفسد

اعجابه بالستوى العالمي الذي جرت عليه اسس اقامة هذه المدينة.

الإجور الجبيدة

وفيما يني قائمة تمشل الاجسور

الاجرة الحالية الاجرة بعد

التحفيض بالنيتار

الجديدة للمتر المربع الواحد في مدينة

عمان الصناعية قبل وبعد التخفيض

بالديمار

3.0

11.0

تغيين ١٣ موظفا

عمان ـ الرأي ـ وافق وزيـر

الاوقساف والشسؤون والمقدسسات الاسلامية على قرار لجنة انتقاء

بتعبن الموظفين المتضمن تعب

للوظفين التألية اسماؤهم بوظيفة

واعسظ وامسام في وزأرة الاوتساف

والمديريات التابعة لها براتب السنة

الثالثة من الدرجة السابعة اعتبارا

محمد سمير الدويك، عماد أبــو

لبدة، بلال خميس اصغيرة، هيام

الحجاوي، رجاء تقي الدين البيطار،

سلوى قريج، تجري أحمد الحارون،

ليلي الحجوج، ريم قاسم الناصر، منى

محمود الاخرس، نزيه عبدالله خاطر،

سوزان ابو الفيلات، يوسف خالسد

تنقلات تشمل

ثلاثة مهندسين

في الإشغال

عمان - الراي - قرر الهندس عرني

المصري وزير الاشغال نقل المهندس

ناصر أحمد اللوزي المهندس المقيم أي

مشروع طريق مطأر الملكة علياء أألى

الوزارة ليعمل رئيسا لقسم المسانة

والمرود وان يقوم بمتابعة الاشراف

على طريق المطار اضافة الى عمله.

كما قرر نقل المهنسس طاهس

الرشدان ليعمل مهندسا للطرق في

مديرية اشغال لواه المفرق، ونقل

المهندس صبحي أيوب ليعمل مهندسا

للطرق في مديرية اشغال لواء الطفيلة.

انجازات المحكمسة

الشرعية

في ناعور

ناعور - الرأي - نكر الشيخ كامل

عبيدات قاضي المحكمة الشرعية في

ناعرر ان المحكمة انجسزت خلال

الشهر الماضي عشرين حالة رواج

وحالة طلاق واحدة واريسع حالات

حصر ارث وحجة وصايحة واحدة

واسقاطست قضايا وحجة وكالة عامة

واحدة واضاف الشيخ عبيدات ان

واردات للحكمة بلغت ١٦٨ ديثارا

السركجي.

من تاريخ مباشرتهم العمل وهم:

في الاوقاف

للاستفادة من المدينة وخدماتها،

وقال أن غرفة صناعة عسان

الصناعة الاردنية.

.........

المتناسة والخططبة لاقاسة هذه

الصناعبات وان يقبوم اصحبأب

الصناعات القائمة حاليا في اماكن

التجمعات السكانية والاحسواض

المائية والاماكن البعيدة عن الخدمات

والمرافق العامة بنقل صناعاتهم الى

المدن الصناعية خاصة وأن هنساك

اتجاهما لدى الحكومة بالمساح

لاصحاب هذه الصناعات ببيسع

الاراضى التسى اشتروها لغايسات

الاستثمار في الصناعة او استعمالها

في غايات اخرى غير الصناعة بشرط

انتقال صناعاتهم للمدن الصناعية.

نائب رئيس غرفة صناعة عمان

باهمية الاجراءات الاخسيرة التسي تشكل عاملا ايجابيا لدعم المؤسسة

ومشروعاتها بنفس الوقت الذي تعتبر

فيه استجابة لمطالب واحتياجات

اجرة ابنية المسائع موع أ اجرة امنية المسانع نوع ب

اجرة النية المائع نوع -

اجرة ابنية المسانع نوع د

اجرة المتودعات

بحث توريع اطباء الامتيار

على جميع المستشفيات

عمل - بترا - بحث المجلس الاسبوع القادم لبحث تقرير دراسة

لجرة ابنية المنائع نوع هـ

اجرة النية المكاتب الادارية

لجنة التمريض العليا حول مهنة

التمريض في الملكة ومشروع خدمات

الطوارىء واقتراح امين سرجمعية

العلاج الطبيعي حول ضرورة عمل

امتحان لخريجي العلاج الطبيعسي اضافة الى الاطلاع على نتيجة

الاستبيان حول اعداد الطلبة

الاردنيين النين يدرسون الطب داخل

والتعليم ورئيس ألجلس القومي

للتخطيط ووكيل وزارة الصحة ومدير

الخدمات الطبية الملكية ومديسرا

الضمان الاجتماعي ودائرة البيئة

بوزارة البلديات وعميد كلية الطب

ومن جهة ثانية صابق السيد

الوزير على موازنة بلدية بدر والبالغة

(۱۹۱ر۱۹۱) دینساراحیست تم

تخصيص مبلغ ٤٥ الف دينار لفتح

وتعبيد الشوارع و(٤٠) الف دينار

لترسيع شبكة الأتارة و١٠ الاف بينار

لانشاء الابنية و٨ الاف دينار

وصادق على موازنة بلدية بصيرا

بلواء الطفيلة والبالغة (١٠٥ر٢٢٥)

دينار، خصص منها مبلسغ (١٠٠)

الف دينار لفتح وتعبيد واستملاك

الشـــوارع و٢٢٤ر٤٧) دينــارا

للدراسات الهندسية،

ونقييا الاطباء والمسايلة

وحضر الاجتماع وزير التربية

الملكة وخارجها.

اجرة الارامي المحسنة مع كافة الخدمات

وأشاد الدكتور صبحي الطيبسي

تخفيض الاجور في مدينة عمان الصناعية

بنسبة تتراوح بين ٢٠ الى ٣٣ بالمائة

استيعاب حوالي ١٧٠ صناعة خفيفة قبل عام ٨٥.

عمان – بترا – من کساب سماوي

الصناعية تخفيض الاجور في مدينة

عمان الصناعية بسحساب بنسبسة

تتراوح بين ٢٠ الى ٣٢٪ من قيمة

وقال الدكتور فايز حميمات مدير

عام المؤسسة ان هذا القسرار جاء

استجابة لتعليمات السيد مضربدران

رئيس نوزراء خلال زيارته لموقسع

مشروع المدينة الصناعية الاسبوع

الماضي والمتعلقة بالعمل على تخفيض

اجور الاراضي والابنية الصناعية في

النيئة من خَلال عدة اجراءات من

بينها اعادة توزيع تكاليف مختلف

عناصر المشروع على مراحله المختلفة

والطلب الى السوزارات والدوائس

الحكومية والمؤسسات العامسة ان

ترصد في موازنتها للعمام القمادم تكاليف الابنية القصصة لهما في

المدينة وعدم تحميل هذه التكاليف

على المستثمرين الصناعيين بالاضافة

الى طنب السيد رئيس الوزراء زيادة

رأس مال مؤسسة المدن الصناعية

لتخفيص ديونها وتوصير السيولسة

واعرب السكتور سحيمات خلال

لقائه امس في موقع مشروع مدينة

عمان المساعية بسحاب بوقد يعثل

غرمة صناعة عمان بحضور معتلين

لوسائل الاعلام عن تقدير وشكر

المؤسسة للسيد رئيس الوزراء لدعمه

المتواصل للمؤسسة ومشروعاتهما

اعفاءات وحوافز

كما اعرب عن امله في ان تكون

هده الأجور المخفصة مع توفير جميع

الخدمسات الضروريسة والحوافسيز

الأخرى مثل الاعفاءات من ضميبة

الدخل وضرائف الاراضي والابنيسة

عواصل مشجعسة للمستثمريسن

الصناعيين لاقامة مشروعاتهم إ

المدينة الصناعية وانتقال المشروعات

الصناعية القائمة حاليا في الاحواض

المائمة وداخل التجمعات السكانية الى

وزيرة التنمية تبرق

الى المؤتمر الدولي

لصاحبات المهسن

والإعمال

عملن - بترا - بعثت السيدة

انعسام المفتسي وزيسرة التنميسة الاجتماعية ببرقية الى المؤتمر العالمي

للنادي الدولي لصاحبات الاعسال

والمهن المنعقد حاليا في العاصمة

الامريكية اعربت فيها عن تمنياتها

بنجاح المؤتمر من اجل العمل لرفعة

وتقدم المرأة وحصولها على حقوقها

الكاملة لتمكينها من المساهمة في

ومما يذكر ان وقدا اردنيا من

صاحبات الاعمال والمهن يشارك في

خدمة بلدها ومجتمعها.

المؤتمر المنكور.

وللقطاع الصناعي بشكل عام.

1

واشاد الدكتور سحيمات بالوعي

لدى رجال المساعة والمستثمرين في

الاردن والسذي تمشل باقبالهسم

وتحمسهم لغسكرة المدن الصناعيسة

وتعاقدهم مع المؤسسة لاقامة

مشروعاتهم الاستثمارية في مشروع

المدينة الصناعية بسحساب وهسو

المشروع الاول من نوعه في الاردن

الذي تقيمه مؤسسة المدن الصناعية.

سيستمران بين المؤسسة وغرف

سناعسة عمسان والصناعيسين

والمستثمرين لما فيه خدمة وتطويسر

وقال أنه يتوقع أن تستوعب مدينة

عمان الصناعية في سحاب قبل

منتصف علم ١٩٨٥ وهي السنسة

النهائية للخملة الخمسية الحالية

حوالي ١٧٠ صناعة خفيفة ومتوسطة

مشيراً الى انه في ذلك الوقت ستكون

الرحلة الثانية من المدينة بالاضافة

الى مدينة اربد الصناعية قد اوشكتا

نقل الصناعات

واعرب عن امله ان تتوقف عطية

اقامة الصناعات خارج المناطق

الصحى العالى، في اجتماع عقدم في مديرية الخدمات الطبية الملكية امس

برئاسة الدكتور زهير ملحس وزير

الصحة ناثب رئيس المجلس الامور

المتطقة بتوزيع اطباء الامتياز على

وقال النكتسور ملحس انسه تم

دراسة تقرير اللجئة للكلفة بدراسة

هذا الموضوع واتضاد القرارات

اللازمة حيث قرر المجلس تعيسين

طبيب امتياز لكل ثمانية اسرة ووضع

وصف وظيفس لاطبساء الامتيسار

وتعميمه على الستشفيات على أن لا

يقل راتب طبيب الامتياز عن سبعين

وسيعقد المجلس اجتماعاته في

المصادقة على موازنة بلديات الزرقاء وبدر وبصيرا

التي حصلت عليها البلدية.

جميع الستشفيات في الملكة.

قطاء الصناعة في الأردن.

واكد ان التعماون والتنميسق

الاجور الحالية

قرر مجلس ادارة مؤسسة المدن

مواويل حزينة..!

يطلبون منا ان نسكت.. حد لا بعلون ولا يهمهم شيء.. سوی انتا سجناد.. وما يهمهم فقط هو ان مصحت.، الإوامر اليومية: اصعتى فولوا ل منى استطيع الكلام.. مع اميء مع اولادي، ومع زوجي.، يجاء لا تقولوا لي، اصعتي..

هده المتمات، على بساطتها وعلويتها، تحمل معاني كثيرة.. فكاتبتها ليست شاعرة، أو أنبية.. بل هي سجينة فلسطينية، محكوم عليها هي وروجها بالسجر المؤند، بتهمة حب الوطن، ومقاومة الاحتلال. ابها السيدة زكية شموط التي تقبع الان ومنذ اكثر من عشر سنوات في زيزاية من زيزانات سجن الرملة للنساء.. وعل بعد امثار يقيع زوجها محمود شموط ﴿ احدى رُنزانات سجن الرملة للرجل، واولادهم الأربعة بعيشون في سجن الحرمان القاسي، فلا أم ترعاهم، ولا أب يعتني بهم. بِنُوفِسُونَ بِلَهِفَةُ وَبِشُوقَ الْيُ لَحَظَّاتَ لَقَاءَ مَعَ الْحَبِ وَالْدَفَّةُ وَالْحَبَّانِ.. وَلَكُنَ بِلَا اَثَلَ..! فَالَائِمَ تَمْضَى، والشهور تعر وَّهم يعيشُونَ على اعْصابِهم، يتمنون لو يجتمع شمل العائلة في ظل الحرية والكرامة، بعد از يزول كانوس الأحتلال.. والام التي قدمت عمرها وشبابها هدية للوطن، وقداء للآه العظيمة فلسطين، يرهفها هذا الحال، وهي تتنكر زوجها السجين بقفرب منها، لا تستطيع أن تراه او حتى تسمع صوته،، فبينهما جدران علية وسبيكة من الأسعنت والجديد والجلد،، وتخطر ﴿ بِلَّهَا صُورةَ رُوجُها نَمْرُ أَمَامُ عُبِيهِا المُعْبِنَينَ مِنَ السَّحَابِ، ويُرتَقَعُ صُوتُها بِعَغْنَاءً، بُنطَلَقَ مَنْ زِيرَانِتُهَا الْصَعِيرَةُ الصَّيَّعَةُ ، لا يكادُ يَتَعَدَّى بِأَبِ الزِّيْزَانَةُ . وهي

> سدهلك كل يوم مثة مرة وعيشتي في السجن مرة سدهلك وانت بعيد عني.. وسنجن الرملة مجنئي.. ىىدھلك وانت في زنزامة..

امها طمات صادرة من اعماق الطب المثعب، فيها ببرات امل، رغم انبسر اندى بعلفها وبحيط بها.. امها تقول الحقيقة.. الحقيقة التي ندمي سجين في السجن جنحان مقوء.

كل صباح. حتى تستانس بوجودهم، وتطمئن عن أحوالهم التعيسة انا لانطر زياراتهم يطلوا..

ان ماسادٌ رَكَيهُ شموط ورُوجِها واولادها، ستظل تطرق ابواب الزمان

ندوة للاجهزة الفنية في مجلس الوحدة الاقتصادية

على الصعيد العالمي.

واكد في ختام محاضرته على اهمية

تقوية العمل الدؤوب للسج على طريق

التكامل الاقتصادي العربي باعتبار التكتل يشكل احدى السمات الهامة

للتطبور الاقتصادي في الظبروف

الدولية الراهنة، وياتجاء تحقيسق

وحدة اقتصادية كاملة بين الاقطار

وينكر ان الدكتور مرسي قد وصل

الى عمان يوم الثلاثاء الماضي بدعوة

من مجلس الوحدة الاقتصاديسة

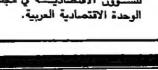
عمان ـ بترا ـ بدأت في مقر الاماسة العامسة لمجلس الوحسدة الاقتصادية العربية امس ندوة خاصة بالاجهزة الفنية للعاملين في الامانة العامة للمجلس.

والقى الدكتور فؤاد مرسي الخبج الاقتصادي العربي المعروف محاضرة حلال الندوة التي افتتحها الامسين العام للمجلس استعرض فيها تجارب التكامل الاقتصادي على الصعيد العالي ومقاربتها بتجارب التكامل

كما اشار الى الدروس النظرية

العربيسة لمناقشسة الدراستسين وحضر النبدوة السيبد محميد

الشريف الامسين العسام المساعد للشوون الانتصاديسة في مجلس





برجى الكُثَابَةُ وَارْفَاقَ صور من شهادات الخَبرة أَلَى الْعَنُوانِ النَّالِي:

۲. مساعد میکانیکی دیزل عدد ۲

٣. كهرباني درجة أولى عدد ١

يفضل نوي للخبرة السابقة وتعطى الاولوية للاربنيين.

والالات و(٥٠) الف دينار للزيوت والمحروقات. واشتماست الموازنسة كذلك على تخصيص مبلغ (٢٦٠) الف دينار لانشاء المنطقة الحرفية و(١٢٢ ر١٢٢) دينارا لاستعسلاكات

سكون في النهار وهنمت في الليلء،

سخى محرقة، تناجي زوجها وحبيبها، وأب أولادها.،

سابيك وابت مش سامعني..

العواد.. وترهق المال.. وها هي تقول ايضا:

مؤبد في السجن واحتلب مقوء. وحزين اللي في السجن محام مالو.. شبه سنف صدى من تحت التراب.،

ابه تصوير بلغ الدقة.. فهي لم تجانب الصواب عندما قالت هذه الكلمات التي تعبر عن واقع الحال المؤلم، فعاساتها وماساة زوجها واولادها هي جزء من مأساة الشعب الفلسطيني الرازح تحت الاحتلال، بِعَلَى مِنْ صَبِوفَ القهر والعذابِ.. فَمِنْ خَلَالُهَا طَرَحَتَ قَصْمِهُ شَعَبِ سجيرَ ، ملو حمدان ولا محامي ، ، وها هي تخاطب بحسرة نفتتُ الاكبادُ اولادُهَا الاربِعةُ، التي تَنتظر زيارتهم بشوقٌ ولهفة، مع اشراقة الشمس في

على سجنى وعذابى يطلواء، كل ما تشرق الشمس.، افول اليوم اولادي يطلوا.. غابت الشمس وما رابنا الأحباب..

معنف، تذكر العالم الغال، اللامبال بماساة الاف الاسر الفلسطينية، التي التلبت بالاحتلال، وشرد من شرد، وقتل من قتل، وسجن من سجن، ليسجل التاريخ ف دفتر يوميانه ابشع صور الظلم والقهر والعدوان..: وستظل كلمات رَكَّية شموط الحرينة. الخارجة من اعماق نفسها المُكَّاوِمة، التواقة الى الحرية والحياة، اعضى وابلغ واقوى من كل سلاح...!

زياد عودة

الاقتصادي في الوطن العربي. والسار الدكتسور مرسي الخلاصات الرئيسية للدراستين التي اعدما عن تجربة التكامل واوضح عوامل النجاح والفشل التي رافقت كل هذه المحاولات،

والعملية المستفادة من مسيرة التكامل

عمان - الراي - صادق السيد حسن المومني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على موازنة بلدية الزرقساء والبالغسة (٧١١ و٢٦٥٠٦)

وقد خصص منها مبلغ خمسة الاف دينار لدراسة وضع اشارات ضوئية في المدينة و(١٠٠) الف دينار لصيانة الشوارع و(٢٠٠) الف دينار لانشاء عبارات وجسور، و(٣٥) الف دينار لانشاء المنتزهات وتشجمع وتجميل المدينة و(١٧٢ر٧٨) دينارا لانشاء وفتح وعمل ارصغة، و(٢٠٠) الف دينار لتعبيد شوارع، و(١٠٠) الف دينار لشراء سيارات للبلدية و(١٠٠) الف دينار للاستمسلاكات و(٨٢) الف دينار لانشاء قاعـة مصاغرات و(۲۷۰) الث ديشار للتنظيفات ولوازمها، و(٤٥) الـف دينار لكافحة القوارض والحشرات ر(١٠) الف دينار لصيانة الابنية

و(٣٤) الف دينار لانشاء وفشح

شوارع في المدينة و(٥٢) الف سينار

لفت وتعبيد الارصفة من القروض

أيرادات البلدية ،

77709 _ YET-E DOTTY

كما صادق السيد المومنسي موازئمة ميساه البلديسة والبالغسة (۲۲۷ر-۷۸) دینسار حیست تم تخصيص مبلغ (١٠٠) الف سينار لتعديسل مسسار خطسوط الشبسكة و(۲۰۲۸ ر۲۰۸) ديناراتغيير واستبدال الشبكة و(٥٠) الف دينار للانشاءات و(1 1) الف دينار لاستملاك الاراضي و(۲۷) الف دينار لشراء عدادات و(٢٠) الف دينار لتمديدات الخطوط

والرواقع.

و (٢٥) الف دينار للمضخات البلدية اشتملت على عجز مقداره (۱۲۲ر۱۱۶) دینارابنسبة ۲ ٪ من

وعلمت "السراي" ان موارثة

المساهمة أل انشاء مدرسة نموذجية و؟ الاف بينار لبناء جدران استنادية و(٥٥٥ر٥) دينارامساهمة البلدية في

شقت للابح شقة مكونة من غرفتين نوم مع صلون وسطرة وصلة مع حبيلة واسعة ومدخل خاص مع تنفنة الموقع تلاع العلي قرب كلية الخوارزمي المراجعة

وفد تجاري عراقي يصل .. اليوم

عمان - الرأي - يصل الى عمان قبل ظهر اليوم واد تجاري عراة برئاسة السيد ابو طالب عبدالطلب الهاشمي رئيس للؤسسة العامة السلم الاستهلاكية في زيارة للاردن تستغرق عدة أيام، يقابل خلالها السؤولين و وزارة الصناعة والتجارة والقطاع الخاص. وعلم أن زيارة الوقد تتطق بشراء كميات كبيرة من السلام الاستهلائ

الاردنية التي يحتلجها السوق العراقي. ويضم الوقد السيدة سؤدد محي الدين معاونة مدير عام الاستيراد و النشأة ألعامة للاسواق الركزية والانسة منى مصلح معارنة مبير علم الاستيراد في للنشاة العامة للتجارة والسيد طالب عبدالامير معاون علم الاستيراد بالوكالة في المنشأة العلمة للمخازن العراقية.

وقد اقتصادي جزائري يصل .. اليوم

عمان - المرأي - يصل الى عمان اليوم الجمعة رفد اقتصادي جزائري في زمارة للاردن تستغرق عدة ايلم، سيجري خلالها مباحثات مع للسؤولين و وزارة الصناعة والتجارة تتطق بتبادل الخبرات وتدريب عدد من الجزائرييز أ وزارة الصناعة والتجارة واطلاعهم على كلفة النشاطات والاعمال التي تقرم بوأ

وميعقد الوقد اجتماعا صياح غد السبت مع المسؤولين في وزارة الصناعة والتجارة نتعلق بهذا للوضوع.

١٠ آلاف حاج بواسطة النر

عمل – المرأي – يعقد في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية لجتماع خلال اليومين القادمين يحضره جميع اصحاب الشركات الناقلة للحجاج الاردنيين لهذا للوسم من لجل لحصاء عدد الحجاج الاردنيين النين سطوا بواسطة هذه الشركات لنقلهم بالباصات.

الاف حاج بعن فيهم حجاج الأراضي العربية المحتلة لعام ١٩٤٨ البالغ عديقي ثلاثة الاف حاج. اما عدد الحجاج الذين سيؤدون الغريضة بواسطة الطائرات قلم يعرف عدهم بعد حيث أن بأب التسجيل لهم سيبقى مفتوحا حتى الساس والعشرين من شهر أب الجاري.

وعلم أن عدد الحجاج الذبن سجلوا عن طريق هذه الشركات يزيد عن عشرة

الجامعة الاردنية تشارك في الرحلة الزراعية الى تونس

عمان - الرأي - تنظم المنظمة العربية للتنمية الزراعية رحلة استطلاعة زراعية الى تونس يشارك فيها عدد من عمداء الزراعة في الجامعات العربية مر بينها الجامعة الاردنية. وتأتي الرحلة ضمن نشاط المنظمة للاطلاع على التجرية الزراعية النونسية وتبادل الضرات العربية في المجال الزراعي بما يكفل تحقيق التكامل الزراعي

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم.. الجمعة

ملن ــ الرثي ــ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اس الحسيني الكبير د. خليل حميض، فضيلة الشيخ نوح القضاء مفتى القوات والأنافع لفرد الما بم المسلحة الاردنية والاميرحسن ابراهيم خشان والاشرفية الكبير هشام الايريم الما الماردية والاميرحسن ابراهيم خشان والاشرفية الكبير هشام الايريم الماردية وحمزة بن عبد المطلب مصطفى المفات من مناسلة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لهذا اليوم "الجمعة" وهم: وحمرة بن عبد المطلب مصطفى الرفاتي ود. على الفقير وصلاح الدين محمد شقرة وكلية الشريعة مكتور ابوفارس والكلية العملية الاسلامية مطلق المتسب والحسين الغربي ادم أبو ستينه والحسين الشرقى محمد على مطاوع وصويلخ الكبير دكتور - همام سعيد وسلمان الفارسي جبل الصقور عمر خليل والجبيعة أ اللوزيين مكتور ــ محمود سالم شحاده والقدس/ الوحدات بسيم الشرقاري والفضل بن عياس عيدالرحمن جرار وقاطمة الْزَهْراء سعود ابراهيم ومتورّ الحديد/ سوق الخضار محمد زايد كنداح وابو القيلات/ الشميساني محمد هاشم الخائدي وابو انشيش الجديد عايش عوض ومرج الحمام محد طاهو موسى وابو عندا الجديد محمد نيب حوى وتاعور الكبير حامد الخطيع والتكروري محمود ابو غزالة والقويسمه عفيف ابو مطر وخريية السوق فلع العميان وضلحية الحسين فتحى الحموري والفالوجه سليم الزهر والبقاع لحمد ممتاز الراشدون حسني الشريف وصهيب بن سنان محمودمحة عبده وضاحية الامن العام جمال الفردوابوجسار حامد سلامه وابوغويله لحمد امين والمتصور عيلس الليدي وليو هريره مسألح مصلح وابراهيم الجليل سأم امي والمصور عياس الليدي ويو مروره مامانع مصلح ويواهيم المعيل النجار النجار وكليا النجار وطلحة عبدالقادر على الشيخ والوحدات الجديد حسين وهدائل وكليا الحسين بشير الكيلاتي وهي عاليه حسين الخباص ورشاد المصري لبراهيا خسيس وسحاب الكبير عبدالعظيم بدوي ووادي السير الكبير مثقال حس والنصر الكبير محمد طاهر فياض والنظيف الاوسط حسين عبدالداب وللهاجرين الكبير يحيى كوكش وعمارين ياسر ابراهيم بسيوني ومالك/ مخي الحسين حسن الرازوق والشابسوغ ملجد الاسلام والهاشمي الجنويي صالغ بلماوي والعمري محمد القادري وطارق بن زياد أيوب خميس والقصور احما شحادة والسالك احمد السالك والسعدي اسماعيل شادي واحمد قاره محمود م مالك الأشرار السالك والسعدي اسماعيل شادي واحمد قاره محمود عودالله الشواعرة والامام على فالح يوسف وولدى الحداده محمد زين العابدية ويلال ــ الشميساني عبدالله أبو الليل وابو در مروان الديري والشهيد فخري عيسى وسفيان الثوري ولحمد عيدالقادر والوحدات محمد عيدالهادي سالة والقعقاع محمد سعيد وحي الضباط محمد السفاليني والطار محمد مسالة صالح والرغاتيت الفكتور - ثيب عبدالله والمرابطون محمد انباذي وماركا يعقوب هندي والصفدي محمد سلامه حسن والتوحيد طه عبدالرحيم وعثمان حماد عثمان ومدرسة الأميرحسن ابراهيم خليل ويدر نعيم مجاهد وعبدالله بن مسعود أبراهيم خليل والقبرة فهمي الشأذلي وعبدالرزاق أنور حسن والسلاي جميل عبدالصمد والرحمة قاسم الحوراني وأنس لحمد علي مسلم والتقوية محمد شريف مصطفى والاشرقية الجديد عبدالله نعناعه

مسلجد مدينه الزرقاء

عمر وليد على ويوسف البرقلوي وأبويكر عبدالرؤوف العبوش وعبدالمؤبن ابوعسل وخالد بن الوليد يحيى الطلوزي والعرب محمود ابوعسل والثانوية خالد الحاج والدباس مطيع يغدادي والحسين عاصم القريوتي وعلي بن أبي طالب سعد رزق وابو قاعود احمد حسين وعبدالرحمن بن عوف ابراهيم سايد والامير حسن على الملكاوي والاسكان فايز ياسين وأبو عبيدة محمد القضاه والبخاري تصر البتا وجعفر محمد موسى نصر والخاوي عبدالمك ابو اللباءة علما بأن البث الاذاعي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون س مسجد الحسيني الكبير والبث التلقزيوني سيكون من مسجد الامير حسنة

الأردنير احجازى للعمادة

ر ابرا، تغلبة حمولات بتعلمل منها بالمواد والله بيدو ان بعض ا العلاق من خلال تر أين الربط مثلًا. أو حد م اجزاء منها تنساقط ه أرأت الانسسرى

تغطية الد

وعدم الالذ

ً إِلَيْ تَعْرِقْهِ .. أَنْ هَذَا رب الجديد ب إفانون السير الجديد يا يكان له اكبر الاتر في با يكان له اكبر ر. إيل_{اغ و}الوقاية من الح المعارات الاخرى و الم ودب سواء اماعهم الكان تجاهل بعض سا

الكبيرة منها على المينة سيؤدي الى تضاً أين فان من غير المعقول الهارتر حالهم مراقبة مشد الم عمارسة هذا الو ا _{يظ ادار}ني السير وا تناستمرة لمراقد تكس تغطية حمو لاتها النوارع المختلفة. أذ ياكي لآنكون سببا في

رفافم بُولِالماعة السالسة ب والاورس رفيا ف لمرم للماناد

أأهامة ملولها السعارق

والصف ميرو

بمنتعاضة وزيد

بينيلا سعيد

رج ميلاما الرابع اليوم المج المغل المئة صنة



وعدم الالتزام!؟

والتى تتعامل منها بالمواد الانشائية، على وجه الخصوص، يبدو ان بعض السائقين لا يلتزمون به على الاطلاق، من خلال ترك إغطية حمولتهم غير محكمة الربط مثلا، او حتى غير موجودة، مما يجعل اجزاء منها تتساقط هذا وهناك، على الطرق والسيسارات الانحسرى المارة من مختلف

والذي نعرفه.. ان هذا الاجراء منصوص عليه، في قانون السير الجديد، ومعمول به من قبل ايضا، وكان له اكبر الاثر في الحد من اثار تشويه تصيب السيارات الاخرى وركابها، نتيجة تساقط ما هب ودب سواء امامهم او على سياراتهم يمن

فعلا، عن ممارسة هذا الوضع!؟

ولعل ادارتي السير والطبرق الخارجية.. تنظمان حملة مستمرة لمراقبة السيارات الشاحنة، والتأكد من تغطية حمولاتها، بحيث لا تشكل ضررا على الشوارع المختلفة، اذا ما تساقط بعضها، وايضا لكي لاتكون سببافي وقوع حوادث لاتحمد

رفافمسمون

يختفل في الساعة المثالثة بعدظه لليوس في بليق

سليمان البرماوي

وأبرة بأي نغتغ هذه المنابعة السعيدة لتقييل لميل وعرويهه أتجمل التهاني والبترنيكات مع لتتمنيات لهميا

يحياه هايئة ماؤها السعادة وعالرفاء والبتاي .

والصميروب

عيد ميلاد سعيد

صادف امس الخميس الموافق

١٩٨٢/٨/٤ عد ميلاد الشاب

عامر أيوب قندح حيث أنم الثالثة

عشرة من عمره للديد ويهدده

المناسية السعيدة يتقدم عمه

يعقوب قندح وعائلته من شقيقه

غالب ووالدتم باحسر التهانسي

والتبريكات، عمرا مديدا وحياة

سعيدة وعقبال ماية عام يا عمو

فقدان جواز سفر

اعلن انا المدعو ميخائيل رزق الله

عضومية عن فقدان جوان سفري

السوري والصادر من حلب والذي

يحمل رقم ٦٢٥٧٢ الذي فقدته في

سيارة مكتب في عمان الرجاء ممن

يعثر عليه ان يسلمه لاقرب مخفر

للشرطة أوتلقون (٢٨٧٠٥) فندق

الاوبرا _عمان وله جائزة ثمينة.

ابنة عمك

روان يعقوب قندح

برما - توآ دجرش برفاف لرميل

وإهداءباعتة ورد

العرربسين التسعبيات

موسى حمليين علي الزمر

ومهاحبة آلصون والمعفة

آمنة عيالحفيظ محير

MAY/A /5 12/5

عيد ميلاد سعيد

والقرق كاطفات الطفلية نوال

بو الله المحاود وسط احتفال الاهل بكون أو يعدد من الاصحاب، الشمعات

مرسي الرابع بعيد ميلادها الرابع اليوم

مبروك وعقبال الملثة سنة

تغطية الحمولة

اجراء تغطية حمولات السيارات الشاحنة..

الشوارع والوقاية من الحوادث والاضرار التي

ولما كان تجاهل بعض سائقي سيارات الشحن، الصغيرة والكبيرة منها على السواء، لاجراء تغطية الحمولة، سيؤدى الى تضاعف المخالفين في هذا الشنأن، فأن من غير المعقول أن لا يجد هؤلاء في حلهم وترحالهم، مراقبة مشددة تجعلهم يحجمون

"نزيه…"

ا ٨٤٣ الف دينار عشرة قروض لتمويل عدد من المشاريع الصناعية

ويذكر ان عدد القروض التم

منحها البتك منذ بداية العام الحاتي

عمان - الرأي - وافق مجلس ادارة بنك الانماء الصناعي فيجلسته الانسيرة على منسح عشرة قروض صناعية جديدة بقيمة ٨٣٤ الـف دينار منها ثلاثة قروض يقيمة ٢٥٩ الف دينار لتمويل اقامة مشاريع جديدة لانتقاج البتس كيماويات الوسيطة والابواب الكهربائيسة

الحرارية للمضازن والكراجسات والمحلات التجارية والاعلاف. كما خصصت سبعة قروض بقيمة ٥٧٥ الف ذينار لتمويل شراء مواد خام لمشاريع قائمة تنتج الاعبلاف والشمييس ومسحموق الشراب، الالمنيوم، الابواب الكهربائية، الجبرارة للمضازن والكرلجسات والمحلات التجارية والعبوات المعدنية

والمواد الغذائية. وتبلغ القيمة المضافسة للدخسل القومي التي ستحققها هذه المشاريع خلال السنة الاولى للانتساج حوالي

التي تستخدم لتعيثة الدهائات

دينار منها ٢٣ قرضا بقيمة (٣٥٢٥٠٠٠) دينار لتمويل الاصول الثابئة الملموسة و ٢٩ قرضا بقيمة

(۱۹۷۲۰۰۰) دينار لتمويسل شراء المواد الحام اللازمة للصناعة. (۱۱) قرضا بقیمة (۱۰۰۰۰۰) ندوة زراعية حول الاستعمالات المختلفة

للاراضي الزراعية

عمان - الراي - تعقد نقابة المهندسين الزراعيين في الثالث والعشرين من الشهر الحالي، في مجمع النقابات الهنية، ندوة تتناول موضوع الاستعمالات المفتلَّفة اللاراضي ويخاصة الاراشي الزراعية، وواقع هذا الاستعمال وسبل

 ونكر المهندس طلعت الناصر عضو لجنة الندوات، مدير الندوة بان النقابة دعت السيدين وذيري الزراعة والشؤون البلدية والقروية والسيد مدير عام دائرة الارامي للتحدث في الندوة.

واضاف بأن اللجنة سوف تدعو كافة المختصين والمهتمين في الموضوع والمهندسين الزراعيين للاسهام في أغناء التوصيات التي ستصدر عن هذه الندوة، وتأتي هذه الندوة في سياق الندوات المتخصصية التي تتناول كافة جوانب المواضّيع الزراعية والتي تنظمها لجنة الندوات في النّقابة.

لقاء علمي حول اجراءات التوظيف بيدأ غدا

ويهدف اللقاء الذي يستمر تسعة

عمان - الرأى - تبدأ يوم غد السيت اعمال اللقاء العلمي حول اجراءات

ايام الى تعريف المشاركين بادارة شؤون الموظفين واجراءات التوظيف الأساسية والأسس الطمية والعملية المتبعة في تنفيذ هذه الاجراءات في المؤسسات الحديثة

ويناقش المساركون في اللقاء الموضوعات المتعلقة بادارة شؤون الإفراد في المؤسسة وتخطيط القوى العاملة وتحديث مصادر تزويد المؤسسة بالعاملين وطرق اجتذابهم ومراحل عملية الاختيار والتعيين وحصر الوظائف الشاغرة والاعلان عن الوظائف الشاغرة واستسلام الطلبات والاختبارات ومن المقابلات واجراءات التعيين

المرشحون في بعثات من طلبة محافظة اربد

عمان ـ الراي ـ يطلب مدير عام دائرة التربية والتطيم الحافظة اربد من الطلاب التالية اسماؤهم مراجعة رئيس قسم البعثات في مدرسة زبيده الاعدادية صياح غد السبحت مصطحيين معهم الاوراق الثبوتية الخاصة ببعثاتهم الى الخارج وهم: بعثات دولة العراق

طب بشري رَيِاد القَرعان، مأمون ابو لبده،

عيد الهادي حماشا،، طب بيطري لا أحد، صيبله خالد صالح، هندسة میکانیکیة سیارات زیاد عیدات. هندسة كهريائية لاتصالات سرهيل عبد الحسن، هندسة مدنية طرق زهير ابو زعرور، تجارة سهيل عيد عويس، محمد اليصول، علي ابــو هنية، خالد الشاقيه، نبيل آلوتفي، وليد الحامد، جمال ابو عناب، بشآر

عباس، ادب انجليـزي وصفـي

الأخوه والأمدقاء إلأقرباء

العجلوني، باسم الفارس، فيصل الزعبى، قيرياء عبد المجيد الرجوب، محمد الخطاطبة، محمد حميد، كيمياء محمـود الياسـين، محمـد النوافلة، رياضيات محمد بطايئة، خالد هيلات، عمسر الموسى، غالسب الطيطيء احياء محمد الصماديء زراعة ماهر العتوم، بعثلت دولة تركيا

الرباعي، محمد السائس، ابراهيسم

فن قاسم شقران

بعثات الاتحاد السوفياتي

طب بشري عيد الحافظ المسعد، لطفى بركات ، محمد ابو شقير، محمد كريم، هندسة كهربائيـة محطــات كهربائية محمد بني ماني، مندسة كهربانية منظرمات كهربائية سلامة الشرفات. هندسة ميتالورجيا معادن صب المعادن الحديدية وغير الحديدية

محمد مهدي غرابية، هندسة

مشيالورجيا معدان تشغيل المعادن بالضغط جوهر يوسف جوهر، هندسة ميكانيكية تكنولوجية بناء المكائس الالات والادوات والعدد لقطسع المعادن قاسم قاسم كيوان، هندسة ميكانيكية معدات وتكنولوجيا اللحام

محمد المساعيد، هندسة البناء البناء الصناعي والمدني منسنر مصطفسي جرادات، مندسة البناء التزويد بالماء ومجارى الماء احمد محمد الزعبي، هندسة البناء طرق السيارات محمد عبابنه، فيزياء جهاد النمري، خالد الصراج، أمجند القاسم، عيسي العناني، قاسم الخطيب، احمد الشرمان، محمود أبو الغول، أبراهيم زغول، كيمياء فيصل الفوارس، حسن السمع، محمود القطب، رياضيــات احمد نايف العتوم، طارق النجار، امجد ابو زريق، خالد نجادات، موسى عيابنه، احمد العمري، عاطف احمد

علي، احياء محمود روحــى، عمــر

محمد بني هاني، فن ديكور نزار الراشد، كيمياء بيولوجية محمد حشاشنه، المسح الجيولوجي التنقيب عن مكامن الثروة الطبيعية باسم بني كنانة، هندسة الجيولوجيا جيولوجياً المياة اسامه العمري بعثات دولة الباكستان

هندسة حمزه القواسمة،

جامعة الملك سعود ــ الرياض

بعثات المملكة العربية السعودية

ادب انجليزي لينا عبــد اللــه قسايعة

بعثات دولة قطر تاريخ مكتبات صالح الخوالدة

بعثات رومانیا هندسة بشار ذیاب

ربيحي الش

د زقالهیل دیعین

مستشغى الجرامعة الاردنية

والوالدة والرلودبعمه

جبية • جعله الله من

ابنآء اسلامه وأفربه هيون والديه

عودة ميمونة

عاد الى ارض الوطــن الشـــاب

المهندس كريم ايوب قاقيش بعد

حصولــه على البكالوريــوس في

العندسة الدنية من جامعة

البينوى للتكنولوجيا في شيكاغوا...

تهنئة

عبدالحميد عرفه وعمر يعقوب

الف مبروك

تهانيا وعقبال المئة سنة.

ألكورة في محافظة اربد. وذكر السيد احمد العلاونة مدير

والقروية والبيئة من مجلس ادارة بنك تنمية المدن والقرى اقراض ثلاثــة الرشاشده، الموسيقي البيانو ارغوان عشر مجلسا بلديا وقرويا مبالح مقدارها ٦١٦ الف دينار لتنفيذ عدد المشروعات فيها. فقد طلب اقراض بلدية بلعما ٢٦

الف دينار لتغطية العجز في مشروع مجمع دوائر البلدية، سما السرحان ١٠ آلاف دينار لاتشاء مكتبة عامة، الاشرفية _ اريد _ ٢٠ الفا لغايات استملاك الشوارع، عي ــ الكرك ٥٠ الغا لغايات الشوارع وعمل جدران استنادية، مغير السرحان ت الفسا

عمان ديترا دطلب السيد حسن

المومنسي وزيسر الشسؤون البلديسة

بلدية كُفر الماء في محافظة اربد ١٠ الفا لتعبيد شوارع البلدة مجلس قروي حور ٢٠ الفا لتعبيد سوارع

د. زيد حمزة

عاد الى عمان قادما من بريطانيا الدكتور زيد حدزة بعد ان حضر مؤتمر

الاتف والاذن والحنجرة الذي عقد في جامعة بريتول في الاسبوع الماضي.

الزميل محمد العيادي

اجيز الزميل محمد العبادي من محرري دائرة الاعلام التنموي لمدة شهر يقضيها في جمهورية مقس العربية لمتابعة دراسة الماجستير.

المهندسة مها عبد الهادي

وافق مجلس الوزراء على تعيين المهندسة مها عبد الهادى بوظيفة مهندسة

٦١٩ الف دينار قروض (ل ١٣)

لبناء دار للبلدية. كفر عوان ٨٠ الفا

لفتح وتعبيد الشوارع، كفر بويا ٠٠ القا لقتح وتعبيد الشوارع، دير ابي

سعيد ٢٤ الفا لعمل خلطة اسفلتيه،

صخرة ١٠٠ الف لفتح وتعبيد

الشوارع، المسارع ٤٠ آلفا لفتــح

وتعبيد الشوارح، مجلس قروي جدعاً الجبور الكرك د٢ الغا لغنح وتعبيد

الشوارع، الرابحية الشمالية ١٤ الفا

لاستملاك الشوارع. مجلس قروي

اريحا وابو ترابة ـ الكرك ٦٠ الف

دينار لفتح وتعبيد الشوارع.

مجلسا بلديا وقرويا

معمارية في وزارة الاشغال العامة بالدرجة الثالثة.

مشروع التغذية المدرسية يشمل مدارس الكورة

اريد ـ بترا ـ وافقـت وزارة التربية والتعليم على أن يشمل مشروع التغذية المدرسيسة مدارس قضساء

مكتب تربية ايدون ان المكتب تسلم امسُ الدفعــة الاولى من المواد الغذائية التي سيباشر بتوزيعها على جميع مدارس القضاء في مطلع العام الدراسي المقبل.

دعوة تحضوراكيل

جناك عيربجي ولعولا في فاهيه عديبي والعولاد

يتكللان في كنيسة اللاتين ــ الحي الشمالي ــ الزرقاء وذلك في تمام الساعة الخامسة والنصف من مسا^ء اليوم ــ الجمعة.

فاهل العروسين يدعونكم لحضور حفل الاكليل



ميترين بأعل التآتي وافرالسرواب بهاجبه نرقاف السيد: كال سلامه عربيات على الآنسه على الآنسه سوها و ممراكور التابية الذي سينة الله الحدة بسون الله تهانية والذمبرون بالمجدوالكرامت كللهما اسحاً ومعضائد المدانات فواربها المهاري المعارين المدانات المدانات

8 أرويحك وولك في تمام العباعية المكاسعة صباحاً من يوم المحقر لموامق. ١٩٨٣/٨/٥ في كمنيسة الروم الارتودكس في الكرلش

برقياً، عانات ـ عمارين - انكراك - حدب ١٢٨

العزيز المهندس:

مدير شركة النقل العراقي الاردني وعقيلته بمولودهم الجديد عبدالله جعله الله من ابناء السلامة واقر به اعين والديه والف مبروك للاخ ايسر الصافي.

بالمجد والكرامة كللهما

متشرمون برعوة الاهل والاتبارب والابرتباد فحفور صنال اكليل ولديهما

ورُولك في تمام الساعة الخاصية منك بدرترويم الجمعة المرافرد ١٢١٨/٥٪ ف كمناسبة الروم الكانوليك إلرَّقاء مرجى اعتبار هذا الاعلائه بمثالة دعو طاحية لكل منه. ولمعتصلاتراح حلفة مباركم إكعامرة

تخلية من بوعماق

فقدان نقود

مني مبلغ حوالي (٥٢٠) تينلر لردني يوم الخميس ١٩٨٢/٨/٤ في مبنى دَّاثُرةَ الجوارَاتِ الْعَامَةُ/عَمَانَ، يرجي ممن وجدها ان يسلمها لاقرب مخفر للشرطة أو الاتصال بالهاتف ٢٤٢٢٦ فندقٌ الاتحاد عمان شارع طلال، وله

انا الحاج على موسى حسان فقد





وعقبال الدكتوراه يا رلا.

فقدان جواز سفر

اعلن انا عمر احمد غيدالحسي الملكي عن فقدان جواز سفري أي الجِيلُّ الاخْضَرِ فَكُرِجَاءً مَعَنَ وَجَدَّهُ انْ يسلمه الى اقرب مخفر للشرطـة او الاتصال مع تلفـون ١٣٥٥ ٨٤ ولـه مكافاة حسنة.



يتقدم عبد الرحمن الحايك وجلال العزة وحسين رضوان باحر التهانى والتبريكات للاخ الياس حيش يمناسبة نجاح ابنته رلى في الثانوية العامة بتفوق كبير متمنين لها مزيدا من النجاح والف مبروك

عمر احمد عبداأحى الملكي

العقبة ... شركة الرشيد للتخليص ونقل البضائع تهنى الاخ

افسراح آلب سهاويسة نجيب عوض مهادته وعائلته يودهن عوض مهادنه وعائلته

الرازم يتقدمان بالتهنئة والتبريك الى الاخرين الصديقين محمود فواز دعيس وابراهيم محمد مصطفى الحارس بمنأسبة عيد ميلادهما الذى يصنادف اليوم ويهذه المناسبة سيقيمان حفلة شيقة يحضرها الاهل والاصدقاء

شكر وعرفان

بعد ان من الله على بالشقاء اثر العملية الجراحية الّتي اجريت لي اتقدم بجزيل الشكر والعرفان الى جميع الاهل والاصدقاء الذين تجشموا العناء بالقيام بزيارتي او بالاتصسال الهاتقسي وأرسسال البرقيات الى المستشفى والمنزل، ولما احاطوني به من حب واخوه صادقة، لا أراهم الله مكروهما وابقاهم جميعا في تمام الصحة

عبد القادر عمرو/العقبة

شكر وتقدير

بعد أن من الله على بالشفاء أثر العملية الجراحية التي اجريت لي على يد النطاسي البارع الدكتور عبد العزير البلبيسي اتقدم بالشكر والعرفان الى الدكتور عيد العزيز البلبيسي والنكتور عبد السلام قمحاوي وابس العثم الدكتور ياسر عمرو والى جميع الاطباء والمرضين والمرضات والعاملين في مستشفى فلسطين لما قدموه من جهد بایادی بارعــة وعناية انسانية فائقة وفقهم الله

وجزاهم خيرا. عيد القادر عمرو/العقبة

عودة عروسين

يصادف اليوم العيد لميلاد الطفل عبدالرحيم نجل

الرميل المصور التلفريوني نبيل

عورتاني حيث سيقيم له والده

حفلة شيقة دعي اليها عدد من

مبروك وعقبال منة عام

الاهل والاصدقاء

برقيا صب: ٧٧٣

عيد ميلاد سعيد

يوسف العوامرة يتقدم باحر التهائي الى العروسين السعيدين السيد محمد عليان وعروسه وفاء وذلك بمناسبة عودتهما من شهر العسل.

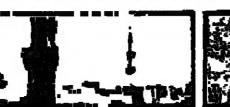
اتمنى لهمما حياة ملؤهما السعادة والهنَّاء ويالرفاه والبنين.

والف ميروك













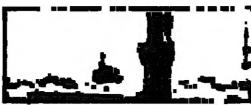










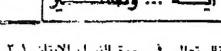












قال تعالى في سورة الله إد الانتان ٢٠١. "ما أبها النَّاسِ إِدْقُوا مِنكِ الذِّهِ عَلَيْكُمْ مِنْ نفس واحدة وخلق ماها زوجها وبنث ماهدا رهالا كثيرا ونساء وانقوا الله الذي تساطون به والارحام إن الله كان عليكم رقيبا * واتوا البتامي اموالهم ولا تتبدلوا الخبيث بالطيب ولا تَاكِلُوا أموالُهُمْ إلى أموالكم أَنَّهُ كَانَ حَوِّياً

البروج: ببنلق على الذكر والاسر ابث: حلق ونشر. تساطون به: بسال بعضكم بعديا به كان يقول سالتك ماء أن تعمل كاذا الارهام: جمع رحم وهي القرابة. البنيم: من مان الود وهو صفَّةِ قاص حويا كبيرا:

يا نيها الناس احدروا عصيان خالقكم، الـذي سناكم من الحدم، والكروا الله اوجدكم من نفس وتحدة خلق دنها روجها أنم نشر منها رجالا ونساء كَنبرين. فاتقوا الله الذين تستعينون به في كل ما تجتلجون وبسال بعضكم بعضا يسمه فيما تشادلون من امور. كذلك تذكروا حقوق الرحم والقرابة عليكم فلا تعرطوا فيها ولا تقطعوا وشانجها.

وقد قرن الله الرحم باسمه الكريم لأن صلتها امر عظيم عندد. وقد ورد في الحديث الصحيح أن الرحم تقول: من وصلتي وصله الله، ومن قطعتي قطعه الله. وكذلك قال رسول أنه "من يومن بأنه واليوم الأخر

فليرت الممناية بالبتامي في القران الكريم منذ اول يزول الوحي، واستمر يوصي بهم الى اواخر نزول القران. وقد وردت ايات كتبرة توصى بقيتيم والمحافظة عل مله حتى جعل بعضها من يظلم البنيم ويقصر في حقّه كانه بكُّفر بانه ويكذب بيوم الدين.

في هذه السورة العظيمة جاعت الايسات تامسر بالمُحافظة على أموال البتامي والقيام بحقوقهم، ثم تتدد في التحذير من أهمال نلك. وقد مهدت لهذه الإحكام في ابتها الأولى، فطلبت تقوى الله، والتقوى في الرحم، وأشعرت الناس انهم جميعاً من نفس واحدة، فالبنيم رحمهم وان كان من غير اسرتهم.

وبعد هذا التمهيد الجميل آمرهم الله بحفظ اموال البنامي حتى بتسلموها كاملة عندما يبلغون سن الرشد. كما حذرهم من الاحتبال في مبادلة الطيب المُخْتَارِ وَإِنْ مِلْ الْمُتَّمِعُ مِالْرِدِيْءِ الْخُبِيثُ مِنْ أَمُوالُ الوصى عليه، او خلط أموالكم بأموال البنامي، وقد عبر عن هذا بالإكل "ولا تأكلوا أموالهم الى أموالكم" قان لجاتم الى التحليل بالمبادلة او الآكل تحت شعار الخلط فاعلموا «انه كان حوبا كبسيرا اي دنيسا عظيمسا،

قرا علتم وحدرة والكساني "تساطور" بفتح السين المخطفة، وقرا الباقون 'تساطون" بفتح السين المسددة، وقرا حمزة "والأرهام" بنجر الميم،

بعبث البنيا الاخ تعيسم

عبدالعزمز حدين من عندان.

يسب ال عار كيفيسة - بالام

الإد تسقاد: طلب سقى الاد،

ويحتاه حنا طاب من اللَّ شَعَالِ

عند حد ول الجدي والأتطماع

المطرعل وجه مر الأوجه الانعة:

باللمومج ، كعتير في اي وقت

غم وقات الكاهية؛ بجهس في

الأولى دقفاة جة مدسح اسح ويلاد

الإعلى والتانية بالخلشية يجن

الهالاحة، تم يخطي غطاية ، من

الد الاد او قبلها. فاذا النتهي د.

الخطبة حول المصلمان جميما

ارديتهد باز دج الموا عا عل

المانيد على ثدائلهم ويجداوا

ما على شمائلارم على البمائع لم

ود تقدله! القالة ويدعوا الله

عز وجل رافعي ايدبيهم مبالغين

في ناك، فعن ابن عباس قال:

خرج النبي صلى الله عليه وسلم

متواضعا، متدخلا، متخشف ا،

مترسلا، متذعرها، فصيلي ركعتين

كا يصل في العيد لم يخطب

خطبتكم هذه، رواد الخمســة

وصححه الترمذي وابو عوانة

وابن حبان، وعن عائشة قالت:

شكا الناس الي رسول الدحيل

انه عليه وسلم قحوط المطر فامر

بمنبر فوضع له بالمصلي ووعد

الناس بوسا يخرجسون فيه.

فخرج حين بدا حلجب الشمس

فقعد على المنبر فكبر وحمد الله

١ از يصلي الاحسام

الاستسقاء:

رساسسل المصراء

ثم قال: "إنكم شكوتـم جدب

دیارکم وقد امرکم اشان تدعود

ووت كم از يستجيب لكم". تم

قال: الحمد شرب العلمين.

الرحه ن الرحيسم، مثله يوم

الدين، لا الله الا الله يفعل ما

ورود، اللغم لا الله الا نفت. النت

الغذى ونحن الفقسراء انسزل

عليها الغدث، واجعل ما انولت

علينا قوة وبالغا الى شين . ثم

رفع بديه فلم يزل "بدعو" حتى

رئي بياض ابتك: ثم حول الى

الناس فلهرد وقلب رداده وهو

رافسع يديسه. ثم اقبسا، على

النباس ويتزل فصيل وكعشين، فانشأ

الله ذهالي سحايةً فرشدت ويرةت

دُم امطرت بانز ان تعالى. فلم

فأت مسجدد عثب بالبت

السيول، فاها رأى سرعتهم الى

الكن ضحك حتى بدت نواجذه

هِ إِلَى اشْبِهِدِ أَرْ اللهِ عَلَى كُلَّ شَيء

قدير وائي عبد ات ورسوله"

رواد الحاكم وصححه ابو داود .

وقال: هذا هديث غريب واسناده

وعن عباد بن تميم عن عمه

عبدالة بن زيد المازني ان النبي

صلى الله عليمه وسلم خرج

بالناس يستقني فصلي بهم

ركعتين جهر بالقراءة فيهساء

الحديث اخرجه الجماعة. وقال

ابو هريرة. "څرج نبي ات صلي

الله عليه وسلم يستسقى وصلى

بنا ركعتين بلا أذان ولا اقامة، ثم

خطبنا ودعا اش وحول وجهه

كان هماك في القدس ١٦ خانسا. يفسم رسم القبائر. كان خان السلطان معطمها الشيء في زمن المقبك، وكانت ألراكد الأن، ألمّهمل والمهجور، حركة تموج فيها الحياة، ويصطحب فيها معظم هذه ألخآنات مؤسسات وقفية وقفت ووقف عليا.. اي ان كثيرا منها الناس، يلهون ويتمتعون ويخسرون كان ينفق ريعه على وجوم البرء وعلى ويكسبون، وينغسسون في شؤون الإماكن المقدسية.. وكانت الخلفات في

وهناك من خفات القيس تلاشية

الى الخان تايد ان بأنيسه هو الملك البرجين وكان ذلك سنة ٨٨٧هـ..

فيه اصناف النضائع.. الوكلَّة) كَانَ الركز التَّجِارِي الرئيسي في القدس لبيع القماش والبضائسة المُخْتَلَقَةُ لِلْعُقْيَةُ النَّعَنِ.. وَكَانَ يَسْتُولُ في دار الوكلة الرسم الذين تَعْرَضُهُ

المؤسسات الدينية والشعبية في مدينة القدس، محاضرة القاجآ الدكتور كامل العسلي في رليطة الكتلب الاردنيسين متناسسة الموم العالى لتراث أأتنص الظلماينيء ونظرا لكَلْنَهُ الدينةُ الشِّتَ فِي التَّارِيهِ الإسلامي، وللدور الكبير الذي كان للدين الإسلامي في تطوير فعاليات هذه

الغرنين السابع والنامل استنصارات جبدة. ولدلك فأن الكنيرين من الامراء ورجال الاعمال انشاوا الخلفات يقصد الربح والنجارة.

وقفها سلاطح الماليك: الظاهر بيبرس والظاهر برقوق واغلك المؤيد وواحد وقفته سلطان ـ هي خاصكي سلطان زُوجة سليمان القانوني، وربَّمـا كانَ خان السلطان الذي عرف ايضا باسم دار الوكالة هو اشهر خانات القدس الباقية. ويقع هذا الخاز قرب طريق باب السلسلة. ويتوصل اليه مَنْ رُقَاقَ قصير يمند من طريق باب السلسلة الى الشمسال. وهسبو يقسع قرب سوق الخواجات وسوق الباشورة، وللخان بوابة كبرة ملقى احد مصراعيها اليوم ﴿ مِنْ مِنْ الْخَالُ. وَيِنَالُفُ خَانُ السَّلْطَانُ مَن طابقين، وله ساحة كبيرة محاطة بالحواصل والمكاكن والعنابسر والاسطبلات وهذه كلها في الطابسق الارضى، وفي الطابق العاسوي غرف كانت تستعمل لسكن الضيوف، ويين الطابقان سلالم ثلاثة يصعد منها أأى "الطابق العلوي. وفي الخان بقايا سبيل ماء، وفي طلبقه العلوي مسجد صغير،

وهنا لوحة رخامية في الزقاق المؤدى الطاهر برقوق، اول سلاطين الماليك وقد وصف مؤرخ القدس مجسير الدين الحنبل الخان في كتابه الانس الحليل فقال: "خان الوكلة، وهو خان عظيم وقف على مصالح المسجد الأقصى يؤجر ﴿ السنَّةُ باربِعُمانَةُ سِنارِ بِباعَ ويظهر از خان السلطان (دار

الدولة على البضائع، والذي كان يعرف

نحو القبلة رافعا يديه، ثم قلب

رداءه فجعل الأيمن على الايسر

والأيسر على الأيمن" رواه احمد

المعدة ويؤمر الملون عل

دعات لما رواد البخاري ومسلم

عز شريك عن انس أن رجلا دخل

المسجد يوم الجمعة ورسول الله

صلى الله عليه وسلم قائم يخطب

فقسال: يا رسسول الله هلسكت

الإصوال. وانقطعت السل

فلاع الله يغتنا. فرفع رسول انه

صلَّى ان عليه وسلم يديه ثم قال:

" اللَّهِم أغثنا. اللهم اغثنا. اللهم

اغْتُنَا" قال انس: ولا واق عا

نرى في السماء من سماب ولا

قزعة. وما بيننا وبين سلع من

بيت ولا دار. فطلعت من ورائه

سحابسة مثل التسرس، فلمسا

توسطت السمساء انتشرت ثم

امطارت، فلا وانه ما راينسا

الشمس سنتا ثم دخل رجل من

ذلك الباب في الجمعة المقبلة

ورسول اند صلى اند عليه وسلم

قائم يخطب فأستقبله قائما

فقال: يا رسول انه هلكت الأموال

وانقطعت السبال، فادع الله

يعسكها عنا فرفع رسول انه صلى

ات عليه وسلم بديه، ثم قال:

" اللهم حوالينا ولا علينا. اللهم

على الأكام والظراب، وبطون

الأوديسة ومنابست الشجسر"

فاقلعست، وخرجنسا نمشي في

٢ - از يدعو الأمام في خطبة

وابن ملجه والبيهقي.

واجتماعيا حيويا في حياة المسلمين

او توزبير ــ وهي كلمة تركية تعني

٣١)، وقد بناه سيف الدين تنكز نائب

الشام سنة ٧٣٧هــ ومَنَ الخَانساتُ

الموقوقة على ابناء السبيل اي الخانات

الخَاصَكية. الذي كَلَّن يقع بداخل تكيةً

خاصكى سلطسأن زوجسة السلطسان

سليمان القانوني وقد وصفته وقفية

خاصكي سلطان بقولها: •الخان المنيف

الواسع الذي بنتسه (اي خاصـكو

سلطان) لمرضاة الملك النافع ووقفته

على عامة أبناء السبيسل وأمبحساد

السَّفر والرحيل.. والْحَانُ ٱلثاني كانُ

يقع خارج مدينة القدس وهو خان

الظَّاهر.. بناء الملك الظاهر بيبـرس

سنة ٦٦٢هـ. عند مدخل قرية لفتا ـ

ويقوم في مكانه اليوم المحطة المركزية

لشركة باصات ايجد الاسرائيلية __

ونقل الملك الظاهر الباب المعروف ببأب

العيد، وهو احد الإبــواب النسعــة

للقصر الفاطمي الكبير بالقاهرة - الى

الخان وجعله بابا له. وامر السلطان

تزويد الخان بمرافق وخدمات كثيرة،

كما وقف عليه أوقافا كثيرة لضمان

بقائه واستمراره.. فقد كان في الخان

مسجد له امام خاص، وكان فيه بستان

وفرن وطلحون. وكان الخبر يفرق على

بابه للعابرين وابناء السبيل وكانت

تقدم لهؤلاء مساعدات ملية. كما كان

من الشروط الطريقة للسلطان الواقف

وأصلاح نعلل النازلين بلخان وتقديم

ونتحدث بعد ذلك عن حماسات

الحمامات معروفة في القدس منذ

القدم، وتحدثنا الأساطير ان بلقيس

ملكة اليمن استحمت في حمام السيدة

مريم في بك الاستاط حوالي سنة الَّف

قبل الميلاد، والعثراء مريم استحمت

ليضا في هذا الحمام نفسه بعد بلقيس

بِكُف عُلم: وشاد الرومان الحمامات في

القندس كمنا شادوهما في ارجنساء

امبراطوريتهم الواسعة، وقد دعسا

العرب هذه الحماسات بالحماسات

الرومية. وكان اول حمام شاده العرب

بالقدس ما يدعى حمام عياض، بذأه

الصحابي عياض بن غنم بعد الفتح

الاسلامي مياشرة، ويحدثنا المقدسي

الجغراق انه كانت مناك عدة حمامات

في القدس في القرن الرابع للهجرة..

وكثر بناء الجمامات زمس المطيك

خَاصَةً. وقد عرفنا من مسلسات القدس

بالاسم ثنثث نشر حطا لشهرها حطاء

العين، وحمام الشفاء وحمام السيدة

مريم (سننا مريم)، وحمام البطسرك،

وحمام السلطان، والحمامات الثلاثة

الاولى مبانيها ما تزال قائنة وقد ظلت

تُعَمَّلُ حَتَى السنواتُ الاخبرةُ. كانت حمامات القدس، كالحمامات

في غيرها من المدن الاسلامية المتبيقة.

مركزاً من المراكز الاجتماعية الهامة

ب تاده مختلف فنات السكان، وكثير من

الناسبات الهامة في حياة الناس كُانت

مرتبطة به. فالتروس كانت تذهب الى

الحمام لتستحم وتزيين نفسها ثم

لتعرض ملابسها وجهازهما اسام

الصديقات. وكانت النساء يستعملن

الحمام كصالون للتجميل، وتذعب اليه

المترفات منهن بصحبة خكمتسين أو

ثلاث يحملن حوائجها، والمرأة الحامل

كانت تذهب اليه لتلد بسهوله، ثم ثاتي

اليه في اليوم الاربعين بعد الولادة،

وكان العريس يذهب الى الحملم قبل

الزواج، والولد يرسسل اليسه قبسل

الطهور، وكانت الحمامات تستعمل

كمنشأت صحية للعلاج من الامراض

ومن جهسة اخسرى كان الرجسال

والنساء يعقدون المجلس في الحنامات

للحديث والتصلية والفناء وكانحت

هناك أمقات مشتكة لكل من الرجال

والنساء في الحمامات. ومن الحمامات

مًا كان يخُصص للرجال أو النساء،

عندماً كأن الزيائن بشخّلون أتى الحمام

كانوا يخلعون دلابسهم ويستبدلونها

بمازر تعطى لهم ويجلسون في غرقة

خَاصَةُ تَدعي المُشَلِحِ فِي انتظارُ بورهم

وكان فيها مختصون في العالجة.

الأكل لهم مجاناه.

خانان احدهسا خان

الموسسات، فإن "الرأي النبني" تنشر هذه المعاضرة على

العمليات المرهقةء وكأن يقوم على الحمام رنيس يدعى الدنياء. لم يبق سوى شبح من الماضي. وكان في سوق القطاعين خفات عدة منها خان القطاعين وخان تنكز (او خان

الحمامي او الحمامچي (بالعامة) او المعلم ويتبعه عدد من الموظفين مثل الوقاد والمزين والحمام والكيس او وكان للحمام اداب خاصة وشروط للنظافة وتقاليد ينبغي مراعاتها. وكان

يشرف على ذلك كله المحتسب، ويحدثنا ابن الأخوة (محمد بن محمد بن احمد الْقُرشي) في القرن النّامن. في كتابسه (معالم القربة في احكام الحسبة) عن ذلك فيقول ان المُحتسب ينبغى ان يامر القائمين على الحمام بغسل الحمسام وكنسته وتنظيفه بألناء الطاهس وَّينبغسي أَن يكُون للْحمامسي مأزَّر يؤجرهاللناس وان تكوِن عريضة حتِّى تُسْتُو ما بين السرة والْركبة.. وينبغي على المزين ان يستعمل في الحمسام الأمواس الجيدة الفولاذ، والإ ياكل البصل والثوم لئلا يتضرر الناس برأنحته ولا يُنْبغى انْ يدخَّل الحمام

مجزوم ولا أبرص، ..ويلزم المحتسب ان بتفقد الحمام في كلُّ وقت، وانراي أحداً كشف عورته عُزره على كَشَفْها لان كشف العورة حرام والنساء في هذا المقام اشد تهاكا من الرجال: فقد احدثن من اللابس ما لا بخطر للشيطان في حساب،

وحمامات القدس كانت. كفيرها من الحمامسات العامسة في البلسدان الاسلاميسة، مرتبطسة بالاساطسير والقصص والحكايات الشعيبة، وكان هناك اعتقاد عام أن معظم الحمامات كان يسكنها الجن، ومن الاعتقادات الشعبية التى كانت سائدة ان مياه زمزم کانت تقیض یوم عاشورا (وهو يوم نكرى مصرع الحسين بن علي) وتعتزج بجميع العيون في البلدان الاسلامية ويذلك تعطى أكل مسلم فرصة للشرب منها.

وكان ينسب الى بعض التعامات قوة شفاء خارفة لارتباطها مانبياء او اولياء مثل للنبي ايوب او الخصّر او السيدة مريم، ومن الاعتقادات التي كانت شائعة ان الشفياء من بعض الامسراض يكون اضمسن في أوقسات خاصة. فالاستحمام في حمام العين او حملم الشفا الذي ارتبط اسمه بآنبي ايوب في ليلة عاشوراء يكون اكتسر فأعلية من الاستحمام في اي وقت احر، وق أوائل هذا القرن، وفيما قبله من القُرون، كُلنت النساء العقيمات برندن حمام العذراء مريم على امل ان يلدن وكانت تنذر فيت السدور وتضماء

الشنوع رقرشيع الزنزر. ويهنا ان نفيف از كليرا بن الحمامات كانت لهنا مبنان فحسة، وتصف أحدى الوقفيات القديمة حمام الشفا في القدس فتقول: انه كان يضم بركة تأء بارد مرخعة هي وما حولها وأرض المطع بالرخام اللون.. وأن شيابيكه كانت تطل على جنينة فيها

قالــوا ..!

🗖 قال الهيثم بن عدى: بينما انا في الكوفة أذا يرجل مكفوف البصر، وقد وقف على نشاس من

نَخْلُسِي الْدُوابِ، فَقَالَ لَهُ: ابْغُنِي حمارا ليس بالصغير المحتقر، ولا بالكبير المشتهر، اذا خلا له

الطريق تدفق. واذا كثر الرحام

ترفق، وان اقلات علقه صدر، وان اكثرته شكر، واذا ركبته شلم، وان ركب غيري نام!

قل له النخاس: يا عبدات، اصبر، فلذا عسيخ الله القاضي حمارا، اصبت به حاجتك ان شاء اتب

بقلم: الدكتور كامل العسلى

اشجار تاريخ وورود، وكان للحمام قبة للاستحصام، وكائست غرف الحصام رئيسيــة معقبودة.. بجامــات ﴿(ای المختلفة تنقلهم تدريجيا من البرودة كؤوس) رجاج تحتها اجرنه من الى الحرارة حتى يصلوا الى وسبط الرخام.. وكان الجمام يشتمل على الحمام الذي كان شنيد الحرارة وفي مقاصير ذات قباب فيها جاميات من الحمام كانت تتسلمهم ابدي موظفين الزجاج الملون ومؤزرة بالرخام الملونء مدريسين يغسلونهستم بالتسابستون وكانت المياه تتوزع من الحصام ويدلكونهم ويغركونهم ويزيلون الشعر بُواسطة انابيب من الْفُخَار وتُمتد من عن الجسم ويحلقون رؤوسهم، ثم الأقميم (الفرن) الذي كان فيه قدور يستحمون بالمآء الداقء او يغطسون ضخمة بغل فيها الماء.. تم يندفع تحت انفسهم بالمقاطس، وبعد الغراغ من ارض الحملم وجدرانه، وارض جميا الحمام كانوا يجلسون للراحة من هذه هذا الحمام المنكور ومقاصره مرخمة

أن الحمامات العامة اصبحت القيس. وغيرها، اترا من اثار ألماضي. فقد اصبح للناس حمامات خاصة في بيونهم، لم تكن توجيد في البيوت الخاصة وحتى في البيوت الفضَّمة في المُاضي.. وقليل منَّ الناس يفكر بالتردد على حمام عام، ولذا قال اللهنة لم تعد مجدية فاقفلت الجمامات الواحد تلو الآخر واهملت.. والحمام الوحيد الذي كان يعمل في اوائسل هذا العسام في القدس. هو حمام تلعين، وكان يعاني عندما زرته من سكرات الموت. ومسا ادري ان كان ما زال يعمل الإن او انه

جميعها بالرخام اللون.. الخ.

لحق الحمامات التي سبقته. ومع ذلك فان الحمامات اثر من اثار ماضينًا في المدينة المقدسة، ونحن أن لم نكن نستطيع ان نعيد اليها الحياة، فينبغي ان نصون ما بقي منها ونرممه، كَلْتُرْ مِنْ المُاضِي العربِقِ، ولا ندع ابا منها يذوى ويزول، كما حصل للاكثرية الكاثرة من المحمامات والإثار الاسلامية

وبعد فقد تحدثنا عن اربع من

المؤسسات الشعبية التسى اختفت الأن.. تكرناها لنعطسي فكرة عن خصوبة الجباة ونحس بنبضها في تلك الايام الخلية. ذكرناها لا لنبعث فيها دمآء الحياة مرة اخرى، فليس مدقنًا ان نعيش في الخوانق ولا في الخاتات ولكن لكي ننكر ل ماضيناً في سياق للك كله أشيساء أيجابيسة ينبغسي ست صد استساء الجابيسة يتباسي المحافظة عليها، وننسى اشياء لا تتلق وروح العصر انتهت وانقضى زمانها.. ولننكر ان روح الشعب العظيمة التي نتجت ثلك أسينة بأن تبدع دائساً اشياء جديدة، ولنذكر انه ما كان لنا ابدأ أن نهمل نواحي في تراثنا القديم تمدنا بالقوة والعسرة للمستقبس.. لنحاول ان نخص ترأثنا الشعبسي واثارنا القنيعة بكل ما نستطيعه من رُعَايَةٌ وعِنَايَةٌ، لنُسلمه الى جِيلُ قادم سيعود حتما ـ في يوم ما، جيل نريده ان يكون على بينة، عندما يعود، بما كان في أرض الأباء والاجداد دات يوم، لكى يعمر ويجدد ويصمون الأثمار والتراث، ويحيي التقايد الجميلية التي عاشتها بلادنا في غابر الإيام.

حديث شريف

في بنائها للمجتمع المسلم، حثت العقيدة الاسلامية، على كمال الصغات، واكدت على ضرورة قيام اركان هذا المجتمع على دعائم من الخلق القويم، ونهت عن كل ما يؤذي الفرد سواء كان ذلك الاذي ماديا أو معنويا، انطلاقا من أنَّ الغرد المسلم هو الخلية الأولى في كيان المجتمع، وبسلامته سلامة لكامل اركان هذا المجتمع،

ومن القضايا الاساسية التي، اكدت العقيدة الاسلامية، على ضرورة الحدر منها "الغيبة".

"واذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه"،

وقال تعالى: "والذين هم عن اللغو معرضون" وقال تعالى "ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عن

وقال تعالى: "واذا رأيت الذين يخوضون في اياتنا فاعرض عنهم

التكسي المناوب ال

حتى يخوضوا في حديث غيره، واما ينسينك الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الطاغين". وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

• عن ابي الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من رد غن عرض اخيه رد الله عن وجهه النار يوم

• وعن عتبان بن مالك رضى الله عنه قال في حديث طويل في باب الرجاء قال: قام النبي صلى انه عليه وسلم يصلي

"أبن مالك بن المختم؟ " فقال رجل: ذلك منافق لا يحب الله ولا رسوله. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: "لا تقل ذلك، الا تراه قد قال: لا اله الا اشبريد بذلك:

وجه الله، وأن الله قد حرم النار على من قال لا أله الا ألله، ييتغى بذلك وجه اقه". . وعن كعب بن مالك رضى انه عنه في حديثه الطويل

في قصه توبته قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو جالس في القوم بتبوك: "ما فعل كعب بن مالك؟" فقال رجل من بني سلمة يا رسول الله حبسه برداد والنظر في عطفيه، فقال مُعاذ بن جبل رضى الله عنه: بئس ما قلت، والله با رسول الله ما علمنا عليه آلا خيرا فسكت رسول الله صلى الله

صدق رسول الله صلى انه عليه وسلم

ــ مجلس ادارة صندوق الزكاة-

يتألف مجلس لدارة صندوق الزكاة من احد عشر عضوا برثاسة السيد ورير الأوقاف وعضوية وكيل الورارة والفتي العام ومدير علم الصندوق ومدير ضربية الدخل، ومدير الشؤون الاجتماعية وخمسة من القطاع الخاص هم: السيد محمد على بدير، ومعالى ضيف أنه الحمود والدكتور عدنان الجلجوني، والنكتور سلمي حمود والاستاذ جمعة حماد. مع تحيات مجلس ادارة صندوق الزكاة

اليه الناس ليقعوا به، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: (دعود واريقو، على بوله سجالا من سد. ننويا من ماء، فانما بعثتم ميسرين ولم تبعثرا معسمين) رواء الجماعة الامسلما. قال الشوكاني -متى قدر على ذلك، فإن عجز عن ازالتها صلى بعد أن كان ناقش أدلة القائلين باشتراط طهارة

معها، ولا اعادة عله. أما طهارة البدن فلحديث أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: (تنزهوا من البول. قان عامة عذاب القبر منه) رواه الدارقطني وحسنه . وعن على رضى الله عنه قال: كنت رجلا مذاء فأمرت رجلا أز يسأل النبي صلى الله عليه وسلم الكان ابنته فسأل فقال: (توضّاً واغسل ذكرك) رواه البخاري وغيره.. وروي ايضا عن عائشة : انه صلى الله عليه وسلم قال للسيتمانية: (اغسلي عنك الدم وصلي). واما طهارة الثوب، فلقوله تعالى: وبثيابك فطهر). وعز جابر ابن ممرة قال: معت رجلاسال النبى صلى الله عليه وسلم: اصلى في الثوب الذي أتى فيه اهلى؟ قال: (نعم الا أن ترى فيه شيئاً فتغمله) رواء احد واحساب السنن، الا الترمذي. وعن أبى سعيد أنه صلى الله عليه وسلم صلى فخلع نعليه فخلع الناس نعالهم، فلما انصرف قال: (لم خُلِعتم)؛ قالوا: رأيناك خُلِعت فَخَلِعنا، فقال: (أنْ جبريل أتاني فأخبرئي أن بهما خيثًا فاذا جاء اتكم المسجد فليقلب تعليه ولينظر فيهما، فان رأى خبثًا غليمسمه بالأرض ثم ليصل فيهما) رواه احمدٍ وابو داود والحاكم وابز حياز وابس خزيمة وصحمه. وفي الحديث دليل على أن المصلى أذا دخل في الصلاة وهو متلبس بنجاسة غير عالم بها او ناسيا لها. ثم علم بها اثناء الصلاة، فانه يجب عليه ازالتها ثم يستمر في صلاته ويبني على عا صلى، ولا اعادة

عليه. واما طهارة المكان ألذي يصلي فيه قلحديث

أبي عريرة قال: قام اعرابي قبال في السجد فقام

- طهارة البدن والثوب والمكان للذي يصلي فيه

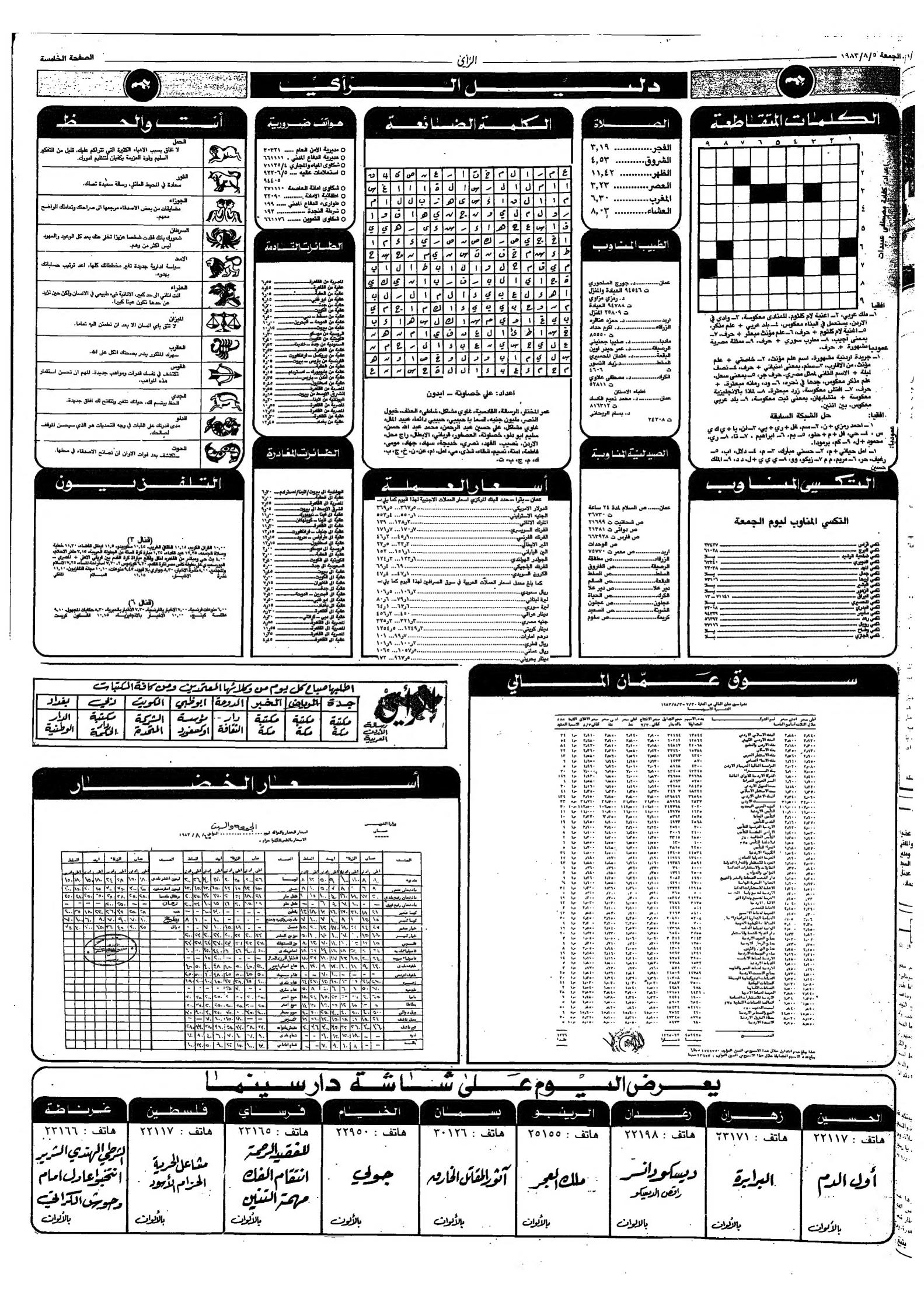
الثوب _ اذا تقرر ما سقتاه لك من الادلة، وما فيها، فاعلم انها لا تقصر عن افادة وجوب تطهير الثياب فمن صلى وعلى ثويه نجاسة كان تاركا لواجب، واما ان مبلاته باطلة كما هو شأن فقدان شرط الصحة بواجب، وصلاته صحيحة. ستر العورة: بشوكة) رواء البخاري في تاريخه وغيره

م فلا. وفي الروضة الندية، وقد ذهب الجمهور ال وجوب تطهير الثلاثة: البدن، الثوب، والمكان للصلاة، وذهب جمع الى ان ذلك شرط لصحة الصلاة، وذهب اخرون الى انه سنة، والحق ا الوجوب، فمن صلى ملابسا لنجاسة عامدا فقد اخلا

لقول الله تعالى: (يا بني أدم خدوا رينتكم ... كل مسجد)، والمراد بالزينة ما يستر العورة والم كل مسجد)، والمراد بسري الصلاة، ويجد المسجد أن الستروا عورتكم عند كل صلاة، ويجد المستروا عورتكم عند كل صلاة، ويجد الكرم رضي الله عنه قال: قلت يا رسول المستروا المستر

حد العورة من الرجال:

العورة التي يجب على الرجل سترها عند الصلاق، القبل والدبر، اما ما عداهما من الفخذ والسرة والركبة فقد اختلفت فيها الانظار تبعبأ لتعارض الآثار، فمن قائل بأنها ليست بعورة، ومن ذاهب الى انها عورة.



ن منذ زمن طویل وندن نعائی من

قلة المياه ويعد ان تكرمت مؤسسة مياه

الشرب بمد خط المياد الواصل من ايار

سواقه ألى بلدة ذيبان الا انه لا زالت

القرى المتواجدة على طول هذا الخط

والتي يبلغ عددها ست قرى ويسكنها

عدد كبير من المواطنين لم تمد اليها

تامل من المسؤولين العمل على

الى مستشفى

الررقاء الحكومي

٥ ذهب احد المواطنين الي

المستشفى الحكومي في الرزقاء لاجراء فحص اشعة وعندما وصل العيادات الخارجية وسال عن مكان فحص

الاشعة اخبره احد الموظفين انزل الى

الدور الارضي ولكن عندما وصل الدور الارضي اخبرته احدى الموظفات بان مكان الفحص في المستشفى ولكن

عندما وصل المستشفى اخبره موظف

الاستعلامات بان الفحص في العبادات

الخارجية، وذهب الى العيادات

الخارجية، وبعد أن حفظ عدد درجات

المستشفي استطاع اجسراء

مُاثدةً سفرة لهم.

عندما عاد في اليوم التاني لاخت النتيجة وجد منظراً قان دل بدل على استهتار الموظف بن بالوظيفة وبالمواطنين لقد وجد الموظفين وقد جعلوا من اوراق فحص المواطنين

فالى متى سيبقى هذا الاستهتار

في المفرق

اناشد المسؤولين في دائرة الترخيص في المفرق العمل على مراقية

0 بلدية ملكا

 نحن من سكان بلدة ملكا، ونبعد عن البلد حوالي اقل من كيلو متر واحد

وحيثُ اننا خَارَجِ التَّنْظَيْمِ، ويبِلْغُ عدد المنازل حوالي ١٥ منزلا ونعتبر من المنازل حوالي ١٥ منزلا ونعتبر من الحياء ملكا. وكانت بلدية ملكا قد

وعدَّتنا بايصال التيار الْكهربائي لنا .

مع العلم بان البلدية قد اخذت منا

«المكتبات العامة»

بفضل التقدم الواسع الذي عـم

العالم والتقدم الحضاري والتقجر العلمي والتكنولوجي الذي انفتح على العالم كل هذا يعود الى فضل العام

ووجود الكتاب فاصبح الكتاب المورد

الأساسي للعلم وهذا الكتساب وجد

بغضل وجود المكتبات فاخذت الدول

المتقدمة والنامية تتسابق على وجود

مثل هذه المكتبات لتصبيح المورد

الإساسي للعلم، نعم احدث هذه الدول

على انشاء مكتبات متعددة لتضدم

اغراض عدة في مجال العلم فمن هذه المكتبات المكتبات العامة والخاصية

والمتخصصة ... السخ التسي تخسيم البحث العلمي وتقوم على نشر الثقافة

للجمهور كله لا تقتصر على واحد نقط

وخير مثال على ذلك في الأردن وجود

مكتبة امانة العاصعة كمكتبة عامة في

هذا البلد ... فيا حيدًا ألو تقوم

السلطات المعنية ببناء مثل هذه

المكتبات العامة في كافة مدن المملكة

يحيى عبد الله المرافي/

انقطاع المياه

اريد، يَناشدون المسؤّولين في مؤسسة مياه الشرب العمل على الصال المياه

اليهم، ووضع برنامج لتوزيع المياد. وقرى منطقة الوسطية لم تصلها

٢- نسبة المدرسين الجامعيين في

المياه منذ مدة طويلة.

لانهاء المادة بأقرب فرصة

ابناء المنطقة الوسطية في محافظة

الطفيلة

لتساير ركب التقدم الحضاري.

أحمد يوسف أيراهيم

والماء ايضا.

رسوم الاشتراك.

يوسف العلان

المنهاج المقرر من قبل وزارة التربية

والتعليم، وبالنسبة للورقة الرابعية

لتخصص ألماسية والسؤال التاسع

فقد كان السؤال من مادة الاحصاء

الوصفي مع العلم ان المادة القررة في

الورقة هي مادة الاحضاء النطبيقي.

والأستلة بشكل اجمالي فقد كانت

الأسئلة صعبة وطويلتة بحيث لا

تتناسب مع الوقت المخصص لهسا

ونذكر غلى ذلك الورقة الثالثة والرابعة

وكذلك توزيع العلامات على الاسئلة

نرجو من وزارة التربية والتعليم

طلاب قسم المحاسبة عدة تواقيع

الخذا هذه النقاط بعين الاعتبار عند

لتخصص المحاسنة.

فكان غير مناسب.

مكاتب تدريب السواقة،

بسام محمد يونس

الى دائــرة

محمود ابو جرار

طلال محمد الزيدان

شبكات المياد الفرعية.

الصال المياه لهذه القرى،

S

🗀 الأخت اميرة أبو حجلة ـ معهد معلمات عجلون الله عنديث «أصرار» حُولت للرّميل محرر الصفحة الأدينة لنشرها لك.. شُكر ا

> 🗇 الاح صبري عبد المهدي الطراونة 0000000

🗖 الآخ عارف عيد الخالدي معذرة لعدم تمكننا من نشر رسالتك، نرحب بك صديقا وفيا ل الرأي. 0000000000000

> الاخ حربي محمود ثيابات
> شكرا على رسالتا، ومعذرة لعدم تمكننا من نشرها. 000000000

و الأخت حياة مجمود الخلايله - الهاشمي الشمالي يُ شَكِرًا على رسالتك الرقيقة، ترجب بك دائمًا صديقة ل الراي»، 000000000000

 آلاخت ليلي السعودي
 شكرا على رسالتك الرقيقة، معدرة لعدم تمكننا من نشرها. 000000000

٥ الاح جلال منصور العمري

🗆 قضايا المياه

_ سنعرض رسائلكم على المسؤولين في سلطة المياد والمجاري لبحث قضية المداد في منطقة طبريور.

وزارة التربية

00000000000

🗀 الأخ حسين الجلامدة - العقبة ب سنعرض رسالتك على الاحوة المسؤولين في وزارة الاشتقال العامة لتعبيد

□ الاحت سلطائه العدوان

الاخوة موسى المراعبة، وعبد الله الزوايدة، وعلى ابو شقال، وراضي الزوايدة.
 قضيتك ستعرض على المسؤولين في مؤسسة الضمان الاجتماعي.

🗖 الاخوة وحيد حساستة، عيد البستنجي، عبد الله عنايه، فريج عيس حتر، اجمد مراشدة، منهل زيادين، عبد الرؤوف السعيد، نجاح المجالي، ايمان الحديدي، ارشيد الشلول، ابراهيم ابو داهوك، سليمان مصلح، ناظم عيسى، احمد الشوبكي، منهل الخادي، فريد مدانات، عواد خريسات، شفيق محمود، عبد الله العيسى، وزيد حمودة، وحامد كنعان، ومحمد ابراهيم، وعواد توفيق، ونادر خليفة، واحمد القرارعة، ومبهيل التل، وحماد الحماد، وموسى الاحمد، وتيسير صبح، وصباح خليفة، وايمان توفيق، وميرفت سعيد، ونهله المومني، وسمير طرمان، وريم سلامة، وحنان توفيق، وياسم تميم، وعربيد السيد، وخالد الخالد، وهيثم حواجه، ومريم محمود احمد، وبوسف عواد،

ونحن نرحب بما تكتبونه الينا... ويا هلا.

على ثقتك بالراي وتأمل ان تكون الراي عند حسن الظن. 000000000

الرجاء كتابة حل الشبكة مع رسلتك.

 الاحت سهير حسان ـ وادي السير
 ترحب يك صديقة وقية «ل الراي». 0000000000

_ رسالتك غير صالحة للنشر، نرجو المعذرة نرحب بك دائما.

000000000000000

٥ التنقلات في

🗖 الاح محمود عبد الله ـ قضيتك قيد البحث لدى المسؤولين في وزارة التربية والتعليم.

التأمن الصحى

_ حولنا رسالتك، للجهات المختصة في مديرية التامين الصحى

○ طريق الاغوار.. وادى عربه

طريق الإغوار وادي عربة. 000000000

٥ كتائب الخريجين

00000000000000

عطاقات للمشتركين في الضمان

وسائلكم وصلت الينا، نأمل الانتظار بعض الوقت لحين فرز كافة الرسائل ونشر اقتراحاتكم وقضاياكم، الرأي منك واليكم،

ب ـ يحظـر تركيـب

واستعمال اجهزة التنبيه المزعجة او متعددة الاصوات او غير المألوفة أو الخاصة بفركنات الطــواريء او المخالفـات للمواصفات التى يقررها الوزير كما لا يجوز تركيب او استعمال اي نوع من الاجهزة التي تخرج صوبًا على ماسورة البضار او الهواء او على العادم في المركبة.

المادة ٢٣ لا يجوز استعمال اجهزة التنبيه الصوتية بين غروب الشمس اوشروقها وعلى السائق الاكتفاء خلال تلك الفترة باستعمال اجهزة التنبيه الضوئية. المادة ٢٤ _ يحظر على السائق استعمال التنسبه الصوتى في

الحالات التالية: ١_ اثناء وقوف المركبة. ٢_ قرب المستشفيات والمدارس واماكن العبادة.

عند الضرورة بصورة خفيفة

المنوع استعمال اجهزة التنبيه الصوتى فيها. المادة ٢٥ _ لايجوز سوق مركبة على الطريق اذا كانت تحدث ضجيجا مزعجا او تنفث دخانا كثيفا بسبب خلل فنى فيها.

أ_ القاء او ترك مواد على الطريق كالحجارة او النفايات. ٢٠ _ القيام باى حفريات او اعمال على الطريق دون تصريح مسيق من الجهات المختصة واتخاذ الاحتياطات المقررة في التصريح او اللأزمة لتأمين السلامة على الطريق.

ج ـ وضع اي شواخص او اعلانات او كتابات على الطريق دون ترخيص من السلطات

٣ بصفة مستمرة وبدون منرر وبطريقة تزعج المارة وتقلق راحة الاخرين. ٤_ في الاوقات والاماكن

المادة ٢٦ _ يحظر على اي

المختصة والتقيد بشروط

بسبب حمولتها كما لا يجوز سير المركبات على الطرق المسفلته ما لم تكن عجلاتها أو ما يتصل بها في حالة تضمن عدم الحاق الضرر بالطريق واذا كانت عجلاتها من الجنازير او ما يمائلها فيجب ان تنقل محمولة على غيرها. المأدة ٢٨ _ لا يجوز للسائق

استعمال الحجارة او ما يماثلها في دعم عجلات مركبته عند وقوفها على الطريق الا عند الضرورة وعليه ازالتها عن الطريق قبل ترك الموقع ويترتب عليه استعمال المكابح اليديوية في المركبة والمساند والعاكسات المقررة والاجهزة الضوئية التحذيرية الموجودة في المركبة لهذه الغابة. المادة ٢٩ ـ على سائق المركية

المادة ٢٧ ـ يحظر سوق اي مركبة على الطريق بصورة تلحق ضررا به او بمستعمليه سواء اكان ذلك ناتجا عن خلل بالمركبة أو

السبر والمرور على الطرق صادر

مع تحيات ادارة العلاقات في مديرية الامن العام

المحملة بمواد كالرمل او الحصى او

الحجارة او التراب وغيرها من

المواد المتناشرة ان يتاكد من

صلاحية صندوقها وتركيب غطاء

محكم عليها يحول دون تطاير او

المادة ٢٠ ـ على كل من يقوم

بالحفر على اي طريق أن يضع

الحواجز والاشارات والشواخص

التحذيرية والارشادية المضاءة

والواضحة ليلا ونهارا" وذلك

ضمن منطقة العمل وعلى مسافة

كاڤية من الموقع واتضاد

الاجسراءات لسلامسة المرور

ومستعملي الطريق والاسراع في

ازالة العوائق الموضوعة بعد

ان شاء الله تحت عنوان الوقوف.

وغدا نستكمل الحلقة السابعة

الانتهاء من العمل.

تناثر او تساقط حمولتها.

🗆 طريق اربد عجلون طريق رئيسي وهام بالأضافة الى إنه طريق سياحي وهذا الطريق ضيق جدا وجانبية عالية، حيث لو نزلت اي سيارة عن الطريق لندهورت وانقلبت عدة قلبات. لذا نناشد المسؤولين في وزارة الاشتغال مشكورين بالسرعة بتوسيع هذا الطريق وعمل جوانب ترابية على طرفي الطريق، وذلك لكي تنقذ ارواح الابرياء ممن يتنقلون على

الحلقة السادسة:

والضجيج

الإضرار بالطرق

قال صلى الله عليه وسلم:

الاذى بالناس عمل مشين

واماطة الاذي عن الطريق صدقة.

وخلق ذميم نهانا عنه الدين بل ان

الاديان جميعا جاءت لتحافظ على

الضرورات الخمس التي منها

النفس والمال والاذي في الطريق

والاضرار بها يؤدى الى واحدة من

هاتين الضرورتين كما ان احداث

الضجيج والاستهتار بالقيم من

هذا القبيل عمل تأساء النفس

السليمة والذوق السليم لانه من

الاعمال التي لا يرضاها الله حيث

يقول صلى الله عليه وسلم : عملان

لا يرضاهما الله ، الشرك بالله

والان نورد المواد التي تنظم

التنبيه الصوتي "الزامـور" في المركبة ضمن المناطق المأهولة الا

أ- لا يجوز استعمال جهاز

والاضرار بالناس او كما قال.

المادة ٢٢ _

وحيث أن محافظة معان ماستة على عبد ربه اسماعيل

نداء الي

قرية البصة وعراق الاميرسوادي وعراق الامير وضيقها.

فاهالي هذه القرى يناشدون

ألى وزارة الاشغسال لقطة اليوم بعدسة الراي العامة

استدعاب الطلاب في العمل في الشركات والمؤسسسات الحكومية

الامتحاثات وأصبح النفكير يتخلل عقولهم فيما هو غير مفيد. لذا نرجو من السؤولين مساعدة الطلبة في استيعابهم من الشركات والمصانع والمؤسسات الحكومية وذلك لسد الفراغ القاتل والمسل للطلسة وحيث ان هؤلاء الطلاب هم نواة المستقبل وشعارنا في زيادة الانتساج وسد الثغرات في محتلف التخصصات، وحث الطلبَّة على العمل الجاد في الصُّغر بكونوا مثلا خُلاقا يحتدي به في جميع المجتمعات الراقية.

بالعمل بالمسائسع والمؤسسات الحكومية واستغلال طاقة شباب هذه المحافظة مثمرة وبناءه واملنا كبير

المسؤولين

السير تعانى من عدم توفر الحدمات الضرورية من مياه وكهرباء واتصالات سلكية كما تعانى من كثرة الطبات في الطريق الواصل بسين وادي السسير

المسؤولينُّ في الإسراعُ في توفير هذه الخدمات الضرورية وكلهم امل في ذلك.

يوسف عيد الرحمن العبادي البصة وعراق الامير

ال المالك مطالب

البث التلفزيوني في الطفيلة امام وزارة التربية والتعليم حول الامتحان الشامل

ولو انه مجمع نفايات.. المهم وجدوا مكانا للعب.

🗆 انتهت قبل ايام امتحانات

الامتحان الشامل واشوحده يعلم كيف

مضت، فقد كانت المواد مكثفة في الورقة

الواحدة مقارئة مع العام المأضى فهل

يمكن ان تصبح المواد في الورقة

الواحدة الضعف من عام لعام، فقد

كانت في العلم الماضي الورقة الواحدة

تضم ٤ او ٥ مواد قاصبحت في هذا

ويلقنسية للمواد ونسذكر على ذلك

فيصل بقلب السوق هذا الشبارع

الذي يعج بالمحلات التجارية المنتشرة

هنا وهنك والمكاتب بالاضافة للمرافق

لاندري من مي الجهة المسؤولة عن هذه الحفريات بتلك الارصفة لمعلجة

هذا الوضع التعيس، هل هي بلدية

الررقاء؟... ام اية جهة اخرى، ليس

هنا المهم من تكون تلك الجهة

والمطلوب القيام بردم حفريات هذا

الشارع وتزفيته رآفة بالمواطنين الذين

تواجههم متاعب عنيفة نتيجة ترك او

اهمال هذه الأرصفة دون معالجتها...

وقد حان الوقت لاجسراء الصيائسة

المطلوبة لها ولغيرها من الأرصفة في

وسط الدينة التي هي بحلجة ماسة جدا لاجراء الصيانة اللازمة لها

عدة تواقيع

الحيوية الأخرى...

العام ٨ مواد،

وخاصة القنسال العسام (٣) حيث الاستقبال بواسطة المحطة الوحيدة للتقوية المطلة على المدينة فقطه ويقية المناطق محرومة من مشاهدة هذه

غازي عيد عبد اللطيف

تختفى الصورة والصوت معاء وتظهر

لذا نناشد المسؤولين في التلفزيون الاردني أهذ هذه الأسبساب بعسين الاعتبار، مع العلم بلن المحطات الابعد تصل بوضوح تام حيث النقاء في الصوت والوضوح في الصورة، حيثً نشاهد القناة الأولى والثلَّية من التلفزيون المصري.

القوية المجاورة للمنطقة نفسها، حيث يمتاز البث التلفزيوني بتنبذيه المتفلوت في مختلف مناطق اللواء

بالاضافة الى الضعف في الارسال والاستقبال، يوجد هناك مشكلة التشويش المتواصل على الفترات التي

ناتج عن الموجات اللاسلكية في حال مادة الإقتصاد والسكرتارية ومحاسبة ارسلها واستقبلها من المحطات التكاليف فقد جاءت الأسئلة من خارج الارصفة بشارع فيصل في الزرقاء

شهرين تقريبا تمت الحفريات بصورة

من المعلوم بأن اية اعمال حفريات تجري في شوارع اي بلد يجب ردمها جيداً بعد الانتهاء منها هوراً ويال تأخير ... ونلك تسهيلا لحركة الرور من المشاة، والذي يحدث هذه الأيام في مدينة الزرقاء وقبل ما يقارب مدة

سيارات النقل الصغيرة في اريد

الأسمنت وسوق الخضار وتقل الموييليا والمفروشات. فنحت ندقع رسوما روضرائب السيارات الخصوصي اي البكسات

لقد تم ترخيص تلك البكيسات الخصوصية المسلح خاصة الدُ تحليلا على المواطنين وهي تعمل مقابل الإجرة.

لا تقدم نرجو من جميع اصحاب العلاقة التحرك السريع والعمل على حل هذه المشكلة

سريعة مخلفة ورائها التراب والغبار والحجارة التي أعاقت وتعيق بلاشك تحركات المواطنين في هذآ البلد بصورة مزعجة جداً، وتمت هذه الحفريات في الإرصفة وخاصة ارصفة شارع الملك

وهدا الوضع التعيس

نحن اصحاب سيارات البك اب العمومي في محافظة أربد نوجه هذا النداء لُجِميع اصحاب العلاقة في وزارة التجارة والصناعة ووزارة تعفى منها الداخلية وسلطة الترخيص ومحافظة اربد ومديرية شرطة محافظة اربد،

بشاهد فيها البث بحقة متوسطة

جيدة بعض الشيء، وهذا التشويش

هل تعلمون ان البكبات الخصوصي في المحافظة تعمل مقابل الاجسرة في وَّضِح النهار وخاصة في المراكرُ التَّاليَّةُ مركز توزيع الاسمنت ومركز تجار

وضابط سر اريد، وتقابة السواقين في

المحافظة العمل لمصلحة السواقين عند

ترخيص او تجديد اي رخصة سائق

باختفاء وعودة حرارة الهاتف تلقائيا نتيجة تراكم الغيار، بأشكاله بسن الريش والفيورات ونقاط التوريع الداخلية، والتي تساهم في ازعاج

الحبيبة بحملة تنظيف هذه القاسم وخاصة صالات القحص المنتشرة حيث اننا بالاهتمام بهذه الصالات نؤدى الى التخفيف من الأعطيال المعروفة لجميع الفنيين بالمؤسسة واراحة المواطن الاردنسي من هذه الإعطال المترددة والمعروفة

مادبا _ نوفان يوسف السلايطة

عليها دوليا لهذه الصالات والمقاسم الالية والالكترونية التي تتطلب النظافة لهذه الصالات والمقاسم وليس فقط من الغيار وانما كنلك من الندخين ضمانا لسلامة الإجهزة من الكثير من حالات المسلكل الفنية والإعظال المتريدة (افلاش اوفر) والتي تمتار

المواطن الاردنسي النساء استعمسال الهاتف وكذلك ارهاق الفنيين ورجال الصيانة. لذًا حبدًا لو تقوم مؤسستنا

الأعطال الهاتفية المترددة وأسبابها الفنية العلمية والفنية الدولية المتعارف حرارة الهاتف احيانا، وتظهر احيانا احرى ويظهر سوء هذا الوضع خلال الكالمة الهاتفية وبالتالي فأن معلجة

□ تشطت مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية خلال السنوات العشر الأخبرة في تطويس الشبكة الهاتفية وتحسين فعقية القاسم الالبية وصالبة الفحص (مسراكر

التفتيش) بحيث اصبحت تعمل على نظام حديث جدا ومتطور هو نظام المقاسم الإلكترونية وهو احسث ما توصل اليه العلم حاليا ومع ذلك فلا رَالْتِ هِنْكُ بِعِضُ الْأَعْطَالُ الْتَأْنُونِيَّ فِي الكثير من اجهزة الهاتف فتحتفى

متزفييت الدخلة الذكورة بعد اجراء الحفريات، فمتى يقوم المتعهد بترفييت الشارع المنكور.. أم أن هنك أجراء

محمد صالحة

العنادة الفندة الماشرة. بالإضافة الى النظافة النومية فالمعروف أن الغيار المتراكم على الفيورات والريش واجهرة المقاسم وبلكات التوزيسع يؤدي الى الكثير من الشاكل الفنية سواء لصلة الفحص مراكز التفتيش وللفنيسين والمستركان معا. وذلك واضح من خلال للواصفات

مثل هذه الأعطال تحتاج لشيء من

الى امانة العاصمة

قام عمال احدى الشركات في عمان بحفر الشارع الكائن في جبل التاج ووضعوا مواسير المياه الجنيدة بدل

القديمة بعد حفر الاسظات بطول ٠٠٠ متر تقريبًا. ومنذ مدة طويلة لم يقم العمال



محمود العزام على ضوء امتحانات الثانوية

محافظة عمل اعلَى منها في بقيمة ونسبة النجاح ونصيب الأسد الذي المحافظات. حصلت عليه الدارس الإهلية في اعلى عُـ مستويات المدرسين العلمية في بقية المحافظات لا تتناسب مع حساسية هذه المرطة هـ انصياع السورارة لاصحاب الكفاءات العلمية في التدريس في المدارس التي يختارونها. ٦- تأخير الوزارة في توريع الكتب له اكبر الاثر في التدريس بعشوائية

٧- اعتداد فترة تنقلات المعلمان حتى منتصف العلم الدراسي يربك واذا استعرضنا هذا الشيء تبرز عندنا الطالب والمعلم على حد سواءً بعض الحقائق التي لا بد من نكرها وبعد سرد هذه الملاحظات تذكرت العل في الذكري منفعة عبارة سمعتها من خُلال احدى المسرحيات تقول "الحوائز الكبرى من نصيب الدول

الكبرى والحوائز الصغرى من نصيب الدول الصغرى"

العلامات بان مستوى ذكاء الأنسان لس كافيا أذا لم يلق العنامة الكافية كما كانت نسعة النجاح في محافظة عمان اعلى منها في بقية المُحافظات وبالنسبة للمحافظات أعلى منها في الَّقِ ي عندها لاحظت كما للحظ غيري بان نسبة النجاح هي عملية تدريجيةً تبدأ تنازلها بالدارس الاهلسة ثم مدارس محافظة عمان فالمن الكبيرة

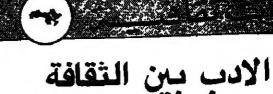
🗖 استنتجت اثناء سماعي لنتائج

امتحان الدراسة الثانوية لهذا العام

آ مستوى التدريس بالمدارس الاهلية من أعلى المستويات بالمقارنة مع غيرها.

"٢- يتم اختيار الدرسين بالدارس الاهلية بعد اختبار كفاعتهم وبالإضافة الى المراقبة المستمرة.

وأخبرا تنحدرالى القرى وبقية المناطق



والاعلام يطرح هذا العنوان، والذي انتهى اليه المكتب الدائم للاتحاد العَّام للادباء والكتاب العرب، الذي عقد في دمشق مؤخراء ليكون محور الدراسات التي يناقشها الاتحاد العام في

مؤتمره الرابع عشر الذي سيعقد في الجزائر في تشرين ثاني اقُول يطرح هذا العنوان اشكالية مزدوجة: فهو من جهة قد يشير الى دور الانب كفعالية ابداعية، في ظل سيطرة الثقافة العربية السائدة عبر اجهزة الإعلام العربية الرسمية. وهو قد يشير من جهة اخرى الى وضعية الادب في ظل

الهجوم الذي تشنه عليه فروع المعرفة الانسانية المُخْتَلفة.

أيا كان الامر، فأن الموضوع جدير بالنقاش، رغم وجود

وفي ظل الهجوم الذي يتعرض له هذا الادب من اجهزة الإعلام

قضايا ثقافية وادبية اخرى اكثر اهمية، تفرضها المرحلة التاريخية التي تجتازها الامة العربية، مثل قضية (بيروت ٨٢ كُحالَّة تُقَافِيَّة، ابعادها واحتمالاتها المستقبلية) والتي كان بالامكان ان يهتدي اليها المكتب الدائم وهو يبحث عن محور

اما وقد وقع الاختيار على قضية الادب بين الثقافة والإعلام كمرتكز للبحث، فلا تملك الا أن تقول أن هذا العنوان مفرط في العمومية الى الحد الذي يعجز البلحث عن الامساك باوليات اساسية يمكن الانطلاق منها في معلجة

* * هل يعلج الدارس وضعية الادب بسين العلسوم الإنسانية المشكلة لجسم الثقافة بالإجمال؛ وما هي الحدود الفاصلة حقيقة بين الابداع الانبي، وفروع المعرفة آلانسانية الاخرى، خاصة مع تطور تلك الفروع وتطور عوامل التكنولوجيا المرافقة لعملية التطور تلك؟

* ﴿ ونسال ثانية هل البنيوية كنظرية في المعرفة وكمنهج ابستمولوجي حديث، حين تتعامل مع النص الادبي ، هلَّ تخرج به من دائرته الأدبية الخاصة الى دائرة أخسرى

والقلسفة مع الادب ادبيا حقا؟ هذا بالنسبة لبعض فروع الثقافة، اما بخصوص الإعلام، فنسأل: * * هل الصحافة تجنى على الانب؟ ثم ما هو قرب الانب

* * ثم الى اي حد يكون تعامل علم الاجتماع وعلم النفس

الصحفي من الإبداع الابني بشكل عام؟ و بمثل ذلك تسال عن الادب الاداعي والادب التلفريوتي،

ويعد، فنحن نعتقد ان الادب بوجه علم جزء من الثقافة ككل، وتحديدا في جانبها النظري او ما يطلق عليه مصطلح، (البنية الفوقية) لصيرورة الواقع المادي والتاريخي. وحيث ان الثقافة تخضع لمتغيرات الواقع المادي الذي

ينتجها من جهة، وتخضع للمتغيرات الناجمة عن تداخل او تضاد او تناقض البني الاساسية المكونة لها من جهة اخرى، لذا فان عملية البحث عن الادب في معزل عن البنية الثقافية الشاملة للمجتمع عملية قيصرية.

ومن هنا سيجد المؤتمرون في ندوة الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب في الجزائر في تشرين الثاني القادم، انهم امام عنوان كيير وعام فعلا، الأمر الذي قد يضطرهم الى أهمال حوانب هامة من السالة لحساب جوانب اخرى أقل أهمية، ولعلى لا ابلغ اذا توقعت ان يكون حوار الادباء القادم حول المسآلة قريبا من حوار الطرشان، وأمل أن لا تصدق النبوءة.

احمد المصلح

الرأي والرأي الاخر

خواطر حول مفهوم الحداثة

الياس خوري... ووهم الحداثة الزائفة - المنشورة في صحيفة. الرأي بتاريخ ٢٩/٧/٧٩، اود اللاحظات وأتسير مجموعة من التساؤلات حول فهم الأدب وكيفية الوصول الى رؤى جاهزة، رؤى مسبقة وغارقة في وهمها الخاص. أولا: من الغريب جدا أن نحكم على تجرية ثقافية بالفشل بالاطلاع فقسط على جذاذة من صحيفة تحتوي اسئلة وأجوية على هذه الاسئلة من قبل ممارس التجرية الأدبية المعلسق عليها، فلقد استهجنت جدا ان يسم الدكتور حسين جمعة تجربة الياس خورى الروائية بالفشل بمجرد ان الياس خورى قد رد على سؤال وجه اليه من محررة في مجلة اسبوعية حول مفهوم ــ البطل ــ الروائــي في رواياته، فاستنتج الدكتور جمعة فشل التجربة ويطلانها في اربع روايات هي: "عن علاقات الدائرة"، "الجبل الصغير"، "ابسواب المدينة"، و"الوجسوه البيضاء" وقد لاقت هذه الروايات اهتماما كبيرا في معظمها خصوصا رواية "الجبل الصغير".

قبل أن أشرع في التعليق على

الافكار والمفاهيم التي وردت في

مقالة الدكتور حسين جمعــه ـــ

اننا في المقالة التي نعلق عليها نواجه نوعا من تهميش الــدور النقدى ونفيه، حيث يعيد الكاتب مغرفته الى جذاذة من مقابلة ويسمح لنفسه بالحكم على التجربة برؤية صفحة نافلة منها.

ثانيا: بيدو ان لغة الكتابة قد تحولت فيما تحولت اليه عند بعض كتابنا الى لغة وصفية اخلاقية: تساوى الكتابة بالكاتب وتستستدأم الكلام على الاخلاق للكلام على الأدب. فبدلا من أن ننطلق من النص ونستخلص منه رؤيته للعالم، وتربطه بالسلسلة الثقافية ثم نعيد ربطه بالحقل الاجتماعي السياسي الجاص الذي ينتجه، فائنا نقفز لنحكم عليه من منظور اخلاقي لا يستند الى اية مشروعية بحثية أو ثقافية انه حكم مشكوك فيه ومشكوك في مراجعه، لأنه حكم ناقص لا يرى من المورة الا جانبا منها فقط، ولذلك يقع في الخلط والعمومية.

من هذا المنطلق كانت لغة المقال الذي نتكلم عليه لغة مغرقة ف _ انشآئیتها نـ و"تعبیرها الأخلاقي".

ثالثًا: جرى في مقال الدكتور حسين جمعة خلط كبير في مفهوم ــ الحداثة _ خلط بين "مفهـوم الحداثة الاوروبية" و"مفهوم الحداثة العربية"، ولجأ الكاتب



مفهوم الحداثة.

أساس تاريخي غائب ليس لدى

وطن العصافير



في المجتمع؟

هذه الرؤية المتشققة في أي سياق.

من الصعب جداء كما ورد في مقالة الدكتور جمعة، ان نساوى بين ـ الحداثـة ـ ومفهـوم ـ الرواية الجديدة ـ في اوروياً. فقد بدأت "الحداثة" تاريخيا قبسل ظهـور "الروايـة الجديـــدة' يستوات طويلة ظهرت في اعمال "جيمس جويس"، "مارسيــــل بورست"، "ازرا باوند"، "ت. س. اليوت"، وغيرهم من أعلام

الكتابة الشعرية والروائية في اوروبا واميركا. ومن هنا يعدو القول بان "الحداثــة" هي "الرواية الجديدة" وما ينتظم ويحيط بها من أفكار ونظريات، نوعا من الجهل بالتاريخ الادبي والتعكارساته وطفراته، فالرواية الجديدة ظهرت في فترة متأخرة من تاريخ "الحداثة" في اورويا، وريما تكون هي النقطة التي تفجرت



مصادر متعددة ومتباينة لائبات زيف الحداثة ورهمها، ولكن من أي منظور: منظور تاريضي؟ منظور اجتماعي؟ منظور يعيد انتاج العلاقة بين العرب والغرب؟ يعيد انتاج مفهوم الأدب ووظيفته للأسف لم استطع أن أضع

لا أريد هنا أن أبين جوانب مفهوم الحداثة وأعيد رسم معلله وما يحيط به من افكار وبنقاشات ورؤى خلافية. ولكننسى اود ان اوضح بعد النقاط الأساسية التي يجب اعتبارها قبل اطلاق الأحكام

فيها "الحداثة الأوروبية"

وواجهت تفاقم ارمتها. من هنا فان فهم الحداثة، التي هى محاولة لرؤية العالم ومنظومة الأفكار حسب رؤية جديدة، على



النصوص التي تدعي فهم الحداثة والتنظير لها. حيث يساري العالم بأورويا وتغيب الأطراف في وهج

حضور المركز الذي هو الغرب. ان الحداثة في الحقيقة، لا تتمثل بالانتاج الثقافي الغربي فقط بل انها تجد فكا لعرى ازمتها، وتقتح افقها على الأدب الاميركي اللاتيني والأبب الافريقي.

ان الحداثة تنتقل من الركز الي الاطراف، وتصبح مسألة اعادة انتاج المفاهيم المتعلقة بالادب والثقافة وظيفة الأدب والثقافسة المنتجين في العالم المستلب، العالم الذي كان مستعمرا (بفتح اللام) وما زال يعاني من استلاب المركز. لذا فان نصوص: استورياس، ماركيز، بورغيس، جوليا كورتازار، الروائية او نصوص: اوكتافيو بات الشعرية، هي نصوص - الحداثة - لا كما يتصور البعض ويرتأون

ان مفهوم "الحداثة _ مفهوم اكثر شمولية واتساعاء مفهوم يتعلق بتطويس رؤيسة العالم وتصوره، وهو ليس نقيضا للنظرة الاجتماعية للأدب بل مفهوم منخرط في هذه النظرة ولكن من منظور مغاير وأكثسر قدرة على التمييز بين ما هو ادبى وما هو تمثيلية _ لوظيفة الأدب والكتابة.

الحداثة العربية

ان تصوص - الحداثة - قد

انقرضت بانقراض "الرواية

ان الخلط بين مفهوم - الحداثة في الغرب، ومفهوم "الحداثة العربية" يسقط الكثسير من الخصوصيات والتمييزات التى يمكن اقامتها بين هذين المفهومين المتعالقين والمتباينين في أن فقد. انبثقت الحداثة الاوروبية من مقاهيم متعارضة مع المفاهيم التر انبنت في سياقها ـ الحداثـة العربية ... ولذلك يجمع معظم من

تضرب ابراهيم، ابنك البكر،



درسوا ظاهرة "الحداثسة

يقول الياس خوري في كتابه _ الذاكرة المفقودة _ (لم تطرح الحداثـة في الثقافـة العربيــة المسامرة الاضمان اشكالية خاصة. فهي لم تكن صورة عن

الحداثة الغربية، بل كانت محاولة عربية لصياغة الحداثسة داخسل مبنى ثقنافي له خصوصيات التاريخية، ويعيش مشكلات "نهضته" فجاءت الحداثــة العربية حداثة نهضوية)

من هذا المنظور يستعيد ادونيس الحداثة العربية في معظم ماكتبه حول هذا المفهوم خصوصا في _ الجزء الثالث _ من عمله الهام "الثابات والمتحسول" والموسوم ب "صدمة الحداثة"،

ان ادونيس يربط المفهوم بالمشروع الثقافي العربى الحديث بربط بالماضي دون ان ينسي غياب هذا الماضي وانهيار مرجعيته في النص العربي الحديث. وهو لا ينكر ايضا التباس علاقة _ الحداثة العربية بماضيها "الذي هو التراث"، وحاضرها "الـذي هو العلاقـة

بالنص الغربي الحديث"، ويحلل من هذا المنظور هذه العلاقة الملتيسة، لكنبه في ذات الان لا يساوي بنن مفهومين متعالقين ومتباينين، بل ينظر الى العلاقة في سياقها. وكذلك يفعسل "كمسال خيريك" في قراعته الهامة لانبثاق في كتاب "حركة الحداثة في الشعر العربى المعاصر".

من هنا نری، ان صیاغة الاسئلة، اسئلة الحداثة العربية، لا تكون الا بوضعها في سيأقها دون أن نغرق في وهم الاحالة، الاحالة على الغرب، ونقع في وهم التقرد بالاحالة على التسرات... فالحداثة العربية ليست صيغة جاهزة منقولة عن الغرب، بل هي تجرية اعادة اكتشاف الذات العربية في مرأة المنظور الحديث.

ليبيع، كيف يبيع وانت لم تزل على قيد

الحياة وفيك قوة سبع رجال، صحيح

ان هذه الايام غبراء والنحس يعصف

بالبيت ووجوه ساكنيه لكنها، كعا

تعتقد بضعة ايام وسرعان ما يتبدل

الحال، لا، لم يكن من الواجب ان

تدعه فضية يخرج بطبق (السميد)

الارجواني اللون ليبيعه الى رفاقمه

ويثياب رثه، لم يفرح الواحد بعد

بالبيت، هذا شيء مؤكد، لا ينبغي ان

بالانكليزية، سالني سعودي انت أم كويتيَّ؛ اجبته: (اناً عَربسي اربني!). لچاب: (نحن في النَّم تحيكم، ونعرف انكم ظلمتم اشتع فلسم، لأن أصحاب المساسح، يشوهون سمعتكم الادسكة، ليتمكنوا من مواصلة ظلمكه!.. نحن كما تعلم كنا امبراطورية

التقانى، فحياني بحرارة كلمني

من قلم روكس بن زائد العزيزي

ملاحظات وانطباعات

من النمسا !..

واسعة، والان شعبنا لا يزيد على سبعة ملايسن، نعيش بنعمسة، الحكومة تحاول ان تزيد عددنا، فتشجع الزواج، فكل شاب يتزوج يحصل على سكن، وخمسة عشر ألف شلن. والام الحامل تحصل على ستة عشر الف شلن ثمانية الاف وهي حاملٌ، وثمانية الإف عنَّد بلوغ الطُّفُّل سنة منّ عمره، على شرط ان تواصل مراجعة الطبيب لنحصل على مواطن سطيم الصحة، والام الحامل لها اجازة امومــة سنــ كاملة، تعود بعدهـا الى عملهـا، وسنة الامومة مدفوعة الراتب مع الزيادات الَّتِي تستَحقها! ۗ الموظف عندنا له لجازة شهر في

السنة يدفع له راتب شهريـن المتمكن من التمتع بالحياة، وفي عيد الميلاد، يدفع له راتبه مضاعفا ليتمكن من تقديم الهداياً لمن يحب، لان هدايا عبد المبلاد شيء مقدس. ويلادنا لها مزية خاصة، وهي ان اشتراکیتنسا، هی اشتراکید انسأنية، غرضها المحافظة على كرامسة الانسسان وعسزة نفسسه فلنقاسات عنينا تختلف عن مثيلاتها في الدنيا لانها تسوى كل الخُلافات بالودة، فهناك لجنة من الحكومة ومن ارباب العمل، ومن النقابات غرضها ان لا يجور جانب على أخر. لاننا نؤمن بأن الوطن السعيد، هو الندي يعيش فينه الانسان السعيد البعيد عن الارهاب والتعقيد. وانا اضرب لك مثلا بسيطا منه تفهم كل شيء. فنهاينة الاسبوع هي، السبت والاحد، والمجس تقلق بعد السائسة ودجل الفرد الواحد منا معطله الشهبري ثمنمشة دولار

كرامة الإنسان وحقوق الانسان فصونة، والديمقراطية محققة فعلا، لا قولا!..

والدولار قيمته اليوم ثمانية عشر

التعليم الزامي، مجاني، والطب مجانبي الى حد ان الشائع في روروبا قولهم (المريض يجب ان يسافر الى النمسا!)..

ونحن كمسا لاحظنت نحتسرم الماضي، ونحافظ على ما حقق من مظاهر البدخ، ولا يحدث هذا في نفوسنا ای تعقید! اعتقد انك لاحظت العظمة التي

في قصر (برن) والرياض المغشى بالذهب، هذا لا يؤذيناً، بل نستفيد منه، فكل الاجتماعات الضخمسة تكون في قاعاته، فهو كما ترى يشتمل على الف وسيعمئة مغلق، مَا بِينَ قَاعَة، وغَرَفَة، رأينا منها ثلاثين مغلقا فقط في ثلاث ساعات وحداًنقه كما ترى شيء رائع ونحن

ولاحظت ان اجسور الموامسلات مرتفعية. ولاحظيت أن العاميل عندهم يقوم بعمله بلخلاص، كأنما يقوم باعماله المنزلية الخاصة، لم يتفق أن احدا طلب بخشيشا، لكن اذا قدم له لم يرفض.

نعتز بحاضرناء وتفلخر بماضيناء

فصاحبة هذا القصر البلاخ، كانت

رائدة عالمية، فهي الّتي اوجبت:

الانسان واسرته مع الارض كأنه

لكل المواطنين، وقد كان مقصورا

من ملحقاتها.

على الشلاء.

واحضرتها.

ا _ الفاء القنانة، اي بيع

ب ـ اوجبت التعليم الالزامي

ج ـ والغت عقوبة الاعدام، قبل

د ـ وكانت امـا لسنــة عشر

لقد اعجبت حقا بهذا الشعب:

أ ـ النظيف، ب ـ الصادق، ج ـ

أنقطعت في السوق الكبرى ــ

الامين، د ــ الوديع، هـــ الحدوم.

وهسى بعيسدة عن فنسدق

أنتركونتننتال، فتبرعت سيدة

بطلب سيارة اجرة لي اوصلتني الي

الفندق، وفقدت مفكرتي في سالبرج،

فتطوعت سيدة اخسرى للبحسث

عنها، فلما عثرت عليها ذهبت

وقد لاحظـت ان بعض طلاب

كلية الفنون، يرسمون صورا في

السلحات الكبرى على الارض،

ويكتبون في اعلاها: (انا طالب في

كلية الفنون الجميلة، احتاج الى

المساعدة) فكل مار يطسرح على

الصورة شيئا من النقود مساعدة،

ولاحظت أن السبر توقف أكثر من ساعة ونصف ونحن نجتاز الطريق بين (فينا) و (سالسبرج) ولم يذكر احد السبب، ولا سمعنا من لحد تأفقا.

ولما وصلنا الى الحدود الالمانية رد ثمانية من المجموعية كانت جوازات سفرهم قد أشرت تأشيرة خاطئة تنص على ان دخولهم الى المانيا بيدا في الاول من شهر أب ولم يحاول أحد من مسؤولي الحدود ان

حقا انَّى معجب بشعب النَّمسا كل الإعجاب فهو كما قلت: لطيف، نظيف، صلاق، امين.

يامه

ايفت از هيار الك

بناف اللج

عل وهد

م صرت والغام





صدر حديثا عن مطبعة شوقي معيدى يعمان الديوان الشعري الاول للسند احمد عبدالقتاح غطاشة. يقع الديوان في ٩٠ صفحة

من الحجم المتوسط، ويتضمن اهداء وست عشرة قصيدة. وقد صمم الغلاف والرسومات

الداخلية المؤلف نفسه، ويذكر أن المبا الديوان مكتوب بخط المؤلف ايضاء ا



التقى السيد معن ايو نوار وزير الثقافة واعضاء الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيسين يوم السبت الماضي، ويحث معهم سيل تنشيط الحركة الثقافية والادبية

وقد اشاد السيد الوزير بجهود المؤمسات الثقافية الرسميا والشبعيية في النهضة الثقافية التر يشهدها الاربن حالياء كما اشاد يدور رابطة الكتاب الاردنيين بهذا الخصوص.

وقد وعد السيد الوزير وفسد الرابطة بالعمل على استصدار

معرض الكتاب في مهرجان جرش

· قبررت الجهنة المشرفية على مهرجان جرش الثقافي ان تقسولي رابطة الكتاب الاردنيين مسؤولية الإشراف على معسرض الكتساب



وطلب الهيئة الإدارية بموافاته بتصور كامل عن المجلة المقترحة. كما قدم للسيدالوزير مبلغ الف بينار اعانة للرابطة من أصل المعونة السنوية المقبرر منحها للرابطة كل علم، ووعد بتقديم كامل المعونة في اقرب وقت. هذا وقد شكر الدكتور هاشم

ياغي رئيس رأبطة الكتساب الاردنيين السيد الوزير على دعمه الشخصي ودعم الوزارة لسيرة الرابطة الثقافية والانبية، 14 لهذا الدعم من اثر طيب في دعم الحركة الثقافية والادبية الاردنية.

وكالات التوزيع الاردنية ومن كلفة

المؤلف ت الاردنيين موافاتها

بتصوراتها حول الموضوع، بهدف

تأمين اشتراك اكبر عدد من

المؤلفات الاردنية في المعرض.

العربي/الجناح الاردنسي، السذي سيقــام على هامش احتقــــالات مهرجان حرش الثقافي التى ستبدأ في الثاني عشر من الشهر الحال. هذا وقد طلبت رابطة الكتاب من

يقدم الان هذه المسرحية على مسرح دائرة الثقافة والفنون.

وتعود مجددا الى التفكير بهذا الامر، لمأذا يظل هذا الامسر يطساردك



صدر حديثا عن دار الأفسق

الكتاب مسرحية للاطفال وتقع ق ٧١ صفحة من الحجم الصغير وتحتوي على اربعة عشر مشهدا. صميم الغنلاف والرسومات

الجيران؟. نعم مرات كثيرة نبهته بل وطلبت من أمه أن لا تخرجه إلى الشارع

ويحاصرك انى حللت! لِماذ تجده يتلبس بك عند الشروع بعمل او قول شيسا؟ بثم ما كنه هذا الامر؟ هل هو الأحساس بالذنب والخطأ، ام هو وخز الضمير، ام مزيج من الننب



الجديد بعمان كتاب جديد للزميل فخري قعبوار بعنبوان (وطنن

الداخلية للكتاب الفنان زكى شقفة، وكتب اغاني المسرحية المسد بشير ويذكر ان للخرج نعيم حدادين

ووخر الضمير واشياء اخرى من هذا القبيل، كأنه طلك الحقيقي، أو لكأنه السيف المسلط على رقبتك مدّ ان بدأت تشعر ان الحياة هذه الايام قد غدت تقترق كثيرا عنها في السنين المنصرمة، تلك السنون الثقيلة التي احالتك الان كتلة من العظم القدد واللحم الاسود المالي، تلك السنون التي حفرت في وجهك، وبالذات جبهتك، اثارها من. شروخ وتجاعيد طولية وعرضية بارزة، حقا، كانت سنوات عجافا .. ورغبت بالتغيير وهذا حقك أن يكون لك بيت وأسع لك ولاسرتك ما دام ابوك، رحمه الله، قد اورتك ارضا لا

بأس بها، وشرع هذا الامر يطاربك

أيتما تذهب وعندما تقكر في عمل

أواقول شيء ما، حتى وقت ان ضريت

ابراهيم قبل لحظات، هل كان يجب

ان تضربه ويطاربك هذا الامر وتقعد

هكذا والحزن يلقك، كما بيدو من

الرأس حتى اخمص القدمين؟ ما كان

لك ان تقمل هذا وتكون العاقبة عليك

وتغدو فريسة هذا الوحش الكاسر من

جديد. مأذا فعل ابراهيم، خرج الى

الشارع ليبينع الحلسوى لاولاد

يخرج إبراهيم للبيع ولكن ... ييدو ان الامر اياه قد عاودك من جديد والا، لماذا تشعر بنفسك تزج عنوة في دهاليز التفكير المعتمة هذه الساعة؟ تفكر في الرحيل، او كان عليك ان ترجل الى هذا البيت؟ لم يكن أحد يتوقع او يظن ان بامكانك القيام بخطوة كهذه في يوم من الايام، ولم ييق معك المال الكافي الاتمام البيت، الكهرياء والماء والرصيف، كلها أمور حساسة ورئيسية للبيت الحديث،

فكيف تسكن في بيتك وهذه الامور مفقودة فيه؟ لكن الظنون والتوقعات ذهبت ادراج الرياح، انقشعت تلاشت في هذا الزمن الذي تلاشت فيه كل الاشياء النقية، كنت تقول في نفسك: كيف ابقى في غرفة مىغيرة لا يدخلها الهواء والشمس؟ او لم تسكنها سنين طويلة من قبل؟ لقد نسیت ومن طبع المره ان پنسی، هکذا هي الحياة، وهذا هو البيت الأسمنتي الكبير، البيت الذي وضعت فيه شقاء العمر أو زمرة الشياب كما يحلو لك دائما ان تقول، ولكتك فيه لوحدك وان كانت فضية والاولاد ايضا يسكنون فيه، لكن الحقيقة انك

الكاسر، هذا المزيج من الاحساس بالذنب ووخز الضمير واشياء اخرى من هذا القبيل، يطاريك وانت لا حول لك ولا قوة. او حالك هذه مبعثهسا ضرب ابراهيم، تسأل نفسك وتقول: الضرب هو الذي ايقظ هذا الوحش وجعله

فيه لوحدك، ريما الوحيد الدي

يشاركك السكن فيه هو هذا الوحش

يطاردك من جديد، قد يكون ولكن البيت ومصاريفه يلعيان دورا مهماء لا تنكر هذا ابدا، لا تنكر ان اللحمة لم تدخل البيت منذ اسبوع واكثر، لا تنكر ان جيبك خاوية الآ من بضع شلنات، وتفكر من جديد، اللعنة على هذه الايام التي لا ترحم، لا بيت مكتمل ولا نقود، لا عمل ولا سعادة، هذه الايام وحشِ مفترس اخر كنلك الجيران، نعم الجيران الذين لا يشعرون بالحال على الاطلاق، الجيران الذين يشجعون الاولاد ويجطونهم يفكرون بكلشيء يشعلون التلفزيسون فيحتسرق شوق الاولاد واولهم ابراهيم ، لمشاهدة الصور المتحركة، لو ان الرسوم مدفوعة لتم ايصال الكهرياء ولكان بامكان الاولاد ان يشاهدوا كل شيء لا ان يسمعوا تلفزيون الجيران المعيطين به، حتى هو نفسه يرغب بمشاهدة التلفزيون وقبل يومين دعاه الجيران هو وفضية للسهر عندهم لكنه لم يذهب بسبب الاولاد، نعم كل شيء حوله بيدر كوحش كاسر، ليس الزمن والجيران فحسب بل فضية نفسها التي ينظر

اليها الان فيجد رجهها وقد عفره

الوجوم، أنه يعرف ما يدور بذهنها

في قلبه رحمة، كَيف يضرب ابراهيم؟ ولماذا؟ لانه خرج ليبيع الحلاوة عسى ان يساعدهم في شيء كانها جريمة، لا ستقول في تفسها: لقد صب جام غضبه وفرغ ما في قلبه منذ رمن في ابراهيم، بالتاكيد هذا ما تفكر به فضية، أنه ما زال ينظر الى وجهها ويتابع كل شيء لكن تقفز عيناه لوهلة الى أبراهيم والصغار، انه ينظرون اليه لوهلة ثم لا تلبث ان تنزل عبونهم الى الاسفل عدا عيني ابراهيم، عيناه كانتا رصاصتين مصويتين نحوه، اكان يبغي ضريه لمجرد عمله طيب

يا الله، لقد عاود ذلك الامرمطاريته الان فها هو يتنهد تارة ويتنقف طورا، يميل بوجهه ذات اليمين وذات اليسار على غير هدى، يرقع يده اليمني الى وجهه، يمسح حبييات العسرق فوق. الجيين، أبداً، اعتكر صفوه اليوم، لن يهدأ له بال، وكيف يهدا له بال وذلك الامر والكهرباء والماء، والرصيف والمصاريف وعدم العمل كلها تطارده، بل وعينا خضية وابراهيم والصغار انه يَنظر يتلفت في نواحي وارجاء الغرفة ويرى كل شيء، مأذا يفعل ومِاذَا يقولِ؟ لم يعد بطاقته قدرة على ألاحتمسال ومسا يقسف فجسأة، يقسف وتدور به الدنيا من حوله ... تدور ويدور ... تدور ويدور ... ويظل لبرهة هكذا ... ثم لا يلبث ان يستقر على الارض... جسد مكرم دون وعي وحواله ...

تصرخ فضية والصغار وابراهيم.

قصة: منذر رشراش

هذه الساعة هي تظن انه قاس ليس

بقلم: نقولا زيادة

التاريخ والتأريخ

في لغتنا العربية كلمتان لهما، بالنسبة الى هذه الاحلايث، اهمية

والتاريخ حركة. وهي حركة يقوم بها شعب او قبيل او مجتمع في

خاصة ومعنى هام. الآول هي التأريخ (بدون همزة) والثانية هي التاريخ

رقعة معينة من الأرض وفي أطار زمني. هذه الحركة هي التي ينتقل فيها مّا

عند الشعب او المجتمع مَنْ قوة ألى فعل. وتظهر ٱتلر هذا الفَّعل فيما يُنشأ

عن نلك من مؤسسات ونظم، وما ينتظم علاقات الناس افرادا وجماعات ق

المجالات الحضارية ــ الفنية والفكرية والدينية والمعمارية والاقتصادية والخلقية. وهذه الحضارة، والمدنية التي تأتي في اعقابها، هي الانجازات

النهائية للمُجتمع او الشّعبُ او القبيل. وكلُّ شعب ظهر على سطح هذه

وقد اخترت كلمة (حركة) بدل كلمة (مسيرة)، التي قد يستعملها

الكثيرون، لأن المسيرة قد تعطى فكرة ان التاريخ يسير في خط مستقيم.

وهذاً ما لم اقصده، فالحركة، كما افهمها في المناسبة التي اكتب عنها، ليس

مَّن الضرورة ان تتخذ خطا مستقيما وآحدا في سيرها. انها تتجه يمينا

وتتجه يسلرا، وتقفرُ الى فوق وتهبط الى تحت، وتدور حول نفسها.

تتبع انجازاتها وَنجِلِمها واخفاقها، وسنعنى الآن بالتَّاريخ، اي التَّنوين،

على أن نعود الى التاريخ لا من حيث أنجازاته .. فذلك امر آخر .. ولكن من

حيث تفسيره أو فلمخته أذا كان هذا استعمل هذه الكلمة يروق البعض،

٢ وقد تحدثنا من قبل عن بعض مصادر التاريخ في مصر وارض الرافدين

ويلاد الشام. وهي التي تمد لنا يد العون لتدوين حركة التاريخ (او

الُحركة التاريخية أو التاريخ الحركة) ولذلك لن نعودُ الْ ذلك هذا. وأثرنا

ايضًا الى العَّهُد ٱلقَديم (من الكتاب المقدس) على انه كان اقدم انب تاريخي

ضمه وصلنا. ونريد الآن ان نتوقف عند هذا المصدر بعض الشيء منّ

حيث أنه تاريخ (بالهمزة). واسفَّار العهد القديم هذه تقسم الى أقسام

ثَلَاثَةَ: التَّارِيخَيَّةُ، وَالنَّبُوَّاتُ وَالْاسِ، والاسفار التَّارِيخية هي لَلتي تسمى

عادة اللثوراة: (أي الشريعة)، وهي الاسفار الاثنا عشر الاولى (بأستثناء

سفر راعوث). وقد كان القول المقبول اصلاً هو ان التوراة هي من وضع

موسى. (كما قبلت بقية اسفار العهد القديم على علاتها) لكن البحوث

وقيل أن تتحدث عن الدارسين المحدثين لهذه الإسفار، نود أن تشير الى

ان شبيئا من الشك في صحة النسبة التاريخية لهذه الاسفار ظهر قبل ان

يسلط البلحثون المحدثون الإصواء عليها. ففي ايام الرومان اثار مرقيون

بعض الشك حول الموضوع. ثم جاء بلحث يهودي هو ابن عزرا، الذي كان

مَن اهل القرن الثاني عشر للمياك، والذي أثار الربية والشك في صحة

للمحتوى، بدا على يد توملس هويز (القرن السابع عشر) الذي قال بانَ

المنطق يحملنا على الحذر في قبول تأليف موسى لهذه الاسفار. فلفَّت النَّظر

الى انه مَن غير المُألُوف ان يُكتب مؤلف (وهو موسى في هذه الحلة) تاريخ

حيلته، وقبل أن ينتهي من ذلك يتحدث عن وفاته وأن الحزن الذي لَفّ

التهود تستب ثلك، ثم يذكر انه يأن في مكان مجهول كي لا يصل الي أثيره

احد. وكان من معاصري هويز المفكر آليهودي سبينوزاً الذي تناول سفر

التكوينَ بِالتَّحليل وخُلُص أَلَى أَنْ هَذَا ٱلْسَفَّرِ لَا يَمَكُنُ أَنْ يَكُونَ مَنْ عَمَلُ

عشى وضع مخططاً لتحليل أسفار التوراة. وفي مختتم القرن ناسه وجد

إلغن ان سفَّر التكوين بالذات منتزع مما لا يقلُّ عن سبع عشرة مدونة.

وجاءت اسماء لامعة في القرن التأسع عشر أضافت الى البحوث ابعادا

مختلفة. (من هذه الاسماء دي وته وهو بطد ويوم وشتادة وكوينن

التي تمت في ارض الرافدين مثلاً، تظهر، على ما قال به وليم روبرتسون

سميَّث ان الَّدين اليهودي لم يكن فيه شيء فريدٌ، وان ثمة تشابها بينه وبين

ما كان معروفًا في المنطقة لما وصلها العيرانيون، فاساطير البابليان

والتشريع البَّالِي (حمورابي) امثلة فقط لما اخْذُه الْعَبْرانيون عَمْن سُبِقَهُمْ. وتلا سميث في ذلك علماء منهم ديليزتش وونكلر وروجر.

المؤلفين، وان الاسفار وضعت بين اواخر القرن العاشر واواسط القرن

المصدر ل لان الحرف هو الحرف الأول لاسم ehovaل، وهو الذي تكتبه

نحن بالعربية يهوه ــ فلخترنا الحرف ي لنَّلك). وقد عزل البلحثون هذا

المصدر عن غيره بسبب أن الكتاب استعملوا يهوه في تضاعيف الرواية.

(٣) والرواية التي تليها زمنا، وتعود ألى القرن الثامن قم، هي التي تستعمل الوهيم (Elohim) للدلالة على الله اليهود، ونحن نسميها هنا

ويُستعمل لها هو الرواية ت (او المصدر ت) وفي اللغات الاجنبية يشار

اليها بالرواية D لان سفر التثنية اسمه Deuteronomy. وتعود هذه

الى الفَتْرَةُ الْمُعَدَّةُ بِينِ سَنَتِي ١٥٠ و ١٧٠ ق.م (٥) واخيرا هنك الرواية (أو الوثائق) الكهنوتية، ونحن نسميها

(الوثيقة ك) (والافرنج يسمونها في لان هذا الحرف هو الاول في كلمة

Priest بمعنى الكاهن). وهذه وضعت بين ٥٨٦ و ٤٥٠ ق.م. (اي بين

السبي الْبِعَبَلِي وَاقَامَةَ الْمُجَتَّمَعِ الْجَدِيدِ بعد ٱلْعودة من بغبل على يد قورش

وضعت اصلاء ولا هي تقلت على إساس ترتيب زمني، اي اننا لا نجد ان

(ي) و (إ) و (ت) و (ك) ترد متتقية متتلبعة .. أقد يمجت هذه المصافر على

ايدي عدد من المؤلفين بحيث انه لا يمكن فصل اجزائها أو عزلها. وهذه

(الحقيقة)، اي التبديل و(التنقيل) ، هي التي احتلجت الى قرن من البحث

العلمي للوصول اليها ووضع اليد على ما يمكن ان يعتبر تزويرا للتأريخ

(١) وهذه الوثائق او المصادر لا نعتر عليها في اسفار التوراة كما

(٤) والمصدر الثلث هو المسمى التثنية (او تثنية الاشتراع)،

وهذه تعود الى اولحُر القرن العاشر او اوائل القرن التاميع ق.م.

الرواية إِ(بِاللَّقَاتُ الافرنجية يستعمل الحرف Eُ

ويمكن تلخيص ما وصل اليه البلحثون بخصوص اسفار التوراة

(١) أنَّ هذه الاسفار هي عمل ما لا يقل عن اربع جماعات من

(٢) أن اقدم هذه الروايات هي التي تسمى (المصدر ي) (في الاصل

ويالإضافة ألى النقد الداخلي والتحليل المنطقي، جاعث الحفريات

وتُوالَى البِلحِثُونِ: فَالطَّبِيبِ الْفُرِنْسَى، جِأْنِ اسْتُرُوكُ (القرنِ الثَّامِنِ

مؤلف فرد، ومن ثم فقد القي الشك على اسفار التوراة باكملها.

الآ أن البحث الدَّقيق، اللغوي والتاريخي، ومعه النقد الداخل

الجِلَّاةَ الدَقيقِةِ انتهَتَ الى نتائج تَخْتَلَفُ عَنْ نَلْكُ.

نسبة التوراة الى مومى من حيث تاليفها.

وطهاوزن وشين ودريفر وبلكون وغيرهم).

هذه في الأمور التالية:

الخامس ق.م.

أمَّا التاريخ (بِلَّهِمزَة) فهو تدوين التاريخ، اي هذه الحركة ، مع

والتاريخ كما اراه هو حركة لها هذه الحرية في التصرف

ادّ فيها منّ التفخيم شيء كثير.

الدكتور الشاعر عبداللطيف عقل لـ (الرأي):

* * لست متعبا ٠٠ والعالهم يرشحنها لبطولته بالدم * * اثنتا عشرة قصيدة هي كل ما كتبت بين عامي ٩٨٠ _ ٩٨٠

اجرى الحوار: يوسف ابو لوز

🗖 في تلك الظهيرة الهادئة.. وفي شرقة مبنى الرابطة، كان ثمة رجل. اشيب كثيرا، يدخنء وعلى عيتيه نظارة استوعبت معظم وجهه الناحلء وحوله عدد من الاصدقاء الشعراء. عرفته قورا، وأنا أصعد بخطوات تقيلة تلك الدرب المؤدية الى المبنى.

عندما وصلت .. عانقته عناق اصدقاء قدامي يلتقون بعد سنرات فراق طويلة، لكتني جقل اراه المزة الاولى بشكل شخصي، ويأسرع

> الم اذهب آلي امريكا ولست عائدا الى فلسطين

* انت عائد للتو من امريكا، عائد من البلاد التي وزعت دمنا كثيرا للمناق.. اراك اشيب اكثر مما يجب كما يليق بنبی متعب .. ارآك، واری في عينيك حرائق.. واحاديث.. وشرفات.. من ذلك كله.. ملذا تقول...

🕿 رمزا لم اذهب الى امريكا، واست ّعائدا الى فلسطين، ودعني اكرز، أنهم. وأقصدهم كلهم يدون استثناء، قد تأمروا ويتأمرون وانهم قد نجحوا (كما يظنون) انهم قد الخذوا الفلسطينيين ـ اكثر الفلسطينيين ـ من فلسطين، واكتنى ارجوهم كل الرجاء أن لا يعتقدوا، وحتى حين يتعتعهم السكر، أنهم يستطيعون اخذ فلسطين من فلسطيني واحد، لأن فلسطين هي حالتنا العقلية وإذا كان ذلك كذلك، وهو كذلك بالفعل، فأن العودة أمر حتمي، ونحن بفعل الرعب وايجابياته نتأكد ونؤكد كل ساعات الليل والمذابح انهم لن يأخذوا فلسطين منابل انهم يؤكدون انها فينا بمقدار ما يأخذوننا منها، ومن هنا كانت حتمية العودة وللمرة الالف، لذلك لم اذهب الى امريكا/ولست عائدا الى فلسطين بل اذهب منها اليها فهي الواحد الاحد والواسع جدا اما واقعا فهي بالنسبة لي ولكل اخوتي على سطح الكرة القذر، لا اكثر ولا أقل من القدرة على التتفُّس اما ان امريكا قد ورَّعت وما تزال دمنا فليس لدي مزيد. الا القول لن امريكا اضعف واجين واكتر سخافة من ان تشرينا لولا ان اخوتنا قد باعوا انقسهم قبل أن باعونا لها وما لم ندرك أننا أكبر من العبث النفطى وسيارات المرسيدس والبنايات ذات الطوابق فان الذابع ستستمر ولا قدرة لكاثن من على ايقافها الانحن.. نحن أقط كضحية مقاتلة نستطيع ايقاف حمام الدم بين للحيط والخليج، اما انتي اشيب فان ذلك (ويضحك) من فعل الحب، ودعنى اتذكر أبياتا للشاعر الروسي حمزاتوف... قالها لوطنه، او لصديقته:

> إذا جاءك عشرون من عشاهك، وتجمعوا امام بيتك، يغنون لك قصائد الغزل. فانك ستجدين بينهم نلك العجوز ذا الشعر الاشيب والوجه الذي لوحته الشمس وستندركين أنه انا ..).

أما أذا قلل واحد فقط بعد أن ذهب الأخرون وراقبت من الشرفة دموعه وانغامه فسوف تعرفين انه العجوز ذو الشعر الاشيب والذي تلوح وجهه بالشمس..)

> (لما إذا مرت عليك ليالى الشتاء الثقيلة وجلست طويلا امام الموقد وحيدة ولم تسمعي وقع الاقدام على سلم البيت عند ذلك يجب ان تعربي أن حمراتوف قد مات ..)

على ثلك أنا لست متعبا، لأن شعبا يفقد أربعة الأف من بناته وابنائه ويظل يطبخ، يتاجر، يلكل، يتزوج، ويعمر الوطن العربي لا يجوز لاحد أيناته شاعرا او غير شاعر ان يشعر بالتعب. أن شعور الفاسطيني بالتعب خيانة للدفقة الحيوية التي بدأت تجرف العفن والتَّظف منذ قرن تقريبا الا انها انها لم تبلغ قمة عطائها بعد، فهل يجوز لنا أن نتعب.. اذا كان الأمركنك _ وهوكنك بالفعل.. اما ان في عيني حراثق كما تقول فليس ذلك الا انعكاس كثيف لحرائق الدنيا مرتدة في مرأة الضحية القاتلة، فأنا لست اكثر من تعبير متواضع حين احاول الامساك بالذبحة التاريخية من الداخل بتوسط _ اضعف الايمان _ اقصد اللغة _ لان هذا الزمن ليس زمن السقوط وليس زمن الكارثة ولكنه زمن الرمز. ان العالم يرشحنا لبطولته بالدم. ولا اظن اننا اقل من أن نقيل ذلك. ومن كل ذلك ــواقصد بعضه ــتراني اقول جزءا يسيرا جدا مما يجب ان اقول ولا امسكه جبناً او اقتصادا ولكنه الوقت، فلوكانت هذه للحاورة فيشارع صلاح الدين اوعلى مقهى في وادي النسناس لكان لنا كل الوقت اقصد كل الكلمات، وستكون كل اللقاءات قصيرة وميتورة، وستكون كل المقابلات شرسة ودامية ومذبوحة كالروح الضالة حتى يجدنا الوطن. لأن الوطن (لان فلسطين) هي جفرافيا الروح الفلسطينية، وستظل بدون تاريخ.. بدون تلك الجغرافيا،

عن الهنود وطائر الرعد ...!!

بدون ذلك الوطن.

اريد أن نتحدث عن الهنود الحمر .. حيث كان لك منهم اصدقاء، بحيث انك زرت املكن اعتقلهم او

بِالمُشَابِهِةَ فِي هَذَا الزَّمَنِ، وَلَكُنْنَا لَسَنَا هَنُودِ اسْرَائِيلِ الْحَمْنِ بمعنى المستقبل والنتيجة، لقد ملمنتهم الة الرجل الابيض وظلت عنهم بقية تحزن وتشرب الويسكى إيسمى الامريكيون حركات الهنود المدر الطالبة بمقوق الشعب الهندي (The Movements of wisky Drinkers) الاتسانيـــة "حركات شاريى الويسكي] وما زالت الادارة الامريكية ترحلهم من مكان الى مكان ومن ولاية الى ولاية من اجل ان تستغل ثرواتهم الطبيعية بعد ان اخفت مويتهم الوطنية وشوهت شخصيتهم النضالية ونقلت تراثهم وفنزنهم الى قاعات متاحف التاريخ الطبيعي واختصرت وجودهم في مجموعات من الاقلام الرخيصة التي تتتجها هوليسود وتوزعها على بلدان العالم لتتمي الاتجآء الذي خلقته لدي , الامريكي العادي والتاس في العالم، أن الهنود الحمر ليسوا شيئًا أكثر من حصان كان شرسا ورئيس قبيلة اهم ما أن راسه تلك الريشات للثبتة فيه.

مما ينبغي لاثنين يلتقان اول مرة.. كنا نتحادث بالغة

ان هنود امريكا ما زالوا ينتظرون طائر الرعد اما نحن فان طائر الرعد فينا يطير في مضاب الضفة الغربية، وغزة، ويلامس شماريخ جبال لبنان، ويحول الصحراء العربية الى مكان تمكن فيه الحياة، لذلك، كان الفرق نوعيا بيننا وبينهم فنحن حقيقة دموية تراها في نظم امن المطارات الدولية، وفي كل شبر من الشرق وعلى شاشة كل تلقان، اما الهنود في امريكا فلم يخرجوا من حدودهم فماتوا فيها، او على الاقل تجمدوا فيها، اما نحن فنشعل التحراثق ابن تكون، ومن هنا كان الفارق الكيفي في منساتينا، واذا كان هنود امريكا درسنا الذي يجب نعيه فاننا بالنسبة لهم رمزهم الذي به ينتصرون، ويجب أن لا نخيب ظنهم ودعني انقل هذا المقطع التقريبي لواحدة من شواعرهم كان بيننا حديث طويل :

> واسعة كالليل. وتسير فيها العريات بسرعة جنونية يقودها رجال اجدادهم تبحوا لجداننا واباؤهم اثلوا أباعنا وابتاؤهم .. يمنعون ابتاعنا من الذهاب الى المدرستة. وحين تعود من المعينة الكميرة. لا تنسى ان تحفر تحت الاسقات وتأتيني بحفتة من التراب فقد آشم فيه عطر امي الذي كأنت تستخرجه من شجر العبهر الباسق ولكنَّ ابى لم يشمه في المرة الأخيرة لانه لم يعد من رحلته التي غلب فيها يبحث عن طائر الرعد وقلوا: ان جرافة ضخمة قد مرت فوق حصانه الابيض).

فالطرق المعبدة بجثث اطفالنا

قصائد كتبت في بيت الإعداء

تأيم) وغيها.. ووجدت ما يلي:

مخربين وارهابين ورجال عصابات تماما كما تصفهم الصحافة الاسرائيلية.

وكأنها ثكنات عسكرية للتدريب وكان اهل للخيمات جميعا كانوا مقاتلين من اجل اعطاء الاتطباع ان سحقها بالكامل ليس اعتداء على الابرياء من الاطفال وألشيوخ والنسآء وانما هو ضرب لمواقع عسكرية.

على اسطورة الدفاع عن النفس واكثوية سلامة الجليل من لجِل خلق اتجاه لدى القارى الامريكي أن اسرائيل ترد عن تفسهأ هجوم الفلسطينيين وعدواتهم وأنها ستخلص الدنيا من (الارهاب) والعنف.

٧ ــ كانت الصحافية الامريكيية تردد كالصحافية

■ انهم إيانا ولكتنا (لسنا هم) اقصد انهم فاسطينيون و واسبابها الحقيقية الىحرب طائفية دينية.

نلك هو .. الدكتور الشاعر عبداللطيف عقل.. العائد [مؤخرا من أمريكا بعد سنوات من الدراسة، ومراجعة الذات. [

كما اخبرتي ــشاب في يوم وليلة.. عن امريكا .. هذه الشبّقة كثيرا، والواسعة كثيرا.. عن الهنود الحمر، عن القصيدة، وعن فلسطين.. كان لي هذا الحوار مع عبداللطيف عقل ــ

 كيف كانت تجريتك الشعرية في امريكا، حيث كنت ترى الدم القلسطيني في شاشة التلفزيون.. حيث اعلم ان هذه هي رحلتك الثانية الى امريكا يُعْدُ الرحلَّة الإوْلَى التي انتهت سنة ١٩٨٠ بحصولك على اجازة الدكتوراه وهذه كما اعتقد فترة كافية لنراجع معابذاءة ما يجري لنا بفعل الغرب عامة والولايات المتحدة الامريكية بشكل

🍱 لقد عالجت طرفا من هذا في بحث طويل نشر في جريدة (الجزيرة) السعوبية وكان عن كيفية التغطية الاعلامية الامريكية لاجتياح لبنان وفي هذا البحث تتلولت افتتاحيات والتحاليل الاخبارية وعرض الاخبار كما ظهرت وعلى مدى ثَلاثة شهور في كبريات الصحف الامريكية اليومية.. مثل (الواشنطن يوست) و (شيكاغو تريبيون) و (لوس انجلوس

ربي التغطية الأمريكية للحرب هي نفسها التغطية الاسرائيلية مضافا اليها ضخاصة الاعسلام الامريكي

٢ _ كان الاعلام الامريكي _ مثلا _ يستخدم الصورة الجامدة بمعنى تصوير الاشيآء المهدمة، والخراب المادى، دون تصوير الانسان ومعاناته، فالصور المنشورة في الغالب، للبنايات، وهي تتحاشي تصوير الناس، خاصة الاطفال والنساء والمنتين، عدا عن تحاشي تصوير الستشفيات والمدارس، والمناطق الآهلة بالسكان، لاعطاء الانطباع ان الجيش الاسرائيلي لا يتعرض للناس الابرياء. ٢ ـ كان الفلسطينيون بالنسبة الصحافة الامريكية

٤ ــكانت المخيمات تعرض على انها (معاقل للفدائيين)

ق التحاليل الاخبارية، والافتتاحيات كان التركيز

٦ً ــكان هناك ربطبين الفلسطينيين والاتحاد السوفياتي من اجل اعطاء القارئ الامريكي فرصة للحقد على الفلسطينيين الذين هم العوية في يد الروس وبالتالي فأن قتلهم لا يثير شيئا.

الاسرائيلية أن الغزو يساعد اللبنانيين على التخلص من القلسطينيين ــ اي انها وضعت القلسطينيين في موقع المرفوضين من قبل اللبنانيين وذلك لا يخفى هدفه في استدزار عطف امريكا المسيحية وتغيير طبيعة الحسرب

كل هذه الملاحظات.. فعلت في تجرية تلقى انباء العدوان ومتابعته وخلقت خاصة بعد مراجعة التراكمأت خلال الزمن السابق، والتي لم تترك امريكا بشكل خاص والغرب عامة فرصة تتنكر فيها لاماني شعينا الا وانتهزتها، بضرينا مرة، ومساعدة اسرائيل مرة اخرى.. اقول أن هذا يجعل تجرية الشاعر في امريكا تجربة معقدة وذات ابعاد مأساوية وكذلك كان بالنسبة لي، فقد كتبت مثلا.. (١٢) قصيدة بين ١٩٨٠ وبين ١٩٨٢، والاحظ انها تتدرج في معاناتها حتى تصل قمة هذه العاناة في القصيدة الاخيرة (اعانى الزمن الصعب) ولكنها جميعها تشترك في الرؤيا. فيستطيع القارى ً ان يدرك انه بين القصيدة الاولى (رسكة الى صديق قديم) والقصيدة التي نكرتها (اغاني الزمن الصعب) تجرية ولحدة تتصاعد في درجة الحدة من الإضاءة الفنية في القصيدة الاولى الى الاحتراق الوجودي في القصيدة الأخيرة ـ أي أن هذه القصائد ومن النظرة الاولى قصائد كتبت في بيت الاعداء.

بيروت كانت مضمرة في حيفاء

وصيدا في يافا

* بعد هذا الخراب والشتات الذي تكاثر بعد بيروت.. ما هو تصور عبداللطيف عقل، للقصيدة، للثقافية، للانسان.. طُنفا ثُمة مرحلة حقيقة بعد بيروت.. مرحلة جديدة، وجدير بنا أن نرى الأنساء رؤية بقيقة

■ أذا راجعنا للتاريخ القريب نجده سلسلة منتابعة ومترابطة من (بيوتات) أنا ارى ان بيروت كانت مضمرة في حيفًا، وإن صور كانت نائمة في سور عكا، وصيدا في يافا او نابلس او القدس.. وانه يوم كان هناك بوابة (مندل بوم) كان هناك أيضا (الجسور) والخط الاخضر ولا يمكن الا أن تكون البوابة قادت الى الجسر، أو أنه لو لم تكن البوابة لما كان الجسر، ولا كان الجنوب الا ان هذه امان ميتة لان حوار الحركة يجب ان يأخذ مجراء في الزمان وللكان.. فلماذا نتحدث بكل هذا الحماس عن بقافة ما بعد بيروت، وسياسة ما بعد بيروت، واقتصاد ما بعد بيروت، ام انه لاتنا لم نتحدث بوعي عن مرحلة ما بعد قيام دولة اسرائيل، او ماذا بعد البواية، وبعد الجسر، اما من حيث المذابح فهناك سلسلة موازية ايضا، اي ان مذايح صبرا وشاتيلاً والخليل، كانت مضمرة في مذابح نبر ياسين وكاثر قاسم الى تضره.. أن اهمية مرحلة ما بعد بيروت تنبع كما ارى من حقائق اهمها حقيقة نفسية على مستوى الوطن العربي فتكميز عاصمة عربية يرعب العواصم العربية الاخرى، ويعطيها انها يمكن أن تتحاشى مصير اختها بتحديد هؤلاء الذين يثيون الازعاج في العواصم الهادئة ولكنه مع ذلك قان هذه العواصم لن تسلم. ان علم النفس وعلم الاجتماع وعلم نفس القبائل لهي كما ارى الد الأعداء التي تعمل ضد الامة العربية. ويدل ان يأتى ما بعد بيروت بشعر وقصص ونقد يختلف اختلافا يناسب الجديد الذي حدث نجد أن الثقافة ترتد على مستوى

ادنى بكثير من للستوى الذي كانه قبل بيوت. حتى في العاصمة الضحية نفسها، اما في العواصم اخواتها، فاننى ارى انها مرعوية اكثر منها، ولاحظ معى ان الفلسطيني بغض النظر عن موقفه او موقعه لا يطار. في بيروت وحدها يل في كل العواصم والارياف والبوادي من المديط ألى الخليج فاية مرحلة تلك التي ستجيء؟

 لننتقل الى مجال اخر... ها انت تهيء حقائبك واطفاك للسفر الى (قرية ديرستيا) في فلسطين المحتلة.. ماذا ستفعل؟ واي رياح

🗷 على الستوى الوظيفي فسوف ايرس في قسم علم الاجتماع في جامعة النجأح الوطنية ينايلس.. وجامعات الوطن.. أما في مستوى الادب والفكر فسيتوزع نشاطي بين كتابة البحوث وكتابة الادب ونشره.. سأحاول اصبدار مجموعة (الحسن بن زريق ما زال يرحل) وهي مجموعة شعرية طويلة كتبتجزاها الاول سنة ١٩٧٥، وكتبت الجزء الثاني والمقدمة النثرية عن الاغتراب من ١٩٧٦ الي ١٩٨٠

خلال دراستي في امريكا وسأصدر كتابا نثريا عن تجريتي في أمريكا، خلال السنوات السبع التي قضيتها فيها. وأملَّ أنَّ يصدر في الخارج ديوان (اغاني الزمن الصعب).

اما من حيث البحث العلمي فانني ساعمل على الانتهاء من دراسة بعنوان اثر الاحتلال في التركيب الاجتماعي للمجتمع الفلسطيني، ودراسة اخرى في سيكولوجيا الطرب عند العرب، وهذا ألبحث الاخر يقوم على فرضية الظاهرة الصوتية عند العرب.

اما على مستوى نشر البحوث بالانجليزية ... فلدي كتابان ضحمان الاول بعنوان: (دراسة في تطور الذات

ويصدر عن دار نشر في (فينكس اريزونا) ويصدر يوم ١٩٨٢/١٠/١ أما الثاني فهو بعنوان سيكولوجيا النفط العربي أسا Psychology of Arab Oil ويصدر عن دار

كيف رايت السلحة الثقافية في الاردن...؟

. فحديثي سيكون غير مستكمل لشروطة في المعرفة والمتابعة ناهيك عن المشاركة الاانه في الايلم القليلة الماضية وجدت ان هذه الساحة الانبية لا تختلف عن السلمات الاخرى خارج الاردن، سواء كانت الساحات البية،

 ارید ان احدد کیف تری الشعر٠٠٠ بعد بيروت التي تحدثنا عنها قبل قليل.. واسأل الشعراء والشيوخ نوي التجرية الاطول.. ان لا يستاعوا اذا ما

المحتلة.. كيف يقاوم هذا الشعر؟ والى ماذا يؤسس؟

ولا اريد ان ادخل في معمعة قراءة الاصوات الجيدة والواعدة هناك واظن ان من حقي ان تعطيني بعض الوقت لاللم خطوط الصورة وقد تسمح الظروف بلقاء اخر، نتحدث فيه طويلا، وبالتفصيل عن التَّجرية الفنية تحت الاحتلال.

الوطنية الفلسطينية): Agony of the Limbo Socioychological Analysis of the Palestinian Response to Homelessness

نشر أي نبوبورك بعد عام من صدور الكتاب الاول.

◄ أنت تعرف أننى غائب عن هذه الساحة منذ سنة ١٩٦٧

سياسية، او اقتصادية.

 اننى سعيد بموجة الشعراء الشباب، على قلة انتاجهم الذي تواصلت معه .. وارجو أن يتبوأ هؤلاء الشباب مكانهم اللائق ويذلك يساهمون في المرحلة الصعبة وهي مرحلة ما زاحمهم هؤلاء الشباب، بعض كراسيهم التي استراحوا

 اضاءة سريعة، ومختصرة على الشعر في الأرض لا ارید ان اکرر اننی منذ فترة لیست بالقصیرة منقطع عن التواصل والمتابعة مع ادب الارض المحتلة. ألا انك تدركُ ان الشاعر والاديب بشكل عام يتعرض للقمع، بشكل قد يشله احيانا عن العطاء في ظروف النشر المتوفرة هناك، وظروف السعى وراء لقمة العيش، الا انني اؤكد أن الشعر بشكل خاص، والانب بشكل عام سيظل الطليعة المقاومة

الموسوعية الفلسطينية تبدأ الصيدور مع مطلع العام المقبل

صدر العدد الرابع والخمسون

من مجلَّة "السنقسلَ العربـي"

لشهر اب/ اغسطس ١٩٨٣. وقد

تضمن العدد مجموعة من

الدراسات تصدرتها دراسة د. عبد

المنعم المساط يعنسوان "نصو

صياغة عربية لنظرية الاسن

القومى" وهسى محاولية اوليية

لتاصيل النظرية العربية للامن

القومي، وساهم د. سمسر امسن

يدراسة عن "ارْمة الشرق الاوسط

ق اطارها العالمي" . ويحث د ـ مجيد

مسعود مسالة ألتطور الاقتصادي

والاجتماعي بدراستسه للوسومسة

"حمول القانبون الاقتصسادي

الإساسي للتطبور الاقتمسادي

صرح الدكتور انيس الصليغ مستشار الموسوعة الفلسطينية

وعضو مجلس ادارتها بأن القسم الاول من الموسوعة سيصدر ويورع في الاسواق في مطلع العام المقبل.

وقال النكتور صليغ وهو مدير سابق لركز الابحاث التابيع لنظمة التحرير الغسطينية في حديث

نشرته جريدة "الانباء" الكويتية ان ، القسم الاول من هذه الموسوعة يتقف من حوالي ٢٤٠٠

واشسار الى ان هذا القسب

سيصدر في ثلاثة مجلدات تتناول

بالتساوي ثلاثة حقول هي الشعب والارض والقضية. وسيتسول الدكتسور صليسيغ مراجعت كافتة مواد الموسوعية

والتدقيق فيها واعطساء الموافقسة النهائية للنشر.. كما تم تكليفه بعملية اخراج الموسوعة الى حير

ويساهم في اعداد هذا المشروع الضخم الذي تشرف عليه المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة لجامعة الدول العربيسة ٢٣٢ عللا عربيا، وأجنبي وأحد كتبوا جميسع موادهسم بطريقسة موضوعية وعلمية وبلا عواطف.





المستقبل العربي

والإجتماعي في الوطن العربسي"، وكتب د. يوسف ابراهيم نبراعي و د. على محمد يحيى دراســـة عن "اتجآمات طلبة الجامعــة نحــو الممارسات التربوية فيها: دراسة حالة جامعة الاسارات العربيسة المتحدة".

وعن افريقيا كتب د. ناصيف حتى دراسة بعنـوان "العـرب والإقارقة في علم متغير" . ويحث د. حيدر ابراهيــم على قضيــة "السودان والوحيدة العربية: خصوصية السدور والانتصاء". وَكتب نجيب بانبيلة عن "المظاهر الإجتماعية الاقتصاديسة للفقس: دراسة حللة جيبوتي".

(٧) يذكر بارنز، على سبيل المثال، ان (ي) و إ) ضمتا واحدتهما الى الاخرى واعينت كتابتهما في القرن الثامن قم. وبين سنتي 200 و 220 اعيدت الكتابة والضم للمصادر الثلاثة (ي) و (إ) و (تُ)، واخيرا في اواسط القرن الخامس قء وكانت المصائر الثلاثة المنكورة قد اعيدت كتابتها اكثر من مرة، نقحت وكتبت من جديد مع ضم (ك) اليها. وهذه الصيفة الاخيرة هي التي نجدها بين ايدينا. اما غلاا فعلت هذه الآيدي، على هذا المدى الطويل، لاخراج الاسفلر بهذا الشكل، فمرده الى أن اليهود ارادوا أن يظهروا، بالأضافة الى فكرة الاله الواحدة، بعد ان تطورت هذه الفكرة على اينيهم، انهم شعب الله

المختار وانهم قطع لهم وعد بأرض الميعاد،

(او حتى التزوير) في هذا كله. اشرنا مَنْ قَبِلٌ فِي هذا الحديث الى أن لكل شعب في الدنيا تاريخه، ولكل رقعة في الارض تأريخها، ونور ان نعود فنؤكد ان اكثر الشعوب دونت تاريخا، اي ارخت لنفسها بطريقة من الطرق او اسلوب من الإساليب. لكُنْنَا أَنْ النَّكُمْ عَنْ هَذِهِ الشَّعُوبِ الكَثِّيرَة، بل سنقتصر على للوَّرِحْين، الكلاسيكيين (اليونان والرومان) والمؤرخين العرب في العصور الاسلامية

وسنتحدث ، عندما ننتقل الى التفسير التاريخي، الى توضيح الخطأ

وللتضاد في هذا الدياوان

مكانة كعرة، حيث ان الشاعر

كثيرا ما كان يستخدم الطياق

المعتبوي، ليس في صورتسه

البلاغية فحسب، وانما في

صورته الشعرية ايضا، حيث لم

يكن الشاعر يتوقف مع عيارات

الموت والحياة والظلام والنور

بشکل مباشر، بل نراه ینجول

عيسر خلفسات وابعساد هذه

الخلفيات والابعاد من حولها

لكي تشكل في النهاية، طياقا من

نوع جديد، تنتصر فيه الحوانب

الأيجابية من الامور المتضادة في

الحياة والتي ستكون نتيجتها

في صالح الإنسان العربي

الفلسطيني الذي تدور مضامين

القصائد من حولسه. وهدا

التضاد ايضا نراه ليس في

خلفنات الألفاظ، بل يتجاوزها

الى الزمن، فمع استشراف

المستقبل، كثيرا ما كان الشاعر

يعسود الى الماضى ويقارنسه

بالحاضر، فتختلط هذه الازمنة

أبضاء لتُبحث معاعن الخلاص،

وعن تجدد الحياة المليثة

بِالتَّفَاؤُلِ، لَكِي تَضَفَّى عَلَى الْوَاقَع

الحاضر المستمر، معانى اخرى

للاحباط، تكمن في عدم

استمراريته، وفي دفع عجلــة

التاريخ ومسيرته الكامن وراء

"فاطمه" التي قاسميت هذا

الديوان نصف عنوانه، لقد

اتحدّت هنا مفاهيم عديدة، انها

ليست فلسطين فحسب، ولا

بنات فلسطين فقط، انها المعنى

المتجسد للأرض المعطساءة،

وللمراة القادرة على انجاب رجال

المقاومة، وهي ايضًا، ذلك السر

الكامن اللذي يتوجــه كل

المظلومين النية، وهي كذلك

القسادرة على استقيسال كل

الشكاوي والأوجساع والانسات

المجروحة، لكي تمنع صاحبها

الشفاء، والإمل بالانتصار،

والعودة الى الوطن، والى الصدر

الرؤوم، والذي يشكل الغياب

عنه، الكتير من الالام، التي

فقدان جواز سفر كويتي

اعلن انا فاطمة حسين نور محمد

غلوم عن فقدان جواز سقري الكويتي

رقم (٢٣٦٢٠٩) الصادر من الكويت

يرجى معن يعثر عليسه تسليم

لاقرب مخفر للشرطسة أو للسفسارة

الكويتية بعمان وله جزيل الشكر.

بتاريخ ٤/٥/٢٨م.

يعجز الشعر عن علاجها.

ديـوان "تجليات فاطمة"

يقلم: محمد المشايخ

 عن اتحاد الكتاب العرب في دمشق، صدر مؤخرا ديوان حديد للشاعر احمد المطيح، الذي كان قد أصدر من قبل ثلاثة كتب هي: مدخسل الي دراسية الإدب المعاصر في الاردن والذي صدر عن اتحاد الكتاب العرب علم ۱۹۸۰، وديــوان شعـــر بعنوان اصوات من النافدة الغربية والذي صدر عن دائرة الثقافة والفنون بعمان عام ١٩٨٠ ايضيا، وكتياب ادب الاطفال في الاردن والذي تقوم بطباعته دائرة الثقافة والفنون، يقع ديوان تجليات فاطمة في ٩٥ صفحة من القطيع المتوسيط ويتضمن اثنتى عشرة قصيدة تحمل العناوين التالية: وقالوا قتلت وما قتلوك، الرسولة، منارة لعشنق الفقراء، قل هو الدليل الى الستحيل، شيخوخــة، طائــر القمسيدة، العربسة، حالات خاصة للفتى، تجليات فاطمة. موال فاطمة.

وثمة مميزات كثيرة تضع حدودا فاصلة ما يسين هذا النبوان وغسيره من الدواويسن الشعرية المطروحة في الساحة المحلية، فقى البعدء نرى ان النقد الذي يمارسه الشاعر احمد المصلح على الاعمال الانداعية الشعرية قد اعطيي قصائده دفعة قويلة نحو الابتعاد عن السلبيات التي قد يرتكبها غيره من الشعراء.

عبهالد

د مدونة د ابعا

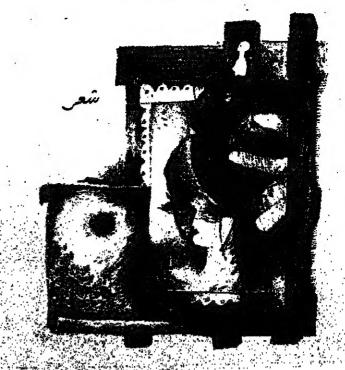
وكوس

برسار

الروابة

ا وهد

ونرى ايضا مقدرة هذا الشاعر على التوفيق ما بين جماليسات القصيدة الحديثية وميا بسين المضامن الفكرية والسياسية الوطنية التي تطرحها وتشكل الهدف الاسآسي من اصداره لهذا الديوان، ونرى المساركة ألمتقنسة والمبنيسة على اسس معرفية شاملة ورؤية واعيسة وملتزمية ما بين همسوم هذا الشاعر وغسره من الشعسراء النبين عايشوا الاحداث التسي



عايشها شاعرناء ونرى ايضا كيف تستطيع الاحداث ان تضغط على المبدع وتدفعه لان يعبر عن الكثير من الهموم والقضايا الجماعية التي لم يطرحها غيره من الشعراء من قيل، نظرا لجدة هذه الهموم

والقضاياء ونظرا لانشغال غبره من الشعسراء، بغيرهسا من القضايا التي انكت قرائحهم

وغيرت بقتالى اتجاهات الرؤية لديهم، ونرى ايضا كيف تكون الكلمة الموقف، عندما توضع في

اطار فني ملائم وفي غاية من الاتقان، قادرة على تحقيق فكرة التواصل ما بين المبدع والمتلقي سواء على صعيد الكلام أو على

العشرية المتلاحقية متناغمية

صعيد المضامين التي تكمين

ومتسارعة تشكل في مجموعها سلما موسيقيا مهما كان طويلاء الا انه في النهاية قادر على جذب اذن القارئ، واشعارها أن ما تصغى اليه شعرا له طابعــه

فقدان سيارة

اريد ــ يعلن عبد الرحمن محمد

عبد الرحمن فحماوي عن فقدان.

سيارته رقم ٢١٩٧٢٦ خصوصي في

مدينة اريد يرجى ممن يجدها او'

لديه اي معلومات عنها الاتصال

باقرب مركز للشرطة او الاتصال

مع هاتف رقم ۸۷ ۵۷ او ۱۰ ۲۷

اريد وله مكافأة حسنة.

قصائده المميزة والتي تقترب

وثمة ميسزة اخسرى لهسذا

الديــوان تكمــن في موسيقيــة

مقصائده من الشعر الغنائي،

حبث ان المقاطع الصوتية المتلاحقة والمتناغمة والمتناسقة مع مخارج الحسروف، تعطسي الكلمات اولا، ثم الابيات

المعيز والمختلف عما يبدعه الشعراء الاخرون.

عن افتتاح بك النسجيل للعام الدراسي ٨٤/٨٣ حالا في مينى الروضة الكائن في البقعة منطقة الإقمار الصناعية خلف البنك الاربني الكويتي ـ الرسوم الشحروري معتدلة والمواصلات مؤمنة للاطفال.

يعلن رمضية الأمتما التموذجية

تدعو الهيئة الادارية لرابطة عرب السواحرة الاخوة الكرام اعضاء الجمعية العمومية لحصور الأجتماع الذي سيعةد في مقر الرابطة في صويلح الساعة العاشرة صباح يوم الجمعة الموافق ٢١/٨/١٨ وذلك لانتخاب هيئة

Koliday

خصوصي

فقد المواطن مصباح سلمان حسان جرايش رخصة سواقته الاردنية التي يجهل رقمها والصادرة من منها عمان عام ۱۹۷۸، الرجاء ممن يجدها أن يسلمها القرب مركز ويفه للشرطة أو الاتصال بهاتف نون ٨٢٧٧ الررقاء مكتبة الوليد

Come and Enjoy your

for 11.500 JD half board per person only.

فقدان رخصة سواقية

تسجيل اراضي عجلون استنادا للمادة الرابعة من القانون رقم

٦ لسنة ١٩٦٤ من قانون تسجيــل الاموال الغير متقولة التي لم يسبق تسجيلها بعدّ ، يعان للعموم بان الدعو عيد الكريم محمد محمود الحسن من قرية راجب قد تقدم الى هذه الدائرة طُلَّبًا تُسْجِيلُ عَقَارُهُ الْوَاقَعِ ضَمَّنَ القِطعة السَتَخَنَاةُ مِنَ التَّسُويَةُ رَقَّمُ (١) حوض رقم (٣) والمحدودة: شرقا: ملك عيد الله نايف محمد الحسن، غريا: شَلَرَع عَلَم، شَمَالًا: ملك محمود احمد قاسم، جنوبا: مقبرة اسلامية، فمن له حق تصرف او تملك او منفعة عليه مرلَّجِعة هذه الدائرة وتقديم اعتراضه الخطى لدير تسجيل اراضي عجلون خلال مدة (١٥) يوما من تأريخ نشر هذا الإعبلان في احبدي الصحف

مدير. تسجيل اراضي عجلوز توفيق مرياز

انسذار الى المتعهد عبد اللسه محمند حمند احم الغزاوي

انذرك بالعودة لإتمام عملك في الشونة الجِنْوبِيَّة فَاذَا لَمْ تَقُمْ بِلَكُمْالَ عَمَلُكُ خلال اسبوع واحد تصبح فاقدا لحقوقك وسأضطر لاكمال البناء على حسابك الخاص وتكون مسؤولا امام القضاء عما يترتب عليك. الشيخ عفاش العدوان

اعلان مبادرعن القيادة العامة للقوات لمسلحة المسلحة الاردنديت الاردندية المسلحة المس عن مديريـــة





اعلان طرح عطاء رقم ١/٨٨

المسلحة ٢٥٠٠٠م فعل المتعهدين المصنفين الراغبين بالدخول في هذا

العطاء مراجعة بلدية القويرة خلآل اوقات الدوام الرسمي لاستلام نسخ

تقبل العطاءات لغلية الساعة الحادبة عشر من صباح يوم الاثنين الموافق

٨٣/٨/٨ في بلدية القويرة يرفق بالعطآء كغلقة بِنَكِية أوَّ شَيْكُ مصدَّق بقيمةٌ

العطاءات مُقَائِلُ ١٠ دنائيرُ لَلْنسخة الواحدة غير مستردة.

٥٪ من العطاء آجور نشر الإعلان على من يرسو عليه العطاء.

1 — أن يكون اربني الجنسية. ب - أن يكون حائزًا على شهادة الدراسة الثانوية العامة بفرعيها الأدبي والعلمي على أن لا يقل المعدل في التوجيهي عن (٦٦٠) كحد ادني.

> د - أنْ لا يقل عموه عن السلبعة عشرة ولا يتجاوز الثانية والعشرين لغاية ٢١/٢١/١٩٨٠. هـ أنْ لا يكون علَّزما بالخدمة لاي دائرة حكومية أو مؤمسة رسمية. و - أنْ لا يكونْ قد طرد من الخدمة العسكرية سابقا لاي سبب من الإسباب.

ذ - أن يكون حسن السيرة والسلوك متمتعا بالمقوق الدنية وغير محكوم عليه بجناية او جنحة مخلة بالشرف كاسراته والاختلاس والنزوير والرشوة وسوء الانتمان او أية جريمة اخرى تخل بالأخلاق العامة. ان لا يقل طوله عن ١٦٥ سم وأن يتناسب طوله مع وزنه وفقا لما تقرره اللجان الطبية المكتصة. طُّ ان يكون خليا من الامراض والعاهات.

 ٢ - تجرى المقابلات في نادي الضباط/ الزرق الساعة النامئة من صباح الإيام التالية: السيت ٦/٨/٦٨ محافظة للعاصمة/ لواء عمان

الاثنين ٨١/٨/٨ الأربعاء ١٠/٨/١٠ السبت ۱۲/۸/۱۲ וצבנים ۱ / ۸/ ۸۲ الأربعاء ١٧/٨/٢٨ السيت ٢٠/٨/٢٠ וצמביי אין אין א الأربعاء ١٤/٨/٢٨ السيت ٢٧/٨/٢٧ الاثنين ٢٩/٨/٢٩

جـ أن يكون اعزيا.

محافظة العاصمة/ لواء الزرقاء وملبا محقظة البلقاء محقظة لريد/ لواء اريد والرمثا. محافظة اربد/ لواء جرش والفرق محافظة اريد/ لواء عَجَلُونَ والأَغُوار محافظة الكرك/ لواء الكرك والطفيلة

محافظة معانٌ/ لوآء معانٌ والعقبةُ. العسكريين فقط للتخلفون من محافظتي اربد والبلقاء المتخلفون من محافظات العاصمة

٣ - على الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المالوية اعلاه التكدم شخصها الى لجنة الانتخاب في المواعيد المصدة لكل منطقة مع الاوراق الشوتية التالية: ا - جواز السار او الهوية الشخصية الصادرة عن دائرة الاحوال المنية. ب- شُهَادَة الميلاد الرسميّة الإصلية أو صورةٌ مصّدِقة عُنها.

 جُـ كَثِيفُ عَلَامَاتَ التَّوْجِيْهِي الأصلَى. د ـ نفتر خدمة العلم.

 حورة عن شهادة التعيين من قبل ابناء العاملين في القوات السلحة او صورة عن شهادة الاخراج من قبل ابناء المتقاعدين. و _ وليقة اثبات من قبل ابناء الشهداء.

نتم مُقَابِلَة ابناء كل محافظة الإصليين حسب البرنامج اعلاه ويالنسبة لابناء الضفة الغربية فنتم مقابلتهم مع المحافظة التي يقيمون فيها وتعتذر اللجنة عن مَقَالُهُ كُلُ مَنْ سيحضر خَلاف البرنامج اعلاه.

لقد بدا هجومه قويا وبدا متحمسا، بحيث أنه لم يدر كيف يقوم بعملية تَلْخُيصِ الروايةُ؛ التي قالُ عَنْهَا (انها عجوز شمطاء).

جميل جدا، ان يقيم احدنا عمل

الأخر، وجميل جدا ان يتوخى المقيم

جانب الصدق والحق، وأن يتسم

ولكن ليس جميلا، ان يظلم المقيم

ويجدد، في غير مكان القالم والجمود

وان يقسو ويحتد في غير مكان القسوة

وليس جميلا كتلك، بل ومن المؤلم

حقا، ومن المؤسف حقا، ان يتجاوز

المقيم حدوده وان يتعدى باصرار ــ

وعن سابـق ترصـد ــ على شخص

صلحب هذا العمل، سيما ونحن في

مجال ألحبيث عن النقد الإدبي ظيناء،

النقد الهانف الجادء البعيد كل الدعد

عن الامزجة الشخصية، والحيساة

الخاصة وخصوصيات الانسان ألتي

ليس هي من شأن آحد غير صلحبها،

طللاً أن هذا الشخص يعرّف حدوده

جيدا، وانه لا يعمل على أغراق المركب

واحمد عودة السذي تجساوز كل

الاعراف الكتابية، واصول النقد

الأدبي، وقواعد الكتابة والتقييم، وهو

يقدم لذا قراءته لراوية عود الثقاب،

تَلَكُ القراءةُ التي لمُ تَتَقَيد بأُدني درجة

من المنطق المورون، والفكر الجاد

الثاقب والرأي المنبذ، والنصيحــة

المُثل مُجاعث مُبتورة بالصَّة، حيث لم

تتوفر فيها للؤهلات اللازمة ــ السفقة

لا يتمتع بمؤملات الناقسد الأبسى

العادل، آلذي ما فتيء يظن بان له أنفأ

طويلا يوفر له فرضة للتجسس على

اعَمَّلُ الْغَيْرِ بِطرقٌ غير مشروعة، وهوّ يظن انه يعتلك حاسة شم آوية، وهي

لقد خلط احمد عوده في امريسن

هامن، النقد الموضوعيي الهدادف،

والنقد الذاتي الرخيص فتهجم على

صلحب الرواية يطريقة تبعث عل

الأسف والأستتكار، وقذف بجام حممه

يمينا وشمالا، وراح يرجم "الناس"

بالحجارة دون أن يقدر عواقب هذا

كُنْ عليه ان يفكر اكثر، وان يلتزم جانب العقل والحكمة، وهو يتعدى

على شخص الْكاتب بكلمَاتُ قاسية.

التي يجب الا يتعامل بها من وهنوا

نعمة الفكر والكلمة والتي يجب الا

تصدر عن انسان مفكر وأع لحقائق

لم یثرنی انه تناول روایـــة عود

أثارنى انه تناول صلصم

في الحقيقة لا يتعدى _ مفعولها

النكر -وحيث ان صلحب هذه القراءة

بقول او بعمل.

تقييمه بالعدالة والنزاهة..

ان خيله لم يوح له الا بمثل هذه الصورة، وهو يحاول من البداية ان

لكنني لن اشوه صورة قراعته في ذهن القلري كما صور له روايتي، حتى المكن من تشويق القلري لمتابعة قراعتي العائلة لقراعته الظَّلَاة. لتَيْقي نَفْسِيةٌ القارى مُتَفِيِّحة وغير معقدةً حتى أخر كلُّمة، في محاولة مني (لحل

فنساصر الأجنبيسة كالفلييني

بالضرورة ان يكون ـ الاجنب

قد يكون الاجنبي صنيقا، وليسكل

فنحن في الأربن اسرة ولحدة وبيت

لقد اقتمني في حديث لا يروق في ان اتناوله.. وان كُنت قد تناولت فيج روايتي من حَالل الاحداث والنواقف.". فُلُروايَّة عندي رسلة.. وهــذا شان

وقد اتهمنى ـ بعد نلك بالنسيان ــ ونكرُ نلك بطريق تبعث على السخرية، (الغزق بين في العمر بين عصام وعبلة)

رئيس بلدية القويرة

محمد توفيق النجادات

يشوه صورة الرواية في ذهن القارى

رد على نقد

قراءة في قراءة احمد عودة لـ"عـود الثقاب"

الحبّل عقدة عقدة).

لقد بدا يضرب على الوتر، وهـو يعلق علي القضيـة الرئيميـة في الروايةوالتي لم يتفهمها بعدً، لقد نكَّ في قراعته (فيعمل عصام على تصفية ويتبعهم باللبنانيين والمصريين النين هُمْ فِي عُرِفُ الْكَاتَبُّ "اَجِلابٌ" وَيَعَتَبُرُ ملاحقتهم شرفا.."

هو لا يفهم ما معنى كلمة لجنبي.. الاجنبي - في النين وهو الاساس (وفي اللغة) وفي مصلحة الوطن العليا ـكلّ غريب عن البيت والأسرة.. وليس الغريب عدوا.. وليس من الضرورة ان يتكلم الاجنبى لغة غير لفة أهل لبيت.. وليس من الضرورة ان يكون الاجنبي اميركيا او اوروبيا..

اجنبي شريرا حتى نسعى الى ملاحقته كما اتهمني صلحب القراءة، واعتبر هو اني اعتبر ان ذلك شرفاء.

واحد، وكل ما هو من خارج الأردن هو اجنبي ضمن مفهومي لكلّمة الأجنبي. ولعل صلحب القراءة لم يسافـر خارج الأردن ليتاكد من هذا المهوم.. مع التحفظ من كافة "السلبيات" التي قد تعلق به".

الثقاب بالقدح والتجريسج.. السذي بالاخطار. لقد نكرني بحادثتين.. اولهما "بالعشر بالقدح والتجريح، بمنطق مهزور، سنوات والثانية بشلل الطفل،، امسا الأولى فلني اقر اننى نسبت فسقطت ويذلك فأن قراعته مع هذه لم تؤت الكلها، وثورته "الجامعة" لم تجد كلمة عشر سنوات بدل خمس سنوات

والاحداث ضُعن حدود هذه الشريحة، ان في حياتنا اليومية اشياء من هذا القبيل، قد تَطْهر في حياتنا "شخوص اطارها الفنى تظهر شخوص وتختفي شخوص آخری، ولحداث تیبرز واحداث تنطوي فما العجب في ثلك، طللا انها لا تؤثر على البناء الغنى

فجاة وقد بخنفون فجساة واحسات حساب النكريات، وفي الرواية وضمن للرواية، ثم انها تظهر في الوقت الْمُنْآسَبِ، وَتُحْتَفِّي فِي الْوَقَّتِّ الْمُنْاسِبِ دون ان تشغل بال القارى' او تشتت أن كل هذه الأمور تهمني في الدرجة

هذه هي حَرَكة فنية، لكن لا "اتحكم في عمليَّة التحريك هذه، انما احاول مسلر الروآية الفني، ويشكل لا يُؤثّرُ على النهج الواقعي الذي انتهجه في كتلُّمة الرَّواية.

شلكرا ويقول له "موفق".

الكتأبة، وهناك افتعال في القراءة،

الْتَدِخُلُ هَذَا، لا احد ينكر على الكاتب المراع في الرواية.

_فانا اكتب عن المكن حدوثه، أو عن الذي قد حيث فعلا فيمن بناء فني معينَّ، ولا افكر في ان اجعل... بكتابة ــ الضفدع فيلاً، ولا لجعل من الفيراً لاعب جمبّلز، او راقص باليه، ولا اصف قميمي الآزرق بلون وجه القمر، ولا حداثي الاسود بلاريق الشاي، حتى انعطاف عصام من الكلمة الى

الفعل لم يسلم من قراءة صلحبنا، فقد برر ذلك من وحي قراعته بأحسراق المطيعة، لقد انعطف عصسام قيسل احراق المطبعة صفحة ١٦٥، حيث قال (قررت ان اغير مسار التيار) ثم ان هناك احداثا كثيرة تسبب كثيرا من الانعطافات في حياة الانسان اي انسان، وعصام عبد الرحمن في الرواية

انسان... مقابلة عصام عبد الرحمن اسيئسات

اقره على ذلك، ولكن نسياني هذا لا يستحق منه كل هذه الهجمة ان القارى والذكي يدرك بفطنته.. أن هناك تُسيَّاناً ما.. وَلَكْنَهُ هَذَا لا يغير من زمن الرواية الفني.. فللتنبع لمجريات الأمور والاحداث في الرواية.. يدرك جيدا ما هو الزمن الفني الحقيقي.. وما هُوَ الْكَانُ الْقَني.. وكلُّ هذه الأمـور

لست بحلجة ألى قدح الزناد، وفي الثانية.. هو على باطل.. حيث لم تُردِّ كلمة (شلل) في الرواية بكاملها كانت حالة الطفل "ميل في الحوض وانحراف في الساقين، وهناك فرق طبي وروائي بين الحالتين، وفي الصَّفحأتُ هُ، ﴿٧٠ ، ٧١ ، ١٥١ الْبِأَقَاتُ تَبِحِضُ زعم صلحب القراءة.. بانى نسيت هذا

وانني لم انس ايضا ان انكر سلحب هذه القراءة باستغبائيه القارى'.. وهو يوحي له بانه لم يتُعرف على عصلم عبد الرحمن على امتداد ١٨٤ صفحة الا من خلال جمسل اخبارية.. ان القارى ً قد تعرف على عصام عبد الرحمن منذ اللحظة الأولى ائتى تَسلُّم فيها مخطوطته.. وتعرف عليه في سكناته وحركاته!.. في البيت والشارع والمطبعة والبنك .. سُواءِ آكانَ بِالْحِيثُ أَلِياتُم منه..

والحديث عنه على لسان عبله ومن وجهة نظر زوجته فيه وعلى اسان روبير اللبناني" وفواز وفارس.. كما ان صلحب القراءة لا يعرف بعد الطبية والكره والمحبة والجمال.. وغيرها من القيم انها كلهما امسور نُسْيَة.. وهو يعيب على في روايتي كيف اصف عصاما تارة بالطيبة والعصامية.. وكيف اصفه (بلسسان

رُوجِته بالإنانية..) ان الذي اراه جميلا.. لا تراه انت كَيْلُكُ، وان ذَّلُكُ الصَّدِيقَ الطيبُ الذَّكِرِ.. الذي قد يروق في محادثته والجلوس اليه.. قد لا يروق لك ــ يا صلحب القراءة ــ ذلك.. وان اسرة رواية عود التَقْلُى.. انساس مختلفون أهسواء

وامزجة.. ورغبات..

لكن الخط العمام لعصمام عبد الرحمن انه انسان.. بتغير ويتناقض مع نفسه ويعيش ويتالسم.. يعلسو (ويهبط) .. وأكنه يحتَّفُظ بقوة خفية.. ويعصامية.. تتعسرض لهنزات بسين ٱلْفَينَةَ وَٱلِاخْرِى.. وَلِكُنَـهُ يَثبِـتَ لَن النهايـة.. على (مثلينـه) المحفوفـة

. ويعيب على الروايــة ــ صلحـب القراءة ــ غيــاب بعض شخــوص الرواية فجاة.. وكيفما اريد.. وعندما اريد .. هذا صحيح .. انني اتناول (شريحة من المجتمع) والذي يهمني لسكنات والحركات، والشخوص جبيدة تاتي، وتذهب احداث تذهب مع الزمن، لتصبح رصيدا يضاف الى

الأولى، الغياب والحضور، وانسي ــ ايضا ــ احركها الاحداث والشخوص _كفما شئت تنشيطا وتجديدا حتى تسير الإمور على طبيعتها، وأن حركتي دائما التوجيه والتنسيق بين المواقف المختلفة والتناقضة، يشكل لا يغير

أنا لا يهمنى - حسب زعمك - انى (من أجل أن أدفع باكبر عدد معكن من الصفحات ـ او آن اسود ـ كما قلت ــ انت ـ الى الرقيب ليصادق عليهــا

انَ الْآحداثُ فِي روايتِي ــ في بعض الاحيان ــ تصنع بعضها بعضها والمواقف سعندي ـ تخلق للواقف، وانالا افتعل الاحداث والمواتف بالرغم من ان (الافتعال) حالة حية وملموسة في كلفة وجوه الحياة، هناك الفتعال في أَنْحَبَةً، وَالْفَتْعَالَ فِي الْكَرَهُ، وَاقْتَعَالَ فِي

انُ تدخّل الكاتب أمر واجب ومشروع، ولكن الحكمـة ﴿ كُمُفِّـةً تدخله، فهو منانع روايته فكراً وحدثاً، فكيف ينكّر على الحيد عودة هذا الحق وهو يشير الى (توريطي) بطل الرواية عصام عبد الرحمن في حب عبلة، ان حبه له لخذ مسلحة وآسعة من لرضية

انًا لَا أَكْتِبْ كُمّاً بِحلو لي _ كما تقول

وتدخل_مبلجب القراءة_ايضا ف اَتُنتَينَ، وانْ نَلْكُ لِأَفْضَلُ لِكُ وَاسْلُم. علالة عبد السلام امن بالحسنة، هل

بقلم: عطيه عبد الله عطيه مقابلة الحسنة بالسيئة امر مستحيلا، انها ليست مستحيلة في الحياة

اليومية في العمل الرواثي ايضا، تم انتي لم أفسر ان حريق المطبعة كان نتيجة لخلاف الإخوة، لقد كان الحريق في علم الغيب، ولكن القرائن سرعان ما تربط بين الحريق وبين خلاف الأخوة ربطا تلقانيا وسيكولوجيا، على ضوء التجارب السابقة، وليس ربطاً ملايا محسوسا، اقول "ربطا" ولا اقـول نتيجة، وكتبرا ما يحدث مثـل هذه التَّقُولات والآحاسيس في مثـل تلك الإحداث والمواقف

انا لم أترك القضية الرئيسية في الروايسة واتجاوزهما الى القضاف الهامشية، ان القضية الرئيسية ظلت حية حتى اخر كلمة، لحَظّة انعطافه من الكلمة الى الفعل، وهي قضية (العناصر الاجنبية) التي ذكرني بها صلحب القراءة، ثم ان القضية ليست اشعال بال القارى بل هي قضيــة تشويق وشيد وحيدت القياري الي القضية الرئيسية، مع مراعاة النوعية والتنويع في استمتاع القاري حتى لا يمل أخبراً، فالنوعية والتنويع امران مَامَان بِأَلْنسِيةَ لِلْقَالِي ۗ وَلَا يِنْسَى صلحب للقراءة ايضا أن في حياة كلّ انسانُ قضايا فرعية وقضايًا رئيسية، واحيانا قد يشغل الأنسان بالقضايا الفرعية ويترك الرئيسية لفترة ما تم يسترجع قوته ونشاطه.. واهتمامه. ولا ينسى صلحب القراءة أننى اكتب رواية.. رواية، من ١٨١ صفحة وتزيد، حافلة بللواقف والاحداث، ولا أكتُب قصمة قصميرة من ثلاث او اريم صفحات.. او من صفحتين ريما: وفرق كبير بين الرواية والقصة القصسيرة فنياً.. ومن حيث الشكل والمضمون.. والابعاد.. ولكل قواعد واصول: ان احمد عودة قد تجنى كثيرا على

وفي فكري وفي وعييوفي منطقي، وهو ليس على حق في هذا، لانه لم يقرأ الرواية كما يتبغي، ولم يتلمس أبعاد الرواية، ولم يتمتع بسلاسة الإسلوب ومتلَّنته، ورقة الحوار وقوة اللغة ــ أُنني سانگر له بعضٌ المواقع ليعيد النظر في قراعته هذه. صَفَحَة ١٦ فقرة ٣. صفحة ١٤ فقرة ٢. صفحة ٤٠ فقرة اخبرة، صفحة ٤٧ فقرة ٧، صفحة ٥٣ فقرةً ٥٠ ٦، واخيرا الصَّفحات ١٧١ ــ ١٨٤، ومن ثم الوجه

الرواية وعلى كأتبها، واتَّهمنَّي في لغتيَّ

الأخير من الغلاف الخارجي، والمواقع كليرة وعليسه ان يتحمس صعوبسة (تسلق) تلك المواقع. لحمد عودة تُمادي في قذف الإلفاظ الجافة، والعبارات الجاقدة، استوق امتلة على ذلك (ظنا منه ان انفه طويل، ... ليتجسس على محراب الروايــة، العجور الشمطاء، انه لا بمثلك أكرا محيداً، أو منطقا موزونا، وأذا كان هذا من شانه مع المراة والحب، فأن عجزه يتجلى، مرور المقلس من سوق عامرة، بحشرها الكاتب في حوارات ركيسكة مَمَلَة، حوار فيج، أَتَكَاءَ الْكَاتَــُبُ عَلَى

الجمل الجاهزة، لأن الكاتب لم يقمد

تناقضه مع نفسه ومع الأخرين، وانما

يدل على غيَّاب وعى الكاتب لحقيقة ما

يكتب عنه)، وغيرها.. ان تمادی احمد عوده فی هجمته تلك، لم تؤت أكلها ــكما أسلقت ــ لأنه لميتوخ الصدق والحق والنقد الهادف البناء، ولم تنلُّ مني، وأن تنال، لقد استشهد بجملة وردت في روايتي وفي قراعته، (اهم مؤهلاتها عندي جميلة، سمراء فأرعة الطول سمات الشموخ والكبريساء مرتسمسة على قامتهسا المنتصبة، وانفه موشومة على صلابة جسمها المتماسك، اعتدال في الطول ورشاقة في البدانة، عيناها السمراوان كَقَطعتي نيرك اخترقتا كل الحجُّبُ وحطمتاً كل جدران الصمت) ليس في هذه الجملة ما يعيب مبني ومعني واخلاقا.. كان احمد عوده لم يقرأ ما يكتبه الأخرون عن المراقوالحب كتبوا

واستشهد بجملة اخرى (وابتكار جِملٌ وتعابير لم يسبقه اليها احد، ولو كانت تلك شهادة طيبة وان جاءت على محمل غبر طيب، ولكنها جاءت.. لقد اراد احمد عوده من خلال قراعته ان ينصب من نفسه وصيا على الرواية وعلى الأدب المحلي وأن يوحي القارى انه حامل لواء "الجهاد"، خوفاً من تكساد الكتاب المحلي، وخشية

عليه من النقر،

بالفاقا سخيفة وافكار أكتر منها سحفاء

ما اراد ان يورد هذه الجملة الا للمز

أنني اعرف ما يرمي اليه، وان كان لا يصرح به، ولكني سنكون اكثر جراة منه واكثر صراحة واطلب اليسه الا يغوص فيبحر لا يستطيع أن يسيح في لَجِنَّه، وَلَا يَقُوى عَلَى مُولَّجِهَةَ الأَمُواجَّ الهادرة المتلاطعة، فهو لا يصلح لأن يكون ناقدا لانه لا يعي الفرق بين النَّاقد والكاتب، والغريبُ ان السلحة الأدبية الأردنية تعج بفنقاد الكتاب وَمُلْكُتُكُ الْنَقَادُ، وَتَلَكُ الْحِكَةُ هِي الْتَي يَجِبِ انْ تَحْيِف صلحت القراءة علَّ آيُّتِ الْمُحلِي مِنْ النَّقِدِ، فَالْمَاقِدِ لَهُ مِهِمَةٌ عظيمة، مهمة التوجيه والاصلاح ولا اعتقد ان صلحبنا سيأخذ هذه المهمة بعين الاعتبار.

اً الكاتب في رّابي ــ هو هلة من نور، والناقد هو الرائد والدليل لها في حالك الظلمات، من أجل أن يزهو تورهما وينتشر في كل قلب، وفوق كل ارض، وتحت كل سماء، ولعلها كلمة اخيرة كتلك الكلمسة التي انهى بها احمد عوده قراعته، اقول له وآكرر، في لن يعيد النظر في

قراعته، وإن يقرأ _ في المرة القادمة _ بعينين متفتحتين مبصرتين، ويقلب واع سليم، ويعقل مفكر منبر.. ونصيحتي اخيرا الاتقرا تفنية بنصف عَين، كما فعلت مع روايتي (عود الثقاب) وان تقرأ _ بعينين

_ اللوحة بدون السوان تعطى

صورة غير واضحة ولكنها توحي بشيء

جميل، الا أن الرسم بالخيطآن بلًا

ئون يفقد اللوحة معناها ناهيك عن ان

الخطوط تشكل اساسا للوحة، ويجب

ان يتكامل الرسم ليتحقق الهدف.

* كيف نشأ هذا الفن؟

_ لا شك انه فن جديد ظهر في

السنوات الاخيرة وهو غير معروف

علليا وغايته التجديد في رسم اللوحة

وانما يمكن القول انه تطور وانا حاليا

ادرس هذا الفن في كثير من المدارس

في محاولة لتوسيع انتشاره خاصة

وأنه يساعد على التحلي بالصبر والجد

وسرعة البديهة والدَّقة في العمــل.

وهذا عامل مساعد ومهسم لتعزيسز

الشخصية. من هذا تبدو اهميته على

🕸 ما هو دور الكشساف في

_ الكشاف اعطانيي النك

والتشجيع كما ان هذه تعطى مجالًا

للمنتسبين اليها لاظهار مواهبهم ولعل

مشاركة كبار المسؤولين في الاعداد

لهذا المعرض وانجاحه ما هو الا

تأكيد على ما اقوله اضافة الى أن

الحياة الكشفية بمفهومها الواسع

متصلة بالطبيعة ويالواقع على اساس

ان هناك ترابطا بحين الكشاف

والطبيعة، وهذا ما ينطبق على علاقة

الفنان بالطبيعة، اي لا اغتراب بين

هوايني وتعاطفي مع الحسركة

التشكيلي في لبنان وهل تلعب دورا

في تشجيع الشباب؟

من الحركة.

من العصور.

* ما رايك بحسركة الفن

_ في الواقع ان الحركة الفنية ما

تزال تتعامل مع الواقع دون الدخول

في التفاصيل. فالحدث غائب والهدف

غير ظاهر اضافية الى الاكتشياف

الظاهر والادعاء بانها من ابداعهم،

اضافة الى اننا لا نتلقى اى تشجيع

ترعى هذا الجانب، فالحياة هي

<u>امتداد لا یمکن آن تتوقف عند عصر</u>

ونامل من جمعية الفنانسين ان •

تقود الى ممارسة هوايات صعب

الساحة اللبنانية.

منابعات سينمائية..

ثلاثة افلام وحوار داخل نادى السينما في الجامعة الاردنية

يقلم: محمود اسماعيل بدر

ــ لو كان غاندي حيا بررق، وراى نفسه على شاشة السينما لاغرورقت عيناه بالدموع.. لكن ما يخفف الاحران روحه العظيمة التي ما زالت تحيا داخلٌ قلوب المؤمنين بفكره وفلسفته التورية ،، والتي حررت الملايين ..

> ـ الغيلم السينمائي العالي (غاندي) الحائز على جانسرة (اوسكار ٨٣) من بطولة المعشل متغبدد الجنسيات (كريشينك بانجِماً بن كنسلر) واخراج العالمي سير ريتشارد ايتنبرو) عرضة نادى السينما في الجامعة الاردنية، وعقب عرضته مناقشية فنسة بصلة باشراف المخسرج السيتَمَائي (قَاسُم ابـو عطيــة) والناقد السينمائي (خليل البكري) وقيل الخوض في غمار المناقشية التي دارت بين اعضاء السادي والمشرفين على المناقشة يجدر بنا التعرض الى بعض المتعلقات بقفيلم والتي تخفى على الكثيرين من اللذين تابعوا القيلم والجمهور

من هو بطل هذا الفيلم وكيف وصل الى هذا الدور؟ ــ ولد كنسطر (عاندي في الفيلم) في يوركشير بانجلترا عام ١٩٤٢ في سُنَّ ٱلتاسَعَةُ اشْتَرَكَ بِالْتَمْتِيلِ مَعْ احدى فرق الهواة، وفي عام ١٩٦٢ اشترك في مسرح الإطَّفَالِ، في علم ١٩٦٦ قدم بعض الاغتسات على احد مسارح القنون بلسدن من تاليفة بعد تلك اصبح عضوا في فرقة شيسكيسير الملكيسة سترانفورد. في عامي ١٩٧٠ (قدم دور ديمتروس في معلجة بيتسر بروك السرحية حلم ليلة صيف). ودور هاملت عام ۱۹۷٦، وفي عام ۱۹۷۸ قدم دور يوليـوس قيصر ويعد ذلك وقع عليه اختيار المخرج أيتنبرو ليمثلُ دور اللهاتما غاندي.. وقد قرأ الكثير عن حياة غاندى، وشاهند مجموعية من الأفسلام ألتمجيلية ودراست السيناريسو الخاص بالغيلم دراسية عميقية واستمع أني مثات الشرائط المسجل عليها صوت غاندى واخبرا نجح ان يقنعنا بقدور حتى ساورنا الشك ان غاندي ما زال حيا.

ـ عشرون عاما متواصلة عمل فيها سير ريتشارد ايتنبرو لانجاز هذا الانجاز الضخم نظرا لان حياة الزعيم غاندي (٧٩ عاما) ملينة بالاحداث والصراعات والارتباط بقضايا عللية وعلاقات منشعبة.. خرجت من أطار الذات لتحلق مع الام واحزان الجياع والمظلومين.. ولم تكن مهمة الانتاج سهلة لان غاندي ليس رجلا عادياً بل هو احد صناء التاريخ.. واعتقد المخرج ان الناس لن تقيل على مثل هذا الفيلم: (لقد كنت اعتقد ان اغلب الناس لن تقبل على هذا الفيلم، فمن سوف

يذهب لرؤية فيلم عن رجل ضنيل لا

بقلم: احمد عودة

من كتب عليه ان يتجول أي

السلحة النقافية والادبية لا بد وأن

يرتطم بشواهد كثيرة محزنة ترمد

العنين وتوجع القلب، ولعل اكثرهسا

مبعثة للحزن ان تتحدد قيمة الكاتب

بما يتراقص على لسانه من ادعاء

رائف وترثرة حصادها الهشيم لا يما

يَخَطَهُ قُلْمُهُ الْغَانَبِ فِي رَجَلَةً ضَيَاعٌ لَا

رجعة له منها! وانقلاب الحال هذا

يرفع على سلم الابداع اناسا جرتهم

الصدفة البحية الي طريحق الفسن

ويشطب من رأس القائمــة من

يسكنهم الصدق والتواضع والحياء

الفطرى عن الطلية بموقعهم المتقدم

في حلبة النزال الإبداعي الخطلاق،

لهذا نرى مؤلاء بخلون اماكنهم لن

يملاون السلحة الادبية وصوصة

وينزوون على امل أن يتكفل غريال

الفن بتحييد الحبات التي نخرها

السوس، فباتت ترعق على خرابة

هذا ليس تعميما يحال وانما هي

حالة عامة ذهب ضحيتها الكثيرون

ممن لم يركبوا مؤجمة الثرثرة

وسيدمب ضحيتها من لم يستطع

الوازنة بين عملية الاسداع ويسين

الطالبة بحقه في التواجد على الساحة.

الاربية، والطالبة لا تأتى من

الاتسياق وراء الثرثارين والتشدقين

الكلام وإنما بالوقوف في وجه هؤلاء

وايقاف رحفهم عل محراب القرء ولا

ينفع الانتظار واصحاب الحق أن هم

اكتقوا بأن يتولى القارىء عملية الفرز

ولم يهادروا هم الى فتح عينيه على ما

يجري من حقائق مذهلة والظهود

بكتافة القتدر في الساحة الادبية لا

ايتنرو المخرج .. وعقبات انجاز

يرتدي سوى ما يخفــى عورتــه ويمسك بيده عصاً رقيقة) وظهرت بوادر العارضة ضد تمويل القبلم مُلْياً حيث كان مقررا ان تقوم الهبئة القومية لتنمية الفيلم الهندى بدفع ثلث تكلفة الانتاج (خوالي ٥ر٧ مليون دولار)، امسا العقبة الثانية فتمثلت ف الشك في وجود من يجسد هذه الشخصة المقدسة في التمثيل السينمائيي وتكونت لجنة لايقاف الانتاج الاان موافقة الرعيم الهندي نهرو انهت هذه العقبة، وبعد أنتاج القيلم وانجسازه.. كان غانسدي .. وكان ايتنبرو ولمع كنسلسر ونسال الاوسكار.. واقيم لهما احتفال خاص وتكريـم كبــير بحضـــور الرئيس ماركوس وزوجته ايميليدا سيدة الفيلبين الاولى .. في مهرجان مانيلا السينمائي في القلبين..

🐲 فكرة الغيلم الرثيسية بأيجاز.. _ من خلال رويــة درامـــات وثائقية استخدم فيها امكانيسات الارشيك التاريخي صوريسا واوضاع السينما التسجيلية، ومن خَلَالَ لَغَّةَ مَتَمَيْزَةً فِي حَرِكَةً ٱلكَامِّرِا والمونتاج والموسيقي التصوريرية والتعليثق السيساسي استطساع المخرج أن يقدم تحرر الهند من السيطرة الانجليزية بدءا من حروب وظروف جنوب افريقياً، ومرورا بمعسركة المسح وابسرازا لسياسة في نضال السلام والتحمل ضد العنفَّ، فسجن غاندي، وقيام الحركة السربة، فتقسيم الهنيد وباكسنتان حتى تحرر الهند نهائيا وتولى غاندي زعيما رسميا لهسا فوفاته، لياتي تركيب الفيلم لوحات سينمائية جمالية تجمع بين الريبورتماج السياسي والفيلم الرواني في اثارة مميزة وتشويق يحمل قضية كبرى..

السيناريوبين الفيلم والمناقشة واعضاء النادي: _ تحدث في المناقشية التي اعقبت الفيلم كل من المخرج السينمائي (قاسم ابسو عطيسة) والناقد السينمائي (خليل البكري) والفنان التشكيلي (تيسير حمدي) المتخرج من كلية الفنون بالهند وله المام كسر بالمسينما الهندية، وقد

قدم لحة كاملة عن هذه السينما

وتطورهما وعن حيساة غانمديء

والتقسيمات الدينية والعقائدية في

الهند واكد الناقد البكري على ان

قراءة في ديوان

* * * للفقيد الرحمة.. والوهم .. الى ابن ؟

والمونتاج ونوعية للقطات (مشاهد

القطار، مشهد اعتقال وضرب

الثـوار الهنـود، موت غانـدي)،

وعلقت احدى الطلبات بالقول أن

مهارة ادارة عشرات الآلاف من

المحاميع من قبل المخرج تشهد له

بالعالمية حتى ظننا ان كل احداث

الفيلم حقيقية، وقد اخذت على

الفيلم انه ركز في شخصية غاندي

على جانب واحد هو الجانب

كميا اكدت احبدى عضبوات

النادي على انها لم تستمتع بهذا

الفيلم لانه يحتسوي على عنصر

التشويق ولانه تطرق الى النواحي

التاريخية البحتة وكان الانتقسال

سريسع من مرحلسة الى مرحلسة،

وتؤازرها في الراي امل المبيضين

مذكدة أن التفصيلات الزائدة في

الغيلم والغموض خلق ايقاعا رتيبا

له فافقده السلاسة والتواصل من

دارت مناقشة حامية استمرت

اكثر من ساعة ونصف بين لجنة

خلالها المخرج السينماني قاسم

ابو عيطة، أنَّ الفيلم عللي في كلُّ

تفصيلاته وتحدث عن المونتاج،

والصوت، والتصويس وخسرج

الجميع بان غاندي يستحق

قبل المتفرج.

اراء الإكاديميين:

الفيلم لا يخرج عن السينما وقد عرض النادي بعسد ذلك التقليدية لنوعيثة هذه الافسلام الفيلم العربي للفقيد الرحمة من واتهم السيناريو بالرقاية وعسرم بطولة فريد شوقي، وعيرفت امين الترابط ولكنه اكد في ذات الوقت ويوسف شعبان، واخسراج عمس على ان عددا كبيرا من الشاهد فيه عبدالعزيسن وحضر مناقشتسه عالمية من حيث السيناريسو

الاوسكار..

معرضه الجديد الذي اقامه مؤخرا في بيروت ان يجسد وحدة الرؤية بين الفن والواقع في اطار من التعامل مع الاشياء ضمسن حقيقتها. فاعطى الشكل لا سيما في الوجود، تعييرا حقيقيا لفعل ما يختلج في داخل هذه الوجوه، اي انه ترجم الذات من العمق ولم يتطرق الى المظهر مع انه يعتمد على الالوان في اظهار لوحاته.

وزياد فنان يتطلع إلى اسلوب جديد في القن من خلال غرز المسامم في القماش مع اعتماد اساسي على الخط العربي، مع العلم بأنَّ هذاً قرر أن يقود تجرية العرض المنفرد العلاقة بينسي ويسين الجمهسور. واعتقد انى توصلت الى قناعــة متينة وهذا يعني اني مسؤول عن تطوير نفسي حتى لحافظ على هذه

* كيف يتـم رسـم لوحـة

_ تَمْر اللوحة بعدة مراحل دمج

اعضساء النسادي والجمهسور السينمائي الذي زَّاد عَنُ مَانتَــيَّ شخص -. وفــد ادار المُناقشــــة المخرج عمر العلي والمخرج قاسم ابو عطية، وتضادت الاراء حول ما اذا كان الفيلم يحمل مواصفات الفيلم التجاري أم يحمل قيمة فنية ضمن اطار السينما المصرية، وقد اختلف عدد كسر من الاعضاء مع فكرة المخرج عمر العلى الذي وصف الفيلم بانه تجارى بحث ويعسد استعراض لمعانى شريطى الصوت والصسورة ومواصفاتهنأ ومندى تطلبق هذا الفيلم معهما اكد

الجميع استمتاعهم بالغيلم رغسم طرافة وغرابة الفكرة. والوهم ايضا وهو من بطولة محمسود باسسين والفنانسة الاستعراضية نيلل يتعسرض الشخصية) وقد حاز على استقطاب الجماهير ويهذا يكون النادى قد

لقضية سيكولوجيسة (ازدواج عرض ثلاثة افلاح متوالية خلال تشهر تموز وساهم في وضع سينما حديثة جادة من خلال المناقشات

بقلم: د. حسين جمعه

تحظى الحكايـة الشعبيـة على

اهتمام خاص لقوة اثرها في النفوس،

ولما تتمتع به من قدرة جذَّب سحرية

فانقسة، ولانهما تتعاميل والصفيات

ترتيط ارتباطا وثيقسا باسس أأفسكر

الأنسلني والثقافة الانسانية، وهسي

بهذا المعنى ترافق الانسان في مسيرة

من هذا التناقض يتفجر زلزال

الرفض ويغدو الموت نقيصا مشرفا

لحياة يطلب من اناسها أن يقتنعوا

بأن السماء مي تحت اقدامهم وان

عليهم التحديق دوما الى ما تحت هذه

الاقدام اذا ما ارادوا الرفعة والسمو

الحق. وإذا كان أبو در هو نموذج

للانسان الذي سبحق زمانه فان

استدراجه الى عصرنا هذا يعطى

دلالة غنية على من تخطوا زمنهم

العربي وقفزوا من قطاره المتعطل

للبحث عن وسائط بديلة اكثر نجاعة

كى توصلهم الى الوطن الشالح عنه

اردية الدل والضعف والاستكانة. ان

ترك مثل هذا القطار منقب قبل الذين

وعوا حركة التاريخ باتت مطلبا ملحا

كيلا يحامرهم الصدأ والوات.

يا عبدالله "ايا ذر"

فلتبدأ رحلتك الاولى

من قلب ابيك خليل الله

وهذا العطش القاتل ف عينيك

باعد ما بين خطك واصنام

وتجرد من كل عباءات الشرف

ان الاتقصال والبحث عن حلول

جديدة اكثر نجاعة جاءا من واقع بات

لا يحتمل الصمت والسكوت، جاءا من

وتحمل هر الصحراء.

على جسد اللات،

حاول الفنان زياد طرياد في

المعرض هو الرابع له ومنيق له وشارك في معارض جماعية الى ان وقال حول هذه التجرية: لا شك ان العرض الخاص هو مسؤولية كاملة اذ يصبح فيه مستفردا امام الجمهور والنقاد بعكس العروض الجماعية التي كثيرا ما تكون لمجرد العرض. وكانَ اختياري الصعب الإخبر هو محاولة لاكتشأف طبيعة

العلاقة المهمة. * كيف بدأت رحلة الرسم؟ ــ بدایتی ککل بدایة مجرد هوایة مارستها اثناء المخيمات الكشفية التي كنت اشارك فيها بوصفي عضوا في ألكشاف المسلم، وكانـت تقــام مخيماتنا في منطقة رويسات صوفر، مذه منطقة جميلة تحمل كل معانى الهدوء والاستقسرار وقسد اقتصرت هوايتي على حدود السورق ثم على

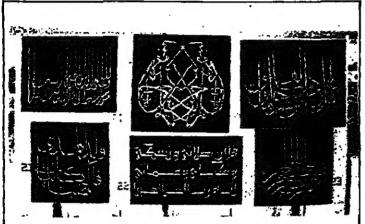
بعض الالوان ببعضها الاخر في شكل يتناسب والفكرة المنوى تنفيذها. وهي تختلف عن المائية والزينية وثمة صعوبة في تحديد ملامح الوجوه لانه محاط بتعابير انسانية خاصة في حين انا لا املك سوى ادوات جافة ودوري هو ترطيب هذه الاوراق لتصبح قريبة الى الوجه، مع العلم بان الرسومات الاخرى على الرغم من انها تأخذ جهدا تبقى اقل صعوبة من رسم

* لوحظ انك اعتمدت على الخط العربي. للذا؟ 🐣 گه الناط آلعربي من ترافقا وهو. جزء مهم من حضارتنا العربية والاسلامية وحاولت قدر المستطاع

الرسم بالمسامير والخيطان وحوار مع الفنان اللبناني زياد طرباه

الرسم بالمسمار صعب

على خلاف الرسومات الاخرى



* معظم اعمالي مركزة على الايات الكريمة

لوحة ولا اله الا الله محمد رسول الله واحد من المسامير ومن دمج الاحرف التي استعملت فيها ١٤٢ الـف التي يصعب جمعها بخيط واحد. ``

وقال: أن التقنية التي اعتمدها متنوعة لرسومات والبور تريه، (رسم الوجوه) قياسات معينة ودراسات خاصة، وهذه التقنية اكتسبها بعد تجارب كثيرة وهي تنمو تدريجيا، كلما اردادت تجاريي أن ميدان الرسم

الملاحظة الى ان اللوحة تستفرق جعله يتجاوب مع اهميته ولم اعط اي جديد ، انما عالجته باسلوب جديد من شهرا كاملا لانجازها وكمثل على ذلك خلال الاتحناءات المكونة من صف

🚓 ما هو دور اللون في اللوحة؟

الهندسي والرسم التعبيري. وتجدر

لدى ايجابيا عندما كنت استمع اليها

وفي معرضي الحالي الذي يضم

تسعين لوحة يشير بوضوح ألى مدى

تجاوب الخط العربي مع كل جديد في

الحياة مع العلم بأن اللوحات التي

تحكى عن الايات القرانية عددهــــا

وسترن في حديد الله الثلاثين الباقية

تقتصر على رسم الوجوه والرسم

حياته من المهد الى اللحد. وقد اعترف معظم الكتاب في العلم باهمية الحكاية الشعبية، ويعدى دورها في تشكل رؤيتهم الى الحياة وتربية اذواقهم واحاسيسهم واخلاقياتهم، يقول بوشكن الشاعر العظيم. الذي تربي على سماع الحكايات الشعبية: استمع في المساء ألى الحكايات، فاقوم باستكمالٌ تقالص تربيتي اللعينة. مَأُ أروع هذه الحكايات!" ، اما مكسيم عُورِكي الذي تحدث كثيرا عن السر الحكاية الشعبية في حياته، وفي تكوين نظرته الى العلم والوجود، فيقسول: "بجب أن اعتبرف شخصيه بأن

الحكايات قد اثرت على النمو الذهنى

كبيرا في دريسه الحياتسي الطويسل، وتَنشئتُه على هدي افكارها الايجانية.

اشواك الشر المتمثل في تجميد قدرات

الاقراد كيلا يسلكوا طريق العرزة

. لقد استطاع الشاعر محمد صالح

يوسف أن يقنعنها بمضامهين

قصائده من خلال الجملة الشعريسة

المعبرة والصورة الاخاذة والصدق

المنثور في جنبات المقاطع الشعرية،

من خلال ايقاع موسيقي متناغم.. من

خلال ذلك عآلج قضايا الانسان

العربي، في موآجهة اكثر من تحد

يحاول ان يوقف زحفه الى حيث

الشمس والنور..لقد صور الشاعر

واقعا عربيا سيفرز في النهاية من

يستلون السيوف من اغمادهما

ويمسحون عنها الصدأ .. بل واقعا

كهذا قد افرزحقا مثل هؤلاء كمأجاء

برغم الحزن المتشكل في دريك..

والطلقة بين الكنفين اتسعت..

تتناسل من خلفكم.. اوراق

واللغة المكتويسة فوق شفساه

وهم الاتون الى نور العينين..

ان محمد صالح يوسف لايعرف

اقواله كشاعر وحسب وانما بجندها

كيما يخلق هذا التوازن بين الخاص

والعام ... بين الذاتي والموضوعي

فتشكل من قصائده بحيرة غير مغلقة

تهاجر اليها الطيور والاسماك لتبدأ

المشتعل بقلب الام..

نقذ الصير وضاق الصدر...

في قصيدة " ميلاد فارس":

بيانات..

الاعراب احترقت..

فتتور خطاك..

حياة جبيدة متجددة.

مضعونها ويتسساوق مع الظسروف الستجدة وأحداث الحياة المعاصرة كما تقوم مخيلة الشعب وقريحته بالتداء حكايات جديدة مستمدة من ألشروط الاجتماعيسة والسياسي المتغيرة للتعبير عن مراحل التطسور التاريخية في حياة الامة، ويأتي الكتاب والشعراء على راس قائمة النيسن يعملون على تطوير مضامين وافسكار هذه الحكايات، واختسلاق حكايسات جديدة ترتكز في أشكالهما ووسألسل سردهما على تراث الحكايسة الماضي، وتغرس انتصار ألخسير والطبقاة

وواسعة ل مختلف ارجاء المعمورة لأنتقاط مذه الحكايات ومعرفسة الروايات المختلفة لها وقد جرت عندنا بعض المحاولات اليسسيرة على هذا الطريق من بينها ما قام به فليز عل الغول والدكتور عمر الساريسي ونمر سرحان وغيرهم من جمع لبعض الحكايات في السطين، وجهود روكس العزيزي لا سيما في كتابه الضخـم "المعلَّمة"، وكتلك للعمل الذي قام به

تغمل الجموعية ثمانيي قصص قامت بجمعها واعدادها السند هناء السلطى الجراجرة، وصاغها بالعربية للفصحى عيسى ألجراجسرة لتيسسير سرعة انتشارها وتداولها. ويبدو ان انتقاء هذه الحكايات قد خضع الرحلة طويلة من البحث والاستقصاء لعدد كبيرمن الحكايات التي تزخر بها ذاكرة الشعب ويغيض بها وجدانه، وتحكمت فيه مسائل عدة، أهمها: ما تحمله هذه الحكايبات من مضامين انسانيسة أسيحة، ودلالات تربوية ومعنوية مؤثرة تفتح امام الصفسار ابسواب ونوافذ الطبية والجمال والخسيرا

فالعصفور عندسا يحساول منسع انطباق السماء على الارض يعي جيداً مدى ضعفه وقلة حيلته، الا أن ما يدفعه الى ذلك هو اخلاصه الشديد لوطنه، وتقهمه لضرورة التعساون للشترك ما بين الجميع لإزالة الشدة التي أند تلم بالامة، والمحكلية تحض ""طوبى للفقسراء وبي للوطن"" طول معاناة وبنتيجة لتجميد القادرين لقدرات الشعب، من هنا كان استمرار الصمت خيانة ضد الذات وضد جسد الامة المتعفن.

يا رب ابينا ابراهيم.. فلتنزل منك علامة.. هذا العلحث يسال ابن العم.. فسقيه السم،،

ان مجمل الظروف التي نقت ابا ذر الى اطراف الصحراء مترت عليها السنون العربية ولم تتغير وعليه فأن ایا در الذی عاش ومات غریبا.. ووحيدا وسبيعث غريبا ووحيدا لم يمت في الحقيقة ، وإن كان قد مات حقا فانه قد بعث قبل الاوان وقد يكون موته نعمة كنوم اهل الكهف، هم ايضا سبقوا زمانهم فاستحقوا اللعنة شأن من لا يرى السماء تحت قدميه.

بکیت.. صرخت .. رکضت.. رميت بنفسي اليك .. وعدت اردد لحن الطفولة.. من شقتیك... لعمري انك صوتي وصمتي.. وانت المزار القريب.، القريب..

وتلك الجياد السوابـق رجـع انفجار.. ذات النمين وذات الشمل..

ان ما يظنه الظالمون موتا، ما هو

وهذا الحزن العربي...

يقول الشاعر في قصيدة " ثنائية

للحزن والقرح":

تقلب وجهي... وانت الرجوع الوحيد الي..

الا غفوة قد تطول او تقصر، غفوة سيعقبها صحر ويقظلة يحصدان

للسادة افياء الورد.. واكداس الذهب المكنور.. واحساد نساء... للفقراء الجوع..

القصيدة الاخيرة " ابونر الغفاري". لطروحات الشاعس عبسر قصائده الاخرى ولكن على طريقة من أعيته المداراة والصبر والمرور على الجرح مرور عابر السبيل. في هذه القصيدة تحديدا طرح الشاعر الكمامات عن فمه والعصابة الجلدية عن عينيسه ودفعنا دفعا الى اتون واقع عربي جاء نتيجة طبيعية لاحداث حزت عنسق.

ويشد الحزن الخطو الى عش يرتطم القلب بأهات الجوع... وُأَنْاتِ الشَّكُوي....

هذه النتيجة المأساوية لم تأت من

ويدور العبد المرهون يبحث عن ارض خليل الله ابيه فتلاحقه الإصبوات العاهبرة

هذا العالم مشطور ما بين السادة الفَقْراء..

الشاعر في قدراته لولا أن نحتكم في النهاية الى قصائد الديوان ولا سينمًا مجرد زج كتاباتهم في الساحة الادبية ومن ثم التواري على امل رومانسي ان يشق الصحيح والصادق مجراه. في هذه القصيدة تلخيص .

هذا كان في حاطري قبل وبعد قرامتي ديوان السيد محمد صالح يوسف ـ طويى للفقراء... طويسي للوطن _ولحرارة الصدق فيه ولكثافة تقصى الدماء الحارة وتسررع على الانقاض غربانا تنذر بالشوم.

السوق الادبية مجموعته الشعريسة الاولى " طويى للفقراء..، طويسى الوطن" تم تواري جريا على عادته عن الظهور وحتى عن التشر، وهــو لتواضعه ورهافة احساسه ظن ان العين في قصائده لا في الحصار بعض الظروف التي ذكرنا فان شكه یکن حقا برکانا خامیدا ی نفس الشاعر تتيره عوامل ضاغطة تفرض

المضروب على امثاله ممن لا يكون لسلنه اقوى واطول ما فيهم. وتوارى محمد صالح يوسف وان كان حصيلة في قدراته ــ ادًا لم حدث مثل هذا الشك _ امر يجعلنا نضع اكثر من علامة استفهام حول الشعر أن لم:

الموقف الشعرى المتميز الح على أكثر خاطر ضرورة رد الاعتبار للمبدعين ممن فتح الفن في شرابينهم تغسرة ليجري من ثم مع كرياتهم الحمراء. واست هذا في موضع الادعاء بأن لي من القدرة والمكانة الادبية على تحقيق نلك، ما يلح على حقا أن لماذاً يصمت مثل مؤلاء ولماذآ يطفو على السطح كل من اتقن الرقص على اكثر من حيل؟!! والجواب يئتي من مجمل امراض تنخر في كيان الساحة الادبية امراض

لعليًا تدرك مما تقدم أنَّ الشاعر محمد ممالح يوسـف قد طرح في

وحتمى ولا فرار منه. الانفجار فرضا. وقد نشك مثل شك

الانسان العريسي من الوريد الى

فراغ، انها حصيلة التناقض بين عللين احدهما سفل الموضع علوي المنزلة والقيمة يمور افراده بالحركة المنامته والرفض السلبى احيانا ولكته صمت الواعي لما يدور من حوله ورفض من يعذبه الصعت اكثر من سكين الجزار تتلكأ على عنقه لتسحب منه اعترافا بان التناقض الاجتماعي والاقتصادي والسياسي امر مقدر

الانسانية الازلسة، مشل: الرجواسة ومسكارم الاخسلاق، الشي والنميمسة، الدنساءة والوضاعسة، الطبيسة والسذاجة، للغباء والحكمة، الشجاعة والجراءة، وما شابه نلك، يعنى انها

من شفاء جنسي ورواة الحكايسات القرويين، ومن مناً لا يعرف مدى الاثر العظيم الذي تركته حكامات "السف ليلة وَلَيْلة" عَلَى الإنب العللي برمته. والحكاية توضع للصغار عادة الكن تتلقفها افتدة الصفار والكبار على حد سواء، وهي تنفذ الى وعي الطَّقل، والى نفسه الكشوفة الواثقة، فتشكل علله الروحي. وتربي لنبه معنويات معينة، وتصقيل اخسرى، وتستثمير بعض الشاعر الهلجعة في اعماقه، وهدده التشكلات التي تخلفها الحكاية تبقى علقة بقطال ألى الابد، وتلعب دوراً

وتخضع الحكاية الشعبية للتغيير والتحوير مع مرور الزمن ليتواعم

وتحتفظ بتكاملها وعلاقتها بالعا والجمال في الحيساة، والتغلب على الإدراك المساوي لها، ومن هنا سر ارتبساط الحكايسة بمساضي الشعسب ويدفع حب الناس العقليم للحكاية الى ضرورة جمعها وتسجيلها وحاظها، وتقوم فرق كبيرة بعمليات مسح شاملة

عيسى الجرآجسرة في مجموعتسه القصصية "العصفور، يحاول منع انطباق السماء على الأرضّ".

الحياة والعلم ليشاركوا فيها بعقولهم ووجدانهم، ويستمتعوا من

التلاميذ الصفار. على التماسك وعيم الثانت والتبعثر،

فلسلامة في الوحسدة والوئسام، والسعادة في بدل أقصى ما عند الإنسان في خدمة بلده وشعبه. ولا يبلغ الرء السعادة المنشودة الا اذا غرف مكانه الصحيح في المجتمع، وتصرف انطلاقا من ذلك. وأستسلم لقدره المحتوم، اذ لكل دورة في الحياة، وهذا ما تدعو اليه بصراحة حُكاية "العصفور والبلبل"، مع أنها تحمل الى جانب نلك دلائل النّسك بِقُحرِية الّتي هي اعَلَ ما في الوجود. كما تشير حكاية "وقعت في شر اعمالها" الى ان السعادة لا تقوم على الام الأخرين وشقائهم، وكل من يحاولُ ان ييني سعادته على هذا الإساس بقع وْ، شَمْ أعمله، وينظه الشر الذي كان يُنوي ان يوقع فيه غيره. وتدعو حكاية "لَيْناً وَكِيَّةً الصَّوف" الصَّغَارِ الْيَطَاعَة ذويهم، وعدم الخروج على تصالحهم كي لا يكونوا فريسة لاصحاب الذمم لرخيصة من المتريصين. اذا كانست حكُّاية "ابو الحصين التَّعلب الزارع" تحض على حب العمل، وتسرى أن الحياة خواء ولا معنى لها بدونه، فإن حكاية "التعلب الفراء" تبرر اسباب الدهاء والحيلة، والعيش على حساب الاخرين، اما حكاية "أبو الحمسان الثعلب ملكا للحيوانات" فتسرى أن

العيش لا يطاق في بلد يتحكم بشؤونه

للخادعون، وأصحاب الحل أيه من

المحددون، والسبب المحددون الآخر الآخر الآخرون الآخرون

هذا بايجاد أشديد، اهم مضاري

باسيادة المطلقة في بلده.

الحكايات الواردة في هذه المجموعة. وهي تعثيل سيسل تقيكير وضروب استيعاء العالم من قبـل الجماهــير الشعبية في مراحل تاريحية متفاوتة. واذا كان يعض القائل المساسسان دلالات ايجلبية واضحة، فمرد ذلك الى الشروط الاجتماعية والسياسيسة المتبعلَّة التي مرت بها شعوب المنطقة، والجدير بالنكر هنسا ان مثسل هذه الحكايات متداول ومعروف في بقاع كتيرة من العالم، وهي تكثّف عن خبرة حياتية واسعة نتطاب التعاسل مع الحياة انطلاقا من قناعسات معينــة توصلت اليها الجماهير بحكم ظروف حياتها المعيشية القاسية، وانغسلاق الأمال في وجهها نتيجة القهسر الاجتماعي والطبقي، فنادت بضرورة مسايرة الأمور، الا أن يأتي ظفرج، وتنطل الكرب.

وأخيرا، جاء ن صياغة مده الحكفيات بالعربية القصحى على جانب كبير من الدرايسة والمعرفسة بأسرار اللغسة ومفرداتها الشائعة والتداولة، ممسا يتيسح للصغطر والكسار قراعتها والتعرف عل مطولاتها. ومسع ذلك يحس الرء ان نمة مواقع استحدم فيها آلاخ عيسى بعض التعابير والمفردات وصاغها بشكل يعسر احيأتنا على افهام

النفسى ويفرضيات نعسو الشخمية

الطبيعية، بينما نظرية التعليم قد صيفت

على اساس البحث في المختبرات وقد

ساعدت كثيرًا في فهم نمو السلوك

الانساني وبينت نظرية المرفة لتفسيم

ادراك الكبار وتفكيرهم وحل مشاكلهم

أقد درس علماء النفس التطبوري

الاطفال لا لفهمهم فقط يل لفهم النمو

المبكر الذي يؤثر على أداء الوظائية

المتأخر، وقد كشف البحث العلمي الحالي ان هناك مرحلة حرجة وحساسة حيث

نتطور عمليات علم النفس المهمة بسرعة

غائقة. أن السنة الأولى من الحياة مرحلة

حساسة وحرجة في تنمية ثقة الطفيل

بالاخرين، وإذا فشل الطفل في تنمية هذا

الشعور في هذه الفترة فلن يفعل ذلك فيما

أن الغاية الاساسية هي الاستجابات

التي تكتسب في الطغولة المكره لتوجيه

نمو وضيط الشخصية وتوفير الاستمرارية

لِي نَمُو سَلُوكَ القَرْدِ، أَنْ الوعي الكامل

لسلوك الفرد الراشد يعتمد على معرفة

بقلم: د- اوجینی مدانات

-

علم النفس التطوري:

ومعرفة النمو المبكر للطفل لفهم سلوك الفرد الراشد

لقد تقدم البحث العلمي في مجال علم * النفس التطوري في السنوات الإخسيرة تقدما ملموسا مثل غسيره في الحقسول الطمية وامتد علم تفس الطفل واتسح في فترة زمنية وجيزه وتطلب من جراء ذلك نظرة جديده فلحصة. وحوالي العشرين سنة الماضية كان موضوع بحث علم نفس الطفل محددا في

افرا

نوحه

٠, الد

. y ula

عا الوار

المأث عبو

اد الخد

N 26 3

ع العد

رائه الهيا

ذا عرب ط

تمردنا

ره المثو

أامانكا

غور وفيد

هي اغل د "وقعدًا

ight y a.

وكلسبه

they'r i,

لشى الذي

. وتدعوه

منقارالة

محارا

ن سة

يُعلب المِرُ

ر وشره لها بنونه تبرر له ش على ها ابو الحه

1, 1

تحكم بناو المحل أب

45.3

لمعته

يسان ما

in

نلدت بغذ

الأساس بأعتبار اتجاهات النمو ووصف سنوات العمر والتغيرات الفيريولوجية والسيكولوجية والخصائص السلوكية. ومند الحرب العالمة الثانية تغبرت مجالات وتعريف علم النفس التطوري وكذلك الإتجاهات في البحث وومسف الشاكل الاساسية والتظرية الجديدة، وفعلماء النفس التطوري قد اسبحوا اكثر تركيزا على مشاكل الطفل مثل اكتساب الطفل للغته الاولى والتأثيرات المكتسة للحافر الحسي المبكر على النمو العقلي التلفر والعمليات المتداخلة في تشكيل ارتباطه بالاخرين، وتغيرت كذلك اساليب وأدوات البحث في علم نفس الطفل.

* وكبقية مجالات علم النفس فان لعلم · النفس التطوري اهدافه الرئيسية في وصف وتفسيج وتنبؤ السلوك بتحديد اكثر في نمو وتطوير السلوك الأنساني، أن علم النفس التطوري ليس مجالا معزولا او مستقلاء فمياديم التعليم، والادراك، والاثارة والملوك الاجتماعي قابلة التطبيق في علم النقس التطوري كما هي في فروح الطوم الأخرى. 🖷 هناك عدد من علماء النفس

التطوري البارزين امثال ورنر وبياجيه ماغوا النظريات التي تتعلق بأمسل وتطهير الطرق الاساسية لعام النفس، ان معظم النظريات المثمره وطرق البحث الفئية التي استعملت في دراسة عليم النفس التطوري قد اعتمدت في مجالات علم النفس الاخرى بتعديل طفيف، فمثلا نظرية التطيس النفسي اتهتم امسلا بالتوافق العاطفي وسوء التوافق، وسمات مذه النظرية تتعلق بأصول الاضعاراب

لقدحلم مصمعو السيارات طويلا بِعْيوم الذي يمكنهم من صنع سيارة بالعلها من البلاستيك. وحليها لا تتجاوز نسبة البلاستيك في السيارة التوسطة ١٠٠ كغم مقابل ١٥٠٠ كغم من المعدن. وما منع تحقيق هذا الحلم حتى الان هو كون البلاستيك الموجود حقيها اضعها من ان يتحمها الاصطدامات، وعندما يتوصلون لتصليبه بما فيه الكفادة فأثه بمنعب تشكيله وطلائه بالاضافة الى ارتفاع

السيارات ان هذه المسلكل قد خلت الان، وستنتج شركة جنرال موتورز سيارة للسباق باسم أحيرو، يدخي البلاستيك في تركيب هيكلها ويكلفة عشرة الاف دولار وستطرحهما في الاسواق خلال شهر ايلول ١٩٨٢.

وتقول شركتان امريكيتان لصناعة والبوليستر، كما تم انتاج نوع اخر من

للوقود مكون اقسل. والتيسا فأن البلاستيك يقاوم الصدا والتاكل. كما يفتسرض أن تصنيع السيسارة من البلاسنيك بكلف اقل من حيث سهولة صهره وتشكيك، وبانتظار تحليق هذا الحلم فأن شركات السيارات الخذت تكثر عن الإجراء المستوعة من البلامنتيك في سياراتها.. مثلا خزان البنزين في سيارة رابيت (فولسكس فلجن) ويزن اقل من ٤ كغم. والصدام في سيارة فوردسيرا وهو مصنوع من مَادِة تَسْمَى كَرْيِنُوْي 😘 🔻 وَهِيَ مصنوعــة من البوليكريونـــات

البالستيك الصلب يسمى زيتيل ٢٠٠ مو خليط من

وللبلاستيك ميزتان على المعدن: فهو لحُفّ وبالتاني فان استهلاك السيارة



الولادة يفرز الثدي مادة صمغية لزجة

صفراء اللون غنية جدا بالبروبتيسات

وققيرة بالدهنيات، تسمى الكالسترون.

- هذه المادة الصمغية مهمة جدا للطقل في

بداية حياته حيث تعمل كملين للطفل

وتساعد وتسهل مرور المادة البرازيسة

الياقية في امعاء الطفل الى الخارج. ان

حليب الأم سائل خفيف وماثي ومهما يكن

خفيفا فهو ثمسين وغنسي جدا بالمواد

الغذائية اللازمة لتغذية ألطفل بصورة

وهناك اعتقاد سائد ان كثرة تتاول

الطيب والسوائل من قبل الام يزيد من

ادرار الحليب، هذا كلام غير صحيح،

والمنميح هو ان الرضاعة إ بالشبكل

الطبيعي وباستمرار والحالة النفسية

الجيدة للام عاملان مهمان في ارواء

الطفل وحفز الثدي لافراز الطيب بكمية

جيدة وكافية. طبعا لا ننسى ان التغذية

الجيدة للام اثناء الحمل وبعد الولادة

وتوفر الراحة هي امور في غاية الاهمية

بالنسبة للرضاعة وانرار الحليب، واثباء

ألرضاعة يتوقف نشاط البيض ومع توقفه

لا تحدث عملية التبويض والسبب في ذلك

ان عملية الرضاعة المستمرة من الثدى

تؤدي الى ارتفاع عالي أي مستوى هرمون الطيب في الدم لدى كثير من المرضعات

وهذا بدوره يسبب عدم افراز أتفدة

لنتناول مثلا نجم البحر. إن عدد هذه

الحيوانات في المعيطات يزداد بسرعــة

مخيفة، وهسى تزحل على الشعباب

المرجانية ، وتقفّي عليها بالقرب من شطآن

استراليا. ولم يجد الانسان طرقا الكافعة

. هذا الشربعد، والغاية من صيدها يقتصر

على انتاج محنطات مثيرة. في حين أن كل

نجم عبارة عن حيوان كبير قد يزيد وزنه

احيانا على ٢ كيلوغرام، ويتكون اكبر

حجم من جمسه من نسيــج عضلي،

والشحوم تشكل فيه حتى ١٢٪. ويحري

جسم نجم البحر تركيبات سامة تصلح

كما اتضح لصنع مستعضرات فعالة

لعلاج الامراض القطرية والاورام، ويجب

القولّ، بالمناسيـة، أن المواد السامــا

تستخلص على اساس تكنولوجيا بسيطة

جدا تستغني عن اي محللات خاصة. وما

يبقى من جسم الحيوان يشكل مادة

بروتينية غير مؤنية صالحة تماسا

لاتخاذها طعاما للمواشي. وتتكرر القصة

فبما يتعلق بخيار البحر وتوتيا البحر

تراف معظم حجم الاحياء الاجمالي أي

ويبدو امرا مغريا كذلك استخدام

وغيرهما من الاحياء"اللاسمكية"، التَّــ

الحيطات.

أما صناعة محرك من البلاستيك

فعثل تحديا اكبر اذ سيتحمل درجة

حرارة ١٢٥ درجة مئوية. وقد ايتكرت

شركة ابحاث في نيوجرسي مادة اسمتها

تورلون TORON وصنعت منهما

محركا ورنسه نصيف وزن المصرك

المعدني ولكن تكلفة انتلجه حاليا تزيد

بعقسدار ٥٠٠ دولار عن المحسرك

التقليديء وسيستعمل في العام القادم

عُ٩٨٤ في سُيلزات السيّاق فورميولا ٢

ولكن يبقى هنك مشكلة واحدة.

فالسيارات البلاستيكية الخفيفة لن

تكون مُستقرة تماماً على الطريق وقد

تضطر لتفيير خواص سطح الطرق

للحصول على تماسك اكبر بين هذه

النخامية لهورموناتها الجنسية النشطة

والتي لها تأثير مباشرة على المبيض ولهذا

السبب ايضا لا يحدث الحيض عند بعض

الامهات اثناء فترة الرضاعة. اذا كانت

مدة الرضاعة من التديين كافية لاشباع

الطغل وياستمرارية ويدون اعطائه غذاء

اضافیا، قان هذا ممکن ان یعطل عمل

بقلم: د. سميح ځوري

لحوم الاسمساك السامسة وغيرهسا من

الاسماك "التي لا تؤكل" فمثلا تحيش

· انواع كثيرة منها اسرابا، الامر الذي

ويمكن الانسان من صيدهما بشبك

مجرورة عملاقة. ومن مثل هذه الاسماك

يمكن نكر "كبير الرأس الاطلسي" الذي

يزيد طوله على نصف متر ويزن عدة

كيلوغرامات. وكذلك "مريع الذيال"

(Pacific squaretali) و "مـــوروليقس"

(pearifish) واللغم والورتك بأنواعه

.. فاذا استفيد منها بصورة شاملة،

فتكون منها اكثر بعدة مرات من فائدة

وتبشر بفوائد عظيمة امكانيسة

الأستعاضة عن طحين القمح والنشسأ

والشحوم الحيوانية والزيوت النباتية

بالمزاد البحرية، وخاصة في صنع عقاقير

على هيئة اقرامن ومراهم وعجائت

وحبيبات حيث تستهلك عشرات الاف

الأطنان من هذه الحاصلات الزراعية.

وثمة لمل في أن المواد التي يدرسها

الطماء اليوم، ستساعد الانسان في

الستقبل القريب على مكافحة الامراض

وتربية المواشي الكبيرة السليعة، وعلى

اغناء لائحة طعام المواشي بـ "الاعلاف

تلفون لطيف منعش

في الاسواق العللية عطر جديد ذو

الثجة منعشة، ولكنه للاستف ليس

للَّرجال ولا للنساءُ.. انه للتلفوتات، أذَّ

يمكن وضع العطس دلشل عبوته

الَحْاصة في وسط سعاعة الطَفْون،

ليعطي بالتاتي رائحة لطيقة تستعر

عدة اشهر دون الحلجـة لتبديـلُ

فنان في الحاديـة

عشرة من عمره

ان اقامة معرض رسم للوحات رسام

واحد يعتبر ظاهرة هامة حتى لو كان

الرسام مشهورا فكيف اذا كان طفلا ق

الحادية عشرة من عمره. هذا ما قام به

الطفل "فريد ازيروف" من باكسو

عاصمة التربيجان وكان قد شارك في

معارض منذ كأن عمره ست سنوات.

وتعكس لوحاته نظرته الطفولية

التفائلة للحياة فهي مفعمة بالحركة

تغيض بالإلوان...

البحرية".

الأسماك التي يجري صيدها.

المبيض عن الاباضة ويعنع الحمل.

السيارات والعاريق.

لماذا تبدو السماء مظلمة في الليل؟

يقلم: د. هشام عصيب

في الجزء الاول (السابق) من هذه المقالة، بينا المغزى الكوني للسؤال الذي يشكل عنوان المقالة والذي طرحه الفلكي الالماني اولبرز عام ١٨٢٦ في ضوء المعلومات الفلكية التي كآنت متوفرة في عصره، ثم ادرجنا الافتراضات التي اعتمدها اولبرز في حسابه الشدة الكلية للضوء الواقع على الأرض في الليل من سائرً انحاء الكون (النجوم جميعا).

وفي هذا الجزء (الثاني)، سنفصل الكيفية التي اتبعها اوليرز في حساب هذه الشدة (الطاقة الضوئية الكلية) وسنشرح النتائج المثيرة التي توصل اليهاء ثم نبين الشكل الذي طرحت به مفارقة أولبرز في الربع الثَّاني من القرن العشرين، بعد ذاك، سننكر الطول التي طرحها علماء القرن العشرين لهذه المفارقة التي عجزعن حلها علماء القرن التاسع عشر، بل وعجزوا ايضا عن تقدير مغزاها الكوني الكبير. اتبع اولبرز الطّريقة التّالية في حُسابُ الطَّقّة الضّوئيةُ الكليةُ ٱلَّتَى تَصُّلُ الى الأرض من سائر ارجاء الكون.

ابتدأ اولبرز بتقسيم الفضاء المحيط بالارض، والمعتد وفق افتراضاته الى اللانهاية، في مخيلته الى اغلفة كروية متتابعة ومتساوية السعك. واختار السَّمكُ بحيث يكون صغيرا بالنسبة آلى نصف قطر أي منَّ الإغلفة الفضائية ولكن بحيث يحتوي كل غلاف على عدد كبير من النجوم، بذلك، اذا رمزنا الى نَّصَفُ قَطَر وآحد مَنْ هذه الاغلفة بألمركز (نقَّ)، والى سَمَكَة النَّابِت بالرمز (س)، ورمزنا الى عدد النجوم لكل وحدة حجم، والذي افترض اولبرر انه ثابت في الْكُانُ والزَّمَانَ كليهما، بِالرَّمَرُ (ن) ، كَانُ عُدد النَّنجومُ النِّي يَحْتُونِها الغُلافُ المُعني (٤ طنق؟ ن س) تقريبا، حيث ان حجم الغلاف يسلوي (٤ طنق؟ س)

والان، فلنتدبر الطاقة الضوئية التي يبثها النجم الواحد في الغلاف المعنى، أن هذه الطاقة، التي افترضَ اولبرُرُ أنْ معدلها (مقدارَ الطاقة المنبعثة لكل وحدةً (من) ثابت مكانيًا ورْمَانيًا، تَنْتَقَلَ عَبِرِ الفَضَاء بِسَرِعة الضوء على شكل موجات كروية مركزها النّجم المعنى، وهي تنتشر بصورة منتظمة على السطوح الكروية لهذه الموجات. بنك، فإن كثافتها السطحية (مقدار الطاقة لكل وحدة مسلّحة على سطح الموجات) تقل مع الزمن، ونلك لازدياد قطر الموجات الكروية، ومن ثم مسلحة السطح الموجي الكروي باضطراد ع الزمن،

وحين يصل السطح الموجي الكروي الأرض، بمعنى حين يصل نصف قطره الْسَافَة بِينِ الرَضَ وَالنَّجِمُ ٱلْمَعْنِي، تَكُونَ الطَّاقَةُ التي بِثُهَّا النَّجِمِ في وحدة زمن قد تبعثرت على سطح مساحنة (٤ طنق٢)، فاذا رمزنا الى معبل بث النجم المعنِّي للطاقة ٱلصَونَيَّة بالرمز (لُ)، كانتُ الكثافة السطحية لهذه الطاقة، اي مقدارٌ الطلقة الواقعة على وحدّة مسلحة من سطح الإرض في وحدة رمن، (ل / ءُ طُنْقٌ؟؛. وهكذا، فنن ٱلمُقدار الكل للطاقة، الوَّاقعة على وجدة مسلحة من سطح الإرضَ في وحدة زمن، والقادمة من جميع النجوم اللوجودة في الغلاف القَضَائي المعنى، هو: (٤ طنق ٢ نس × ل/ ٤ طنق؟)، اي (ن س ل)، وهذه الكمية لا تعتمد البِّنةُ على نصف قطر الغَلَاف الفَضائي المُعنى بِثِلْك، قان الطاقة الكلية لا تتغير من عُلاف فضائى الى اخر، بمعنى أن الاعْلَعَة البعيدة جِدا عن الأرض ترود الارض بالقدر نفسه من الطَّاقة الذّي ترودها به الأغلَّقة القريبة منها. وبعبارة اخرى، فأن أربياد عدد النجوم في الأعلقة الفضائية بازبياد نصف قطر هذه الاغلفة يعوض تملعا عن بهوت نجومها بازبياد نصف قُطْرَهَا. فَالطَاقَةَ التَّى تَصلَنَا مِنَ الْإَغْلَقَةُ النِّي تَبِعَدْ عُنَّا مِثَاثُ الْآلِافُ مِنْ السنين الصُّولَيَّةُ لا تَحْتَلُفُ البِّنَّةِ عَنْ تَلْكَ النِّي تُصلُّنا مِنَ الإغْلَقَةِ النِّي تَبعد عَنَّا عشرات السنين الضوئيّة (السنة الضوئية هي المنافة التي يقطعها الضوء

كذلك، فإن الطاقة الضوئية الكلية التي تصلنا في الثانية الواحدة من الإغلقة القضائية قاطبة تساوي، وفق حساب اولبرز، (ن ل × نصف قطر الكون)، بمعنى أنها تتنَّاسب طَّردَّيا ونصَّف قطَّر الكُّونْ- لكُنَّ اولبررْ افترض انَّ الكون لا متناه مكانيا وزمنياً، كما راينا في الجزء السابق من هذه المُقلَّة، والإلما حق له أن يفرض انتظام توزيع النجوم في الكون. بذلك، فأن افتراضات اولبرز، التي تنبع من صميم الهيكل المفهومي للفيزياء الكلاسيكية، تقود حتما الْيُ ٱلْنَتِيجِةُ اللَّامِعَوْلِة، وَلَلْتَنَاقَضُهُ كَلْيَا مِّعِ الْوَاقِع، بِإِنْ الطَّقَةِ الْضُوئِية الكلية، التي تصلنا كُل ثانية من النجوم قامَّية لا نهَّائيَّة!! ويطبيعة الحال، قان هذه النَّتيجة لا تنفي حقيقة ظلمة السماء قحسب، بل أنها تنفي ايضًا حقيقة وجود الارض والنجوم اياها المسؤولة عن هذه الطاقة الصوئية

ما السبيل الى الخروج من هذا المازق النظري؟ حاول اولبرز الخروج من. هذا المازق بلخذه بعين الإعتبار حقيقة ان الاغلفة الفضائية الغريبة من الارض تعمل على حجب الاغلقة البعيدة حجبا (جزئيا) عن الارض، بمعنى انها تتمنع جِرْءا من الضُّوء القلام من الْأَعْلَفَة الْبِعَيْدَةُ مَنْ الوصولَ الى الأرضَ، ' وذلك عن طريق تشتيته وعكسه يعيدا عن الأرض. بيد أن ذلك لم يحل المُشكلة، فمع أن هذا الحجب يحول دون أن يصل معدل الطاقة الواقدة الى اللانهاية، الا انه لا يحول دون أن يصل هذا المعدل الى خمسين الف مرة قدر معدل الطاقة الوافدة من الشمس في وضح النهار.

لا مفر من التناقض انن، قوفق افتراضات اولبرز وحساباته، لا مناص من النتيجة اللامعقولة: بانه يتعين أن تكون السماء مُضَيِّلَة بُصورة خاطفة في الليلُ والنهار، سُواءٌ بسوّاء، بحيث تُحرق الاخضرُ واليابسُ على سطحُ الأرض، نتيجة مغزعة بلا ريب! لا بد اذن أن تكون بعض أفتراضات أولبرز على الأقل خَاطئة. وهكذا نرى أن طأهرة جدا مالوفة، مثل طاهرة اطلمة السماء لُ ٱللَّيلِ، تَمثلُ لَقَرًّا كُونِياً عُويِصًا، وتَمكَّننا، اذًا حللناها على نحو ما فعله أولبرن من نفى بعض التصورات البيهية للكون برمته وتقويم امكانية تصورات كونية اخرى، بمعنى ان هذه الظاهرة تشير الى ان الكل (الكون برمته) يتجلَّى في ابسطُ الطُّواهرِ وأكثرها شيوعاً. فلا يتُّمنَ علينا أنْ نُتعرُّفُ على كلُّ ركن من اركان الكون الفسيح حتى نتمكن من معرفة البنية العامة للكُونْ، أَذْ أَنْ هَنْكُ ثُمَّةً طُواْهُرِ مَالُوفَةً، ويمَّكَنْ رِصَدَهَا مِنْ ٱلأَرْضُ ٱلَّتِي نَدب على سُطِحها، تَحْرُن بِينَ نُعْلِهَا الكثير مَنْ المَعْلُومات الجوهرية عن ألبنية المكانية بوالرمانية للكون بوصفه كلا.

واذا اربنا استنباط هذه المعلومات، فما علينا سوى تغيير زاوية نظرنا اليومية الأرضية وبراسة هذه الظواهر من زاوية نظر كونية شاملة، كما فعل

وقد كانت هذه النتيجة في نظر اولبرز بمثابة دلالة على ان الكون متناه ومحدود، ومن ثم ان تورّيع النجوم في الكون ليس منتظما، بمعنى ان اولبرز اصْطر الى النَّجْل عن الْأَفْتَرَاضِينَ النَّاني والسادس (ارجع الى الجزء الاول) في ضوء هذه النتيجَّة. وعلى اية حال، فان الرصدات الفلكية التي اجراها الفلكيَّ الإلماني البريطاني العظيم (هيرشل) في عصر اولبرز، بالإضافة الى الرصدات التي تم اجراؤها بعد موت اولبرز عام ١٨٤٠ كَانَتْ تؤيد فكرة أن الكون محدود وان توريع النجوم فيه ليس منتظما. ويصورة عآمة، فقد لاقت هذه الفكرة قبولا لدى الغلبية العظمي من علماء القرن التاسع عشر، وان كانت تنطوي على الكثير من الصعوبات والمعضلات المنطقية، ذلك ان كونا محدودا لا يتوقعه ألمرء انَّ يصمد طويلا في ضوء جانبية تيوتن والميكانيكا الكلاسيكية ومبلدى ُ الثيرموبيناميكا. هذَا بالإضافة الى أنْ علماء القرن التاسع عشر لم يُكونوا متاكبينٌ من ابعد جمِيعُ الاجرام السماوية التي تُمكنوا منَّ رصدُها، فظل الاحتمال فالما طوال القرن التاسع عشر لان تكون بعض الاجرام السماوية جزرا كونية تتضمن الواحدة منها بلايين النجوم وتبعد عنا ملايين السنين الضوئية، وهكذا، يمكن القول ان مفارقة اوليرز طَلَتَ قَاتُمَةُ بِدُونَ حَلَّ طوال القرن التاسع عشر، وإن العلم السائد في نلك القرن لم يكن في مقدوره

توفير ارضية مناسبة وملائمة لايجاد حلول معقولة لهذه المقارقة. اما علم القرَّن العشرين، فقد وفر ارضيتين مترابطتين لطرح هذه المغارقة وحلها: ارضية نظرية وأحَّرى رصعية. ففي عَلم ١٩١٦، نَشَر الْبَرت اينشتاين نَظْرِيَة جَنْيِدَةً فِي الْجَانَبِية تَخْتُلُف جَنْرِيا عَنْ نَطْيِرَتُهَا النيوْتُونْيَةً، وأَنْ كَانْتُ تضم الاخيرة بين ثناياها بوصفها حلة خاصة من حالاتها، وفي ضوء هذه النظرية العظيمة، برزت امكانية ان يكون الكون متناهيا وان يكون توزيع

مابته منتظماً في أن. ومن ناحية احرى، اكتشف الظكيان الاميركيان،

" هيوميسون" و "هايل"، في العشرينات من هذا القرن ان الكثير من الاجرام السعاوية لا يقع ضمن مجموعة تجوم درب النبائة، بل انه يشكّل مجموعات هَائِلَةُ مِنْ النَّجُومُ تَبِعَدُ عِنَا مَلَامِينَ وَبِلَامِينَ السَّمَانِ الصَّونِيةُ. وهكذا، فإن ما ظنه هيرشيل وغيره من علماء القرن التاسع عشر الكون برمته لا يشكل سوى مجموعة نجمية (مجرة) واحدة من بين بلايين المجرات الاخرى. وقد وجد هذُانُ الظَّكِيانَ ايضًا أَنْ مُوزِيعِ المجراتِ فِي الكونِ مُنتظم الى حد كبير من الانتظام، وعليه، فقد برزت مقارقة اولبرز من جديد في ثوب عصري يليق بلقرن العشرين. ذلك أنه اذا استبعلنا المجرات بالنجوم في افتراض اولبرز الاول، بمعنى أنه أذا اعتبرنا المجرات، لا النجوم، النقائق الأولية المكونة للكون، وابقينا الافتراضات الاخرى كما هي، حصلنا على صورة جديدة" غَفَارُقَةُ أُولُبُرُزُ، مدعمةً بِللزيد مِنْ الرصدات أَلْهِمة.

كيف حل علماء القرن العشرين مفارقة اولبرز في ضوء نظرية النسبية العامة ورصدات "هابل" ؟ هذا ما سنقصله في الْجَرْء الثلَّث من هذه المُقلَّة.

سيارة المستقبل..تحملها بيديك

النايلون مع مواد بالستيكية اخرى ويصلح لصنع الصحام المعرض

هل الرضاعة تمنع الحمل؟

هذا سؤال يسأل بين الحين والآخر، الذي يسبب سرعة نمو الجهاز الاقرازي الثدي. كذلك هرمون البروجيستسرون وقبل الإجابة عليه نقول ان هناك كثير مز الذي يسبب نمو الانسجـة الضامـة الحوامل والمرضعات يجهلن التفحيرات المتواجدة بين القنوات الافرازية. اذاً التي تصدث للشدي اثناء الحصل هرموزات الحمل تلعب دورا رئيسيا في والرضاعة، لذا يكون من الافضل ان التبدلات الحاصلة، وكلمة هرمون يونانية نسرد يعض التوضيحات التشريحية الاصل وتعنى اثارة اوتنبيه، والهرمونات الخاصة به. للثدي وظيفتان غذائية وجمالية، وهو عبارة عن غدة مركبة متقرعة كبيرة تتكون من ١٥ ــ ٢٠ فصا تتقارب لتتلاقي في منطقة الحلمة. يفصل الفصيوص عن يعضهنا تسييج ضام وشحمى وكل قص من هذه القصوص مزود بقناة لبنية تنساب تجاه الطمة التي تحيط بها باحة مخضبة دلكنة من

الجِلُّد تسمى بالهالة. تحت جلد الهالة تتسع القناة اللبنية قليلا، قبل ان تضيق ثانيةً لتقتم إلى الخارج في الحلمة، وكل فمن ينقسم ال فصيصات بواسطة نسيج ضام كثيف وشعمي، هذه القصيصات تحري المويصلات المفرزة وتنواتها. فمن خلال هذا التوضيع البسيط مما يؤدي الى الى اقراز الحليب من عرفنا مما يتكون الثدي، والان ننتقل الى الثدي، عادة بعد الولادة بيوم او يومين التغيرات التي تحدث له خلال الحمل من على الاكثر. أن هذا التنظيم الدنيق لفعل ازدياد في الحجم وتغير في لون هانته من الهرمونات وتأثيراتها ليس فقط للمحافظة على تكملة ظاهرة الحمل الطبيعية واثما البنى الفاتح الى البنسى الغامسق. ان التبدلات التي تحصل فيه اثناد الحمل للمعافظة على صحة الام والطغل اثناء هي في الواقع نتيجة فعل الهرمونات التي، الحمل ويعد الولادة.

بشكل هام عبارة عن مواد كيميائية تقرر بواسطة الغدد الصماء مباشرة في الدم , وفائدتها التحكم وتنظيم وظائف الجسم أن هرمون الاستروجين يفرز عادة اثناء الحمل من المبيض ومن المشيمة، لذا فان تركيزه يكون في الدم عاليا مِما يسبب منع الغدة النخامية من اقرار هرمون الحليب (برولاكتين) وهذا يؤدي الى ان يتوقف أفراز الحليب خلال فترة الحمل. أماً بعد الولادة فان تركيز هذا الهرمون، يقل في الدم، لذا فان الغدة النهامية تبدأ عملها وفعاليتها بافراز هرمون الحليب

وقبل اقراز الطيب بيوم ال يومين من

تفرز في الجسم كهرمون الاستروجين

اليس عهبيا أن السمكة التي لا تؤكل وبرد عادة الى البحر بعد صيدها، تحوي وية مزيلة للآلم او تحوي مضادا حيويا تزيد فاعليته مراث ومرات على فاعلية البنسلين. وثمة نباتات ومخلوقات بحرية لخرى قد اكتشف فيها العلماء. مواد يمكن بواسطتها وينجاح علاج امراض القلب والاوعية والقضساء على الاورام ويتنامى في المطبوعات الطمية باستمرار، عدد القالات المكرسة للمقاقع ألتى يحصل الانسان عليها من

ويقوم الاتحاد السوفيتسي بدراستُ المواد النشيطة بيولوجيا التي تتضمنها اجسام المخلوقات البحرية، البروفيسور ايليا أغيضين الذي يترأس لغيفا من الُّخْبِراء في مُعهِد عَمُّومُ الْاتْحَاد الْسوفِيتِي للبحث الطمي في مجال الثروة السمكية البحرية واستُقماه للحيط العالى، وفي العام الجارى يسلم علماؤه للاختبار السريري مستحضرا لمكافعة مرض

والارهية الدموية.

الشكلة الغذائية. وقد استخلص العلماء

بستخلص من لجسام الاحياء البحرية غرامات معدودات مِنْ المواد النشيطة بيولرجيا، غالبا ما ينبذ ما يبقى من هذه · الاجسام، مما يؤدي الى تاويث البيئة الطبيعية . وتجدر الأشارة الى أن عند الاحياء التي تعيش في المحيط العالمي، والتي لا يستفاد منها اليوم، يزيد بعشرات

اجسلم للخلوقات البحريثة لاعتداد مستحضرات من اجل تنشيط عمل القلب

من الاحياء البحرية مواد يمكن بواسطتها زيادة مردودية النباتات الزراعية ورفع نسبة البروتسين في الحبسوب، وزيسادة مقارمتها لفرط الرطوية والبرودة. وهناك مواد اخرى يتيح تطبيقها رقع انتلجية المواشي و "بيض" النجاج. وتوجد كذلك مواد تبيد الاقات الزراعية وفي نفس الوقت لا تشكل ادنى خطر على مسعة الثنييات والانسان. وكل هذه المواد تستخلص من الطمالب وانواع الرجان والاسماك والديدان التسي تعيش في

والحقيقة هي أن الانسان، بعد ما

إلاف المرات على عدد الاحياء التي تشكل

وثمة جملة من المسائل المتطقة بتذليل

"المسلية البحرية".

التصلب والتثلم الجروح، ومادة قويسة مزيلة لللهم، وتركيبا قادرا على مكافحة الارتجاف الليفي البطيئي، كمَّا ترضع طرق لاستخلاص المواد المناسبة من

المعلجة مع اسلوب بسيط للنقع

من عالم البحار الرائع..

دواء ... وغداء .. واسمدة زراعية

وليين امرا سهلا ان يجد الذكر رفيقة عبره في البحر، فهذا الثوع من السمك يعتبر نادرا، وكل سمكة تعيش بمفردها، ومن بين الاناث التي اصطيدت تم العثور على عدد قليل جدا منها برفقة نكورها، وهذا امر واضبح تماما ولا غرابة فيه ابداً. فقذكر حين يجد حبيبته بعد كل ما شهده من مصاعب ومشاق، تراه

يتشبث بأسنانه في مكان ما من حسمها ويبقى متعلقاً بها طيلة حياته، ويعد نك يبدأ الالتحام بزوجته شيئا فشيئا، فتبدأ عنده بالضمور اجهزة الحس وكاللهُ الاجهزة الباطنية الاخرى تقريبا، بما في نلك الجهاز الهضمي، في حين يواميل الجهاز التناسل عمله بشكل فعال. وبعد الالتحام يحصل الزوج من دم زوجته على كل ما هو ضروري لحياته، ويشكل خاص الاكسجين والمواد الغذائية. ولهذا فان العاشق الكسول هذا ليس بحلجة حتى الى عملية الامتصاص، أي أنه سيعفي من مهمات الأكل والشرب، وما عليه الا توزيع ما

🛊 هل تعرف سمك ابو الشمس ANGLER ؟

اجمل قصائد الحب!

🛊 انه سعك بحري ذو راس فنقم مسطح وقم عريض وعلى راسه شبه طعم (لدى الاناث فقط) يقري به صغار الاسماك لياكلها. # المهم أن تجمل قصائد الحب تراها عبد هذا النوع من الأسماك وجيف

ان الذكور هذا اصغر حجما بكثير من الإناث، وهي لا تمثك تلك الطعم الشهير الذي تغري به الاسمك، كما هي الحال بالنسبة للاناث، وعندما يبلغ الذكر "سن البلوغ" ببدا بالتفكير بالحبِّ والغرام ويرفيقة عس حسناء لطيفة، فييدا بالقوص والتجول في الماء بحثا عنها. وقد يصل شعور الحب بهذا العاشق الممكن حدا يفقد فيه شهيته تماما، ويمتنع عن تناول اي شيُّ. وإذا ما تعذر عليه أيجاد حبيبته واستهلك كل ما كان لديه من احتياطي الشخم · الموجود تحت جلده، فقته سيهلك ويموت ليضرب اروع مثال في الحب الصادق

لا يرغب قط في فقدانها ولا يتركها تبتعد عنه سنتيمترا واحدا. ولهذا فانه

حَصَلَ عَلَيْهِ مِنْ دِم رِفِيقَة عمره على سائر اقسام الجسم بِشكل منتظم!

خلال ساعتين فقط!



هُذَا ۚ الدَّرج اللوليسي البريطانسي المستع، يمكن شراؤه من الاسواق على شكل مجموعة قطع، حيث يمكنك تجميعيه في البيت خَلال ساعتين فقط. يمتاز الدرج بوجود عمود فولادي وكزي وبرابزين فولاذي، وبرجات أَحْجَامُ وَاشْكُلُ مَخْتَلَفَةٌ مُصَنُوعَةً مَنْ البلاستيك الملب

واللَّصوص... لهم

إن يرغيون بالاحتفاظ بتقودهم او

مفلجاة لطيفة جرهراتهم واشياتهم الثمينة أيأ

ابتكرت شركة بريطانية صندوقا خأصا يمتاز باحتوائه على جهاز اندار له صوت أوي حاد فيما لو خطفه او

بيوتهم دون الحوف من سرقتها، لهؤلاء

الملونة

ابتكرت شركة بريطانية هذآ ألجهاز للصور القوتو غراق الهاوي.

التقطه لص، فاقل حركة تطلق جهار الاندار الالكتروني النّحكم اللّذي لأ يمكن أسكاته ألا بواسطة مفتاح الصندوق، وجهار الاندار هدا مرود بلطاقة يواسطة بطارية واحدة عيار (١) فولت، ويبلغ منسوب صوته (١٨ ديسبل) وهو يستمر بأطلاق الاندار لدة تتجاور الساعتين فيما لو استمرت

لتسهيل طباعة الصور

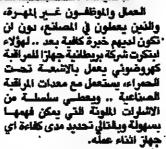


الذي يتيح اللجال الانتساج المسور اللوتوغرافية اللونة عالية الجودة يتكلفة متخفضة ويوفت قميير من قبل هذا الجهاز يحل محل البراميسل السخنة تروموستاتيا الغالبة الثمن، حيث يتميز باسلوب جديد من ﴿ الْحَفْقُ بحدث حركة بوامية موجهة الحلول

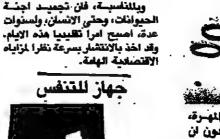
وتحديد دقيق لدرجة حرارة المطوآ اللازمة لاتمام العمل بشكل مناسب. للعمال غير المهرة

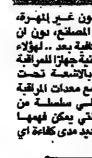
الف بقرة حلوب في صندوق صغير



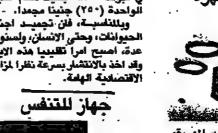


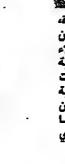
تعاقدت شركة زراعية مصرية مع احدى المؤسسات العامية البريطانية المتخصصة لتزويدها بالث بقرة حلوب من نوع ممتاز. حتى هنا والخبر عادي...













هذا الجهاز البريطانسي الصنع، يقدم الوقاية لَشخَص او اثنين ضد الاخطل الصناعية، مثل الهواء اللل بالغبار أو الرداد الكيماوي الصام. وجهاز التنفس هذا خفيف الوزن سهل النقل ومتعدد الاستعمالات.



ولكن للهم في الموضوع هو اسلوب

نَقَلُ هَذَّهُ الْأَبْقَارِ.. إِذْ انَّهُ بِنَّمَ بِوضَعْ

هذه الابقار في صندوق صغير.، وطبعاً

على شكل اجنة صغيرة مجمدة توضع

في عبوات خُاصة، بحيث تَمْم العبوة





يحدده لها كلاميا.

مناحبها في اداء اعملها ويلتاني لا حلجة للضغط على زر خاص كما هي الحال في الساعات الأخرى.

سكرتيرة داخل ساعة

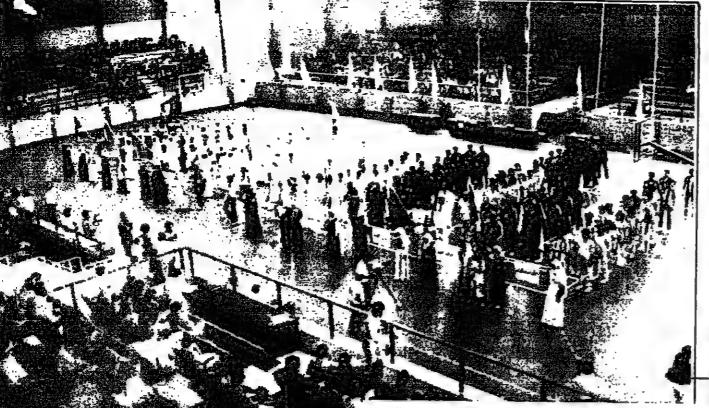
يبدو ان احد البلحثين السويمريين ناقم على السكرتيرات لسبب ما، من هنا فقد تم في احد المسانع السويسرية انتاج نوع جديد من الساعات يمكن ان تحل مصل السكرتيرات. فالساعية الجديدة تتلقى الاوامر الكلامية من ضحبها وتسجل الرسائل الكلامية أيضا. وتذكره بللواعيدني الوقت الذي

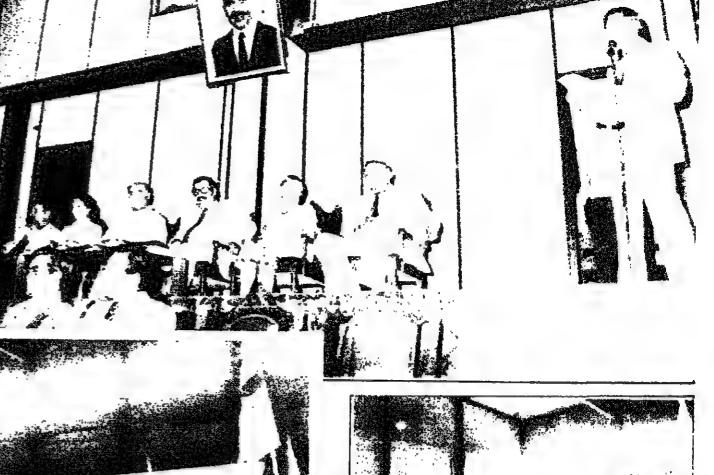


طــورت شركة بريطانيــة هذا "القلاب" الذي يمتلز عن غيره بورْن اقل وثمن اقل واستهلاك ظبل للطاقة. وهو پستطیع ان یحمل حتی ۳۹٫۶ طنا من المواد المتقولة.

هذه الساعة الإلكترونية الحديثة تمتاز عن غبرها من الساعات متعددة الاغبراض بكونها تعتمسد صوت









وقال رئيس الاتحاد العربي: أن نجاح

البطولتين هو مجاح لجميع الاتصادات

الوطنية لكرة السلة التي تعاونت وشاركت

في هذه النظاهرة، واخيراً قدم د. نجم الشكر

للمكتب التنايسذي لوزراء الشيساب

والرياضة العرب لدعمه هاتين البطولتين

وبعد خروج الوفع بدأت اللوحطات

الفلكلورية تلتي قدمها في اطر شيقة ومثيرة

ابناء الرمنا في دبكة الرمنا ثم رقصــة

الغرسان لجموعة كشافة الجمعية الخبريه

الشيشائية في صويلح تم ديكة المفرق لمركز

شباب المفرق وبعدها كلنت رقصه مدارس الوحدات نم دبكة "عرشك مرمر" واخيرا

رقصة "اسلامة" الشييرة لفرقسة خادي

كل ثلك كان دلخل اطر تشكلها مجموعة

وهكذا انتهت التظاهرة العربية لتبدا

بعدها اول سباريات كرة السلة للرجال بين

كشفية ياعلام زاهيسة وضعست بلشراف

يحيى ابو حرب،

الصومال والاردن...

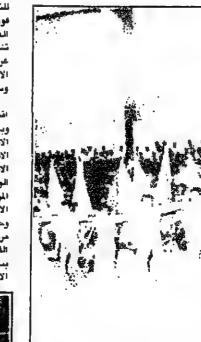
🗅 مظما كانت اصواه قصر الرياضة نظلالا

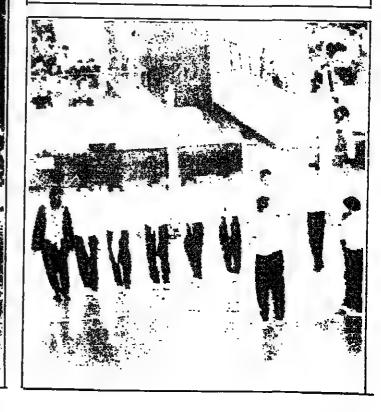
بالضيوف العربء بعبون طرزت باهداب البلحنسين عن وحدة الشباب العربي تنظر نحن شباب الحسين - شبك الكرامة الى مشاركة الشبك العربي التي تدل على موقع الاردن الخاص ملكا وحكومة وشعبا في قلوبكم. واضاف رئيس الاثحاد قائلا: انتا بأرادة انساننا الاربنى وسبأبنا وبالتظافر الخلاق مِينْ كَافَةَ الْإِنْحَادَاتَ، وقَبِلَ ذَلِكَ كُلَّهُ مِلْدِعُم أللا محدود معنويا وملديا عن سمو الامير حسل وفي العهد الرئيس الفخري للجنة الوطنبه الاولبية الاربنية قد حققنا هذا الأنجارُ الذي معنز به، وبالحنام كرر رئيس الانحاد السّكر للجميع لمصورهم المسر. وتحدث بعد دلك المكنور مهدي بجم رميس الاتحاد العربي بكرة الملة الذي اتنى على الاردن المجاهيد التي بنلهما الارتن لتنظم بطولة العرب الخامسة للرجال واقامه اول بطولة لننساء العرب في الربوع الاربنية وقال:

ان تنظيم البطولتين في ان ولحد هي تجرية نعونجية دخلها الاردن عن اوسع الابواب.. على طريق بناء سمعة الرياضة

العربية المساركة.. في المقدمة كان وفسد فلسطين، فلسطين الغليسة النسي تركث وشمها ﴿ ذَاكرة العالم ثم وقد الإمارات العربية أبناء منارات الشرق الزاهية أوفد توبس اسنة قرطاج وقد استذكر المره أيهم النازيخ النايد نم وأد السعودية الذي جاء من ارض البيود من عضب المنحراء وس سملحة الوهاد تم وقد الصودال القسب العربي الخافق بين القارتين النين تحدوا كل ظواهر الطبيعة ومنصوا الثاريسخ العربى تم وقد العراق وقد الرنود الثي حملت السلاح لنحمي وتحفظ الكراسه العربية على ابواب القَّادُسْيَة تَمْ وَقُدُ لَّبِنَانَ الوفد القادم من النزيف العربي البلدث عن الاسرة العربيه للحلاص من الصمم مم وفد ليبيا شباب كلهم عزم وطيب اصحاب نخوة وعزمات، تم كان وقد الأردن شياب المحسين كاتوا في حطاهم يرددون الاردن انهم الأردن وان الاردن في قلوبهم وفي حيات عبوبهم وانهم جند الحمسين الأوفيساء للعروبة وللمجد العربسي ويعدهما ردد الشبأب العربي آسم الدورة تم القى رئيس الاتحاد الاردني لكرة السلة مصر مجنوب كلمة الافتتاح حدث قال بعد ان رحب

زاهبه بوم اسى بافتتاح البطولة العربيه الخامسة لكرة السلسة للرجسال والاولى للنساء كنلك كانت نجوم الفرح تتراقص فوق سماء عمان فرحة وبهجسة لابنساء العروبة الوافدين من تملية اغطار شقيقة تَسَارُكُ ﴿ هَذِهِ لَّنظَاهِرةِ النَّي لَبِسَتَ تَوْبَا عربيا زاهياء والتي تجسدت فيها روح الاحوة العربية باعمالها وبكل مضاميتها ومكل اسواقها للقاء في زيد الأسرة الواحدة. وقد بدات مراسيم حفل الافتتاح التي انبعت برعلية الاستاذ معسن ابسو موار وبحصور مدير عام مؤسسه رعاية الشباب الاستاد محمد جميل ابو ططيب ورميس الانحاد العربي لكرة السلسه واعصساه الاتحلين العربسي والاردبسي ورؤسساء الوفود المساركة وجمهسور عفسير بدات المراسيد مدحول الفرق فنضدم العاسم الأريس السيرة حفاقا فوق حباث القلوب وتأسياً للركبُ في يوم العرس العربي نم مرن حطة شعار الدورة تحمل الرمس القومي وتحمل من كل الظوب الدعساء ببجاح هده النفناهرة نم دخل علم الاتحاد الاردنى ومدات نطل معدها مواكب الاسرة











ووالقي الكبع الذي جمع ءم لغ لنرسة ونسا هم ل فاذ لط لانتع متنست بالقطابوا لألرص واحده وبعدوهم لساز والارس

تنتم أو الرائز لبدوس بغيالأفيل عافال فاعصا شبسا برضي لفيان الكريد عنهما والموب العلمل ال توليون لمسلسة في المسلس ال المنطق أن المنصيف معمله المنطق المنصيف معمله بمنطقة لمنا للله العليد. أبوز السند بوجي ما وسلعدة مدرب

بيثيار ولمومل والإمسارات

أتملته واسعد

تأقطر ولينا وتوس

الرسوع بالجند (۱):

ماسانة الصبلخا توسس مسانة الصبلخا، الحساد، الحسانة المساخة، الحساد، الحس العلقة الفسطين مع السلطة الذا المعراق مع السلطة الدياسة موسد السلطة المسلطة الديان مع الدين مع الذي المسلطة ا - العلقة 4

اللان المستول مع الدور اللان المستول مع الاور المستولة أو تصلل مع ألا المستولة المستول مع ألا المستولة المستول مع المستول المستول مع المستول الم

للكرة لاتنس اشقانها وقت الحاجة وطوقت

(جيد) الكرة بياقة محبة وسايعة بالزعامة

عن طيب خاطر!!

🗖 سي * الحظمن قلاته قدماه ليدلف الى ردهات قصر الرياضة خلال

الساعاتُ الماضية، اذا لم يكن مشاركا بفعالية في الاسهام بذلك

الإنجاز.. تشعر بغصة في الحلق، يعتصرك الألم، تعيش في دوامة

التقصير، تنتابك احاسيس من الحياء والخجل رغما عنك، لن تسمح

لنفسك ان تجرا بالحنيث مع احد أبطال "خُلية النحل" فانت بذلك

تعيق خطوة عمل... المبنى ورشة عمل مفتوحة ٢٤ ساعة، حركتها

دائبة وانتلجها "عسل" ولا اشهى من صورة "البانوراما" التي

سطعت على مسرح القصر.. ايهاً الجناود المجهولون بوركثُ

سواعدكم... واعذرونا فلم نستطع ان نرفع معكم الراية سوى بالقلب

□ تناقضت اراء الزملاء الذين اللوأ "بدلوهم" في بئر منتخب

الشباب، ما سبق الاشبتراك وما رافقه، ثم بالتاكيد سيكون لما يتبعه

عودة للحديث.. ما بين منتصر لمبدأ الاشتراك "قوميا" الى متحفظ

بحرص لنقص لمنه في اعداد الفريق، الى معارض سلخط لان تسخة

"السَّفَّر" للاشَّتراك جِأْءت مطلبقة بِالكريون لمُناسبات سبق ان تبينا

عيويها وقصورها واعلنا على رؤوس الاشهاد اننا بنتائجها اتعقلنا

وتعلمنا!! بعيدا عن كل ذلك، لأن لا طائل من ورائه بعد ان سبق

وقدرة هؤلاء الشباب على الناقلم والإنسجام في كل طروف شائكة مؤشرا

ايجابيا يسجل في ذاكرة المسؤولين خطوات مستقبلية، وفي ظل هذا

الوضع نقول اعفونا من البحث عن كبش فداء واهدار الوقت في

نخيرة المستقيل شريطة ان نعيد تجميعهم ونحافحظ على صهحر

"افرادهم" وعدم التفريط بهم او الإسراع بقرار التسريح عقب العودة

فنحُسر السقط والمتاع !!، فقط وفروا لَهم جهازا متكاملًا من المدريين ورتبوالهم برنامجا يستحق "الاسم" وليس مجرد يافطة مرفوعة على

🗆 من الارشيف

"أن الله يحب أذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه.

بسام هارون

حاول سحاب ان يعدل النتعج

هجماته لم تثمر فيما كان رياض يؤكد فوز

تقلم اليوم الجمعة النشاطات الرياضية

ـمنتخب تونس + منتخب الامارات

_منتخب لبنان + منتخب السعوبية

- مُنْتَخُبُ ليبِيا + منتخب العراق -

_النمومال + منتخب العراق ــ قصر

۔ ۔ منتخب لبنان + منتخب الارین ۔

ــ الفيصلى + نادى الحسين ــ ستاد

- القادسية + العقبة ــم، الشويك ــ

ــ البلقاء + النصر ــ ستاد عمان ــ س

أريقه بالهنف الثالث.

مفكرتم لميوس

□□ طبطولة العربية للرجال:

أمر الرياشة دس ٩ صيلدًا

، قصر الرياضة ــ س ٤ مساء

قصر الرياضة ــ س ٨ مساء

الرياضة – س ١١ صبلحا

قصر الرياضة ـ س ٦ مساء.

تا بطولة كاس اللجنة الإوليدة:

🌞 🌞 كرة القدم:

عمان ــ س 🤄 مساء

🗆 كاس الارين:

🗖 لقاءات وبية:

□□ البطولة العربية للصيدات:

* كرة السلة:

بيكور نستبد له وفق .مزاجنا... ونوعية "السفرة"!!

لفرق المقدمة. واهداف غزيرة!

سفسطة الجدل، وحُذوا هذا الموقف درسا وثقوا بان هؤلاء الشبه

السيف العذل، تقول ان شهادة بعض المدرين بكفاءة "خاماتنا"

الأيك يعلب الصومال في مبارة الأفتاع

هل قدم فن يقينا الموظري مستواه أمام رجال يفتقدون الم بالليافة البدنية تقوق المصروماليون في الدقائق الذخيرة فقلصوا الفارق وجسرول ١٨١٦

واحتلال للواقع البقاعية التلسة ولعل

سمير نصار للذي يفترض به ان يكون

القائد النلجح ومنانع الألعاب النكيء كان

احد النبن فرضوا الايقاع البطييء، على

بيد ان ذلك لا يمتع من الاشارة الى ان

خطط فريقنا الهجومية شابها لحيلنا نوع

من الارتجال أمن خلال طريقة النفساع

ثم ان مراد بركات لاعب الارتكار كان يبتعد

لحيانا الى الجناح ويصوب من اماكن

صعبة كلنت تنتهى غلبا في ايحي

الصومالين لينظموا هجمة مباغتة ورغم

نك ظل مراد نجما ومنجل لوحده • ٤ نقطة،

لكنّ جمال البحيري نجح الى حد بعيد إن

خطف جزء من البريق من مراد فكان متابعاً

جيدا تحت السلة ونجح لحيقا في لحراز

الكرات المرتدة عن اللوحة او في لحتلال

المواقع المناسبة لتلقي الكرة وأيداعها

اداء فريقناء

□□ حقق فريقنا الومني للرجال الليلة المنضية فوزه الاول حينما تغلب على نظيره الصومالي ٢٠/٨٢ تقطة في مباراة المتتاح البطولة العربية الخامسة الرجال والأولى للسيدات، التي البيت في صلة أصر الرياضة برعاية الاستاذ معن أيو ثوار وزير الشياب. منربو الفرق النافسة حرَّصوا على منابعة اللقاء، سيصابون بالدهشة عند

مقابلة قريقناً في الايام التقية، لسبب بسيط هو ان قريقناً لم يقدم العرض الذي يعكس مستواه الحقيقي وريما كان وراء نلك عنصر مهم حدا وهو غياب فريقنًا عن معايشة الاحتكاك الدولي خلال فترة الإعداد، فتوترث اعصاب عدد مِنَ اللاعبِينَ خَصوصا حيثُما كُلُّ الصومليون ينجحون لِ الساد خطط

● ايقاع متقلب والخبرة تقوقت

🗀 جُبِينَ الجمهور الذي لم يملا مدرجات الصَلَاءُ انْقَاسَهُ مَقَيَّقَتِينَ وهو يتقيع عمر عبد القادر يسجل اربع نقاط متتقيسة في سلتتأنوُتُأَنَّ أَنْ قَارِقَ الْطَولِ الَّذِي يَمْتَارُ مِهُ الغريق بالهبومالي سيمنحه بطاقة للقسور السهل: عَلَىٰ أُرِيقُنا، خصوصا مع تظييق الغريق الصوماي لدفاع رجل لرجل في ملعبنا ثم التحول الى بقاع المنطقة المتين، وطبق الدفاع الصومالي "ماتش أب زون" التي تعتمد على مراقبة اللاعب القاسل حيثما يدخل ضمن منطقة النفوذ ونجح الى حد بعيد في مضابقة لاعبينا النبن حاولوا الاقتطاع دون تركيز في كثير من الاحيان او التفنويب البعيد الذي شلبه التوتر الم

ينجح كثيرا ف أصابة ألملة. ي بيد أن ذلك لم يحل دون القاء تقدم المنوبطيين مرة والى نهاية البساراة ال

الصومالية كان يأترض عدم فتصرع في الاقتحام وقرض تفاضل عندى عند لحد الجنلمان لتفريغ النطالة القابلة وتعرير الكرة اليها بسرعة لتسهل عملية التسجيل

اتقنه لاعبونا هو قطع الكرات في وسط

اسبري خطة الإقتحام والتسجيل من تحت السلة مما كان يتيح أنفاعنا الذي اتبع رجل لرجل، افساد العديد من المعلولات. أيقاع فريقنا في نقل الكرة الى ملعب الصومآل كان غير طبيعى، فلحيانا كنت تجد الكرة تمرر بسرعة البرق دون تنطيط فيرتبك مدافعو الصومل ولا يستعيدون توازنهم الا وسطتهم تتلوى والكرة تتهادى أيهاء واحيانا كنت تجد الايقاع بطيئ

عموما شهد الشوط الثاني انحبدارا بالستوى وفتر التنافس بعث البدايثة القوية للفريق المعومالي لأنتي لم تستمر طويلا قاعلن استسلامه للهزيمة... وحينما اضحى الغارق ٣٠ نقطة اصيب لاعبونا بالارتباك دون داع، أنشط الصوماليون ويداوا يكمون الغارق حتى اضحى ١٨ نقطة في المليقة الإخبرة التي سجل فيها

البحيري نجح في احتلال المواقع المناسبة والتسجيل اريقنا ك تقاط ليفوز بالباراة بنتيجة اللاعيون والحكلم 🛘 ادار للباراة الحكمان العراقيان: الدولي



لأسعيد اللذين سجلا سبع تقاط خلال تلك

الهجوم الصومالي اعتمد ١-٢-٢ ولحيائما ١-٢-١ وهماول اللجسوء للهجمات الخاماقة المُمَادة بيد أن افضل ما

الملعب، فحرم الفريق الصومالي الذي يفتار فيما يبدو الى الخبرة الدولية فرصة اللحاق بِقْرِيقْنَا، وَاثْبِتَ نَلَّكُ عَدْمُ لَجُوءَ لاعبِيَ الصومال الى التصويب البعيب السدي "سلكت" ايديهم عليه اكثر من مرة وظلوا

اللغاية مما يتيح للصومانيين قرض الرقابة



ببي بالعلبل والزمل الجمهور يشجع فريقنا

📆 حوار سريع مع رئيس الاتحاد العربي لكرة السلة

من ملاعب الإربن الشقيقة لكتب هذ

ستلفت لوجودي في هذا البلد الجميل وال هذا الهزجان الرياض الكبع الذي جمع العديد من الدول العربية وها هم في افتتادية عثارالجال الرائع متعلسكون منعنا الكاتمة سويا في ارض واخدة لرضي عرفة تتبعت وطني لبنان والاردن الجنين والقراق والصومال والإسارات والتنامية فالسماد وليسا وتعنس ية وظمنطين وليبيا وتونس، عُنْهُ الْكِلْمُاءُ استعدني في الحقيقة واستعد

كل لاعب البنائي اتى الى الاربن لينرهن للعَلْمُ وَلِلْعَرِبِ أَنْ لَبِنَانَ مَا زَالَ قَائَمًا حَيَا بظرمم من القاروف الاليمة ألتي يمر بها تتفيكي لردن الحسين للضيافة الكريمة

الْتَيْ خَضْنَا بِهَا وَنَامَلُ فِي القريبِ العاجلُ انْ تقام النعاولة العربية الساسة في لبنان ان شاء الله لنستطيع ان نستضيف معظم للدول العربية وخاصة هذا البلد الطيب. ... سوسن السيد بوجي صحابية ومساعدة مدرب

فرق الرجال الى مجموعتين:

المتتحب اللبناني للسيدات

ن الجمعة ٥/٨:

و السيد ١٠/٨:

A/Y JEY!

ن الاثنين ٨/٨:

:A/4 ALDEN O . 15

والمناعة ١٠ : الصومل مع لبنان / نساء.

المراق مع الربن / نساء.

🗀 الجهود الظاهرة التي المسها من قبل الاداريين والكوادر للتعاوية معهم ستحقق النجاح المنشود للبطولة العربية الخاسة لكرة فسلة للرجال هذاما بدا به الدكتور مهدي نجم رئيس الاتحاد العربى لكرة الملة جديثه السريع امس للرأي بعد

وقال ردا على سؤال للراي حول عدد للفرق المشاركة في البطولة خاصة النسوية قَلَ: لَقَد اتَقُقَ عَلَى اقَامَةَ البطولةِ السلوبةِ الأولى للانسات في تونس في العام اللقي بيد أن قلة عبد المنتخبات الشاركة حال دون اقامة البطولة، فتأجلت.

الاربن مع البطولة العربية الخامسة للرجال بقضٌ النظر عن الدول المشاركة، الن ما يهمنا ان نقام البطولسة الأولى، وياعتقابي أن العدد المشارك لا ياس به، البِالعُ ٩ دول فانه افْضَلْ مَنْ الْيطولَةُ التي

حِيْوَلاً مباريات بطولتي كرة السلة

بُنْكُرْ يُومُ اسى عن اللجنة المنية المنبئةبه عن الاتحاد العربي لكرة السلة جدول

عَبْلُونَاتَ اليطولتينَ العربيتين بكرة السلة الخامسة للرجل والاولى للنساء، وقد قسمت

_ الساعة أ مسلحا: تونس مع الامارت/رجال.

ــ الساعة ٤: لبنان مع السعوبية/رجال.

ــ الساعة ٦: لبنان مع الاردن/نساء.

_ الساعة ٨ : لَبِيبًا مَعَ العراق/رجل-

ب الساعة أ : ظسطين مع الصومل/رجال.

ب الساعة ١١: العراق مع لبنان / نساء.

_ الساعة ١ ليبيا مع تونس/رجال

الساعة ٦: الاربن مع لبنان/رجال.

الساعة ٨؛ الصومال مع الاردن/شناء.

... الساعة ٤ : العراق مع تونس/رجال.

ــ السَّاعَة ٦ : لينانَ مع السطين/رجال.

- السناعة ١: ليبيا مع الأمارات/رجال،

_ الصاعة 1: العراق مع الاردن/نساء

ــ الساعة ٦ : تونس مع العراق/رجال،

ــ الساعة ٨ الصومال مع السعودية/رجال.

_ الساعة و: لينان مع السطين / رجال.

_ الساعة ٦ : الاربن مع لبنان / نساء.

ــ الساعة ٨ : الاردن مع السعودية / رجال.

_ الساعة * ١ : العراق مع لبنان / تساء.

_ الساعة ٤: المسومال مع لبنان / رجال.

_ المباعة ٦: الصومال مع الاردن/ نساء.

ــ الساعة ٨ : السعوبية مع السطين / رجال.

مَدُ الساعة ٦ : بِعَلَ الجِموعة الأولَى مع ثلني للجِموعة الثانية/رجِال،

- الساعة ٨: بطل الجموعة الثانية مع ثاني الجموعة الاول.

ـــ المباعة ١٠ صبلها : العراق مع الصومال / نساء.

- الساعة ١١: الصومال مع لبنان/نساء.

ـ الساعة ١١ منيلما: الصومال مع العراق/نساء.

خروجه من اجتماعات اللجنة الفنية.

القادمة للرجال سنة ٨٥.

وقد اتفق الاتحاد العربي على اقامتها في اما العدد المسارك في بطولة الرجسال المغرب العريي مستواها بدأ يتطور بشكل

العربي والرحلة القادمة من تشاطاته قال رئيس الاتحاد العربى لدينا اجتماعات خلال البطولة وستلوم بتعيين مكان وموعد بطولة الشباب وكنك البطولة العربيسة كما اجاب الدكتور مهدي نجم على سؤال "للراي" حول مستوى كرة السلة العربية

حيث تم اخذ الحيطة لذلك

أنّ المتوى العربي بلا شك لحد في

التقم عما كان عليه ﴿ المعنوات السابقة لكن هذا التقيم اذا ما قورن بالستوى الاوروبي أو الدوق فانه يظل يطيثا. ونوه رئيس الأتحاد العربي بان دول

🗀 وصل أمس الوقد اللبناني المشارك في

النطولة العربية الخامسة للرجال والاول

للأنسات بكرة أسلة، وقد تكون الوكد الذي

يراسه السيد طوئي خوري عن السادة:

ساکر، نبیه محمد ــ ادارین.

جورج حوراني.

توما من السادة:

جواد حكمان دوليان

الحكم الدولي خضر مجعد. •

انطوان عيراني، اغوب ليون، جوبت

اللاعبون ــ نزيه بوجي، مجد جلبي،

محمد بكري، جمسال عيسي، ميكاثيسال

استيان، جورج خير اللبه، سركيس

كورجيان، فؤاد ماضى، سهيل سقر، فكر ليو

جودة، باهي الرفاعي، تبيل ابو عراج،

شادية يوسف شحادته ريما شلهوب

مرغريت نعمة، مهامي سكر، أنْ بولس، رُويا

مكرديجيان ، اليسزا ماريسان، كريس

سركسيان، كاسيا سركسيان، مازال ياليان،

ندين جوزف، كارون منصبور، سوست

پوصول القريق العراقي فجر اسر

تكون المنتخبات المساركة في البطواسة

العربية الخامسة قد اكتملت، وقد تكون

للوف العراقي للذي يرأسه السيد فكرة

_ على الصفار اداريا لغريق الرجال.

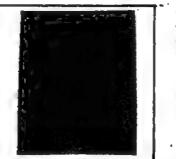
_وداد المفتى _ ادارية لفريق الانسات

ــ محمود كأقلم الجبوري وحمد محمد

ــ مبيح الضايف سريا الرجال.

دول المله ونحن توقعنا أن يشارك في هذه البطولة ١٢ فريقا او ١٣ ولانزال نتوقع بين المدين والأخر الدوم فريق في اخر لحظة وعن النشاطات المتقبلية للإتحاد

كبع تظرا لقربها من القارة الاوروبية



ــ O د، مهدي نجم۔

ولحتكاكها الدائسم بلقرق الاوروبيسة الرفيعة للستوى، ومشاركتها في بطولات عللية كثيرة، كما ان مستوى كُرة السلة الظيجية يتادم حاليا نقارا لاستقدام خبرة للدريين العلليين ولاقاسة للعسكرات

* وصول الوفد اللبناني و الوفد العراقي امس

منتخب الرجال:

منتخب الإنسان:

سحكات محمود نديم سمدريا للانسات،

عننان نلجي ــ كابتن الغريق، مصد

مصطفى، مؤيد أسماعيل، عامر طالب، عبد

فكريم فأضلَّ، نعمة عبد سلم، منذر على

شناو، ثامر مصطفی، خاند مجمود، فاضلّ

عمر، نبيل محمد عبدالله، عباس خضير،

افتخار جمعة، كلباح جمعية وهميا

شقيلتان غزوت فرانسيس وليلى فرانسيس

وهما شقيلتان أيضاء أيمأن عبد الحصين،

اعلان

صلار عن دائرة لجراء عمان

رقم القضية الإجرائية: ١٩٤/ ٨٢/

ب/ ٢٠٠٤

برغش للجهول مكن الأقامة

الى للحكوم عليه عيمى محمد عيمى

يجب عليك ان تحضر لدائرة لجراء

عمان أن غضون شهر ولحد اعتبارا من

تاريخ نَشر هذا الاعلان وبلك لنتعكن من

تتأبذ اعلام الحكم المبادر عن محكمة

بداية حقوق عمان رقم ١٩٢/١٩٣ تاريخ

١٠/١/١١ ولننضمن الزامك باسخ عقد الإبجار واللواحق الى للحكوم له لحد

على صَلَّتُ مِ اللَّنَ لَمْ تَحِضَر خَلَالَ لِلاهَ لِلْكُورِةِ تَعِدُ مِعْتَمًا عَنْ تَتَافِدُ حَكُم اعْلَام

برضك وستباشر دائرة الآجراء بلجراء

للعملات فتنفينية فلازمة فأتونا بمقتم

مأمور اجراء عمان

١٩٨٢/٢/١٣ وللتضمن الرامك باسم



التدريبية الستمرة في الخارج.



لجنة اعلامية في الإثماد العربي ويعمل محررا رياضيا بمنحيفة الاتحاد الأماراتية يقوم بحضبور اجتماعنات اللجنة الإعلامية للاتعاد العربي بالاضافة الى تغطية لحداث البطولة لمنحيقة الاتحاد

الموسية.

المقول عن البطولة:

هي تجرية بكنسية للاردن الشقيدق الاستضافة بطولة عربية كثيرة وفي نكس



مصود الجبوري حكما اولء والدولي حميا

جواد حكما ثانيا وسليم عال للتسجير

ومحمد خبر خزاعلة للتوقيت ولحمد نجيب

🗆 مثل الصومال: حسين علي (١٤)، درسمة عبده (۱۵)، عبدالقاس جاج (۱۰)، لحمد فلفر (٩ كليتن)، على جمعلة (١)، بلابري

. (۱۱)، عبد جوليد (۸)، حسين عبد (۱۲)، عمر عبدالقادر (٧)، جرال مؤمس (٦)،

🗆 مثل الإربن: سمير نصار (كابتن ١١)، مراد برکات (۱۵)، یتال آنتاش (۱۲)، مشیل فاشة (٨)، عماد السعيد (١٠)، جميال

اليميري (٩)، سمسير مرقص (٥)، هلال

بركات (١٤)، يوسف رغلول (١٤)، مروان

عبدالقادر جامع (۱۲).

الاماراتية. الوقت تعتبر مؤشر لبدايسة استضافسة الاردن للبطولات العربية والدولية وخاصة ان الأردن مقبل على تنظيم بطولة العاب لقوى العربية بعد انتهاء بطواسة كرة السلسة هذه، وتنظيه الأردن لهاتسين لبطولتين ببل على اهتمام المسؤولين علَّى

وقد اشاد السيد محمد الجوكر بحديث رئيس اتحادثا لكرة البطة الذي قال أن فنأنأ للثقاء الشيأب ونجساح ألبطواسة وليس حمل الكاس.

- خلود عبدالوهاب، خلــود حاتــم، هدى

اعلان

صادر عن مديريسة

تسجيل اراغي دير ابي

سعين

استتادا للمادة الرابعة من قانون

تسجيل الإموال غير للْنَقُولَة رقع ٦ علم

١٩٦٤ تقدم لهذه الدائرة الدعو محمد

حسين محمد بني مقرح من بلدة جيبتا بطب تسجيل قطعة ارض

مُلْتَح فَيْهَا شُجِرتَي لَيْعُونَ والواقعَّة فِيَّ الجهّة الجنوبية من القرية وضعن رقم

(١٠٦) من حوض البلد رقم (١٢) من اراضي جديتا المستثناء من التسوية

شمالا: شارع وتكملته لصلحب اللك

محد حسين محمد، شرقا: شارع

عرضه ٢متر، جنوبا: شارع عام عرضه

١٢ متر، غريا: شارع علم عرضه ١٢

لَذَا فَكُلُ مِنْ لَهُ أَي اعْتَرَاضَ عَلَيْهُ

تقديمه خطيا ال مدير تسجيل لراغي

ىير لبي سعيد خلال مدة خسنة عشر

من تأريخ نشر هذا الإعلان في لحدى

مدير تسچيل ً اراغي دير اپي سعيد أحمد عمر زيدان

والمحتودة

للصحف للطنأة

جاسم، رجاء جبار، مثال مهدي،



استضافة الدورات الرياضية



ه ، والثقة الزائدة وواجه مقاومة عنيقة من قبقعة الذي التقض بعناوان وهلجم مرمى يوسف ودكه بهدف التعادل واضاع فرصتي انقراد وتقلسم الفريقان النقطتين...

* نهائى كأس اللجنة الاولمبية بكرة القدم

لا نَعَلَكُ أَنْ نَدَعَى أَنْ تَلْقَيْصَلَ وَالْحَسِينَ

طرق لقاء تهائي كاس اللجنة الاولمبية

الذي سيجري مساء الموم عل ستاد عمان

الدولي، ومسلاعل غير المتوقع أو أن ذلك تم بضرية حظ لان أن ثلك تشكيك لا نرتضيه واهدار لقيع تحترم الجهد والعرق والكفاح كلاهما شرفته مجموعة من قصاعبين

الواعدين، فالاول لجناز الجزيرة والثاني

لقصى الوحدات.. غياب حزمة من النجوم

من كلا الفريقين لم يقت في عضدهما فالذينُ

تابوا عن زملائهم كانوا عند حسن الظن

تصل من هذه المقدمة الى بنت القصيد،

غباراة اليوم هي بمثلبة البروفة الحقيقية

الاخيرة التي تسبق رقع الستارة عن مسرح

تنوري في مستهل الاسبوع القلام، ولا

يقع من واقع الحال ان اللقاء ثو طابع ودي

لان السمي لاستكمال الفرحة (بالعيسال

التي كبرت) هر هدف نبيل لكنه يجب ان يتم في اطار من الروح الرياضية واللُّعب

التقليف مع الحرص ليضا على أن يأتى

الاداء متعة للجمهور السذي سيتوافسد

عودة فربقسي كرة

والطائرة من المغرب

عاد الى عمان امس قادما من المغرب منتخبنا الوطني الشباب يكرة القدم ونك يعد أن اشترك في بطولة كاس فلسطين والمقد حاليا في الغرب وخرج من البطولة

من التصفيحات الاوليمة حيث ضعمت

مَجْمُوعَته مُنتخَبِكٌ يُولُ الْأَمْرَات وقطر والبِينَ الشمالِ واقيمت الباريات في مدينة

كُلِّكُ عَلَى الى عَمَانِ امس وعلى نَفْسِ الطَّنْرِةَ فِيقِ مِرْكِرُ الْوِحِدَاتِ لِلْكِرَةِ الطَّلْأَرِةِ

رسوري ربي ربي وحدال سوره الطارة مِعد الشاركة إن بطولة الإنمية العربية وفاز مِها فريق النادي الصفاقس التونس بعد قلفوز على فريق فادي الجيش العراقس مِلْابِوْرَة النهائية.

🗆 جِنَّه الإسبوع الخامس من بوري الكرة

لفرق قدرجة الاولى مقايرا لما سبقه من

اسلبيع، فللغلجات بدأت تتوالى، وتوزعت

دورى الكرة للدرجة الاولى:

فحصدوا ثمرة ما رُرعوا!

غتامة هذه الإمسية!

شياب الفيصلى والحسين الصاعد في تجربة اخيرة

ويبقى أن أسرة الكرة ، مهما أن لون

الفائز أند اسبهت بجهد مشكور في عمل

تعاوني نبيل، هذه البادرة جندت الثَّقة بان

واللسان وهو اضعف الإيمان!

● م، الزرقاء/منفر ● العربي/صفر

يا وعلى بعد كيلومتر من سنك البتراء كان مركز الزرقاء يوقف زحف العربي ويقتنص منه نقطة انقذ بها مركز "الحسين" من ان يتقرد العربي بالصدارة، فقد شهد ملعب بلنية الرزقاء لقاء متكافئا وان چاء سلبيا دون اهداف:ا... • م. شتار/۲

● الجيل/صفر واصل فريق شيئل انتصاراته، حاصر مرمى الجيل، على ملعب الجبيهة، ونجح في احرار هدفه الاول، ولم يكن فريق الجيل بلندية المتوقعة واتسمت نهاية هجماته يقرعونة فكان ان رقع شنكس رصيده بالشوط الثاني واضاف هدفين جعلاه من الفرق التي قد يكون لها شان في الايام

• كارسوم/ ٥ • السَّاطَ/ ١

 ومن اربد هاتف الزُميل ملجد سلجع - ان غريق كارسوم قدم مباراة قوية

امام غريق السلط وتعكن من أن يحسم نتيجتها لصالحه بخسنة اهداف مقابل هدف، وكان خلد عبيدات قد افتتح التسجيل وتعادل الملحا بعدها لكن كغرسوم فرض مبطرته على الملعب وحاصر مرمى السلط واشناف خلَّد هدفًا تأنسا. ليواصل القريق في الشوط الثاني عرضه القوي ويهز شبك السليط ثلاث مرات

فقدان رخصة سواقــة

أعلن انا للدعبو محمند خليس عبدالحافظ عن فقدان رخصة سواقة رقم ١٩٢٤٦/٤ الصادرة من عسان الرجاء ممن وجدها الأنصل بتلفون

اعلن انا على عبد الرحمان بسطويمي عن فقدان جواز سفري المصري الصادر من الزقاريق ورقمت ٢٠٢٤٢٥ بتاريسخ ۰ ۸۲/۱/۱۹ وتاريسخ انتهائسه ۱۹۹۰/۱/۱۸ الرجاء ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى أقرب مخفر للشرطة وله الشكر اوص. ب ٩٢٩

رقم ٢٢٠٥١ وله جزيل الشكر،

فقدان جواز نسفر مصري

عمومي

الزرقاء.

سلوكه اثناء مباراة اليمت مؤخراء

فقد جواز سفر اردني

اريد ــ اعلن انا الدعو يعقوب مصطفى احمد عصفور من اربد عن فقد جواز سفري الاردنى والذي اجهل رقسه وتاريسخ صدوره والصلار من عمان يرجى ممن يعثر عُليه ان يسلمه لأقبرب مخفس للشَّرطة أو الاتمسال مع هاتسف

اختبر للفريق الوطني

● الرية/٤

● جرش/۲

🗆 وفي الرية كان فريقها يتخم مرمى فريق

جرش باريعة اهداف مقابل هدفين، بعد ان

شهد الشوط الاول لقاء متبرا عامرا بخمسة

اهداف كان للربة منها ثلاثة، لكن الشوط

الثاني لم يكن بمستوى الاول وحينما

سجل الرية فنغه ألرابع اطمأن للقور فيما

توثرت اعصاب بعض لإعبي جرش وطرد

● الارتودكس/٢

● سيحاب/صقر

🗖 على ستاد عمان كان الزرنونكس يستدرج

فريق سحاب ويحقق عليه فوزا بثلاثسة

اهداف مقابل لاشيء بعد أن انتهى فشوط

الاول بتقدم الارثونكس بهدفين سجلهما

هشلم زيتون وغسان الصغير، وفي الشوط

في كأس الاردن بالكرة

اليوم القادسية

يلاقى العقبة

🗆 يلتقي 🐧 الساعة الثلثة من بعد

ظهر اليوم الجمعة فريق نادى القادسية

بكرة القدم مع فريق للعقبة في لقاء ودي يتم

بينهما على ملعب الشويك ضمن مباريات

واقع تغريقين - برشح كفة القدسية

الذي اكتملت صفوف بعسودة لاعبيسه

الصافحي وجاد لأعبى المنتخب الوطني

نظرا لحسن استعداداته، فيما يبدو أن

فريق العقبة أن يكون سهلا وهو الذي

بطولة كاس الاربن بكرة القم،

لجرى استعدادات مكثلة

الحكم لاعبا منهم للخشونة.

علمت "الراي" من مصدر مطلع ان اللاعب المنكور اختير مؤخرا لتمثيل

. وتقرر شطيه!

مسؤولا رياضيا كييرا طلب من رئيس ناد مشهور شطب لحد لاعبي فريقه لمسوء الاردن في اللعبة!!

٢٩٦٤/ اربد وله جزيل آلشكر

اعسلان صادر عن مديريـــة· تسجيل اراضي عجلون

استنادا للمادة الرابعة من القانون رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ قانون تسجيل الاموال الغبر منقولة التي لم يسبق تسجيلها بعد أيعلن للعموم بأن المدعو أحمد مصطفى ابراهيم احمـد من بلِـدة الهاشميَّة قد تقدُّم الى هذه الدائسرة إ طلعا تسجيل عقاره الواقع ضمن القطعة المُسْتَثَناة مِن التَسوية رقم ١ حوض رقسم (٤) من اراضي قريسة الهاشمية وهي عبارة عن ارض بناء، والمحدودة: شَرقا: شَاع، غريسا: ملك نايف على محمود، شمَّالا: طريسق، جِنُوبِا: ملَّكُ نايف على محمود، فمن له حق تصرف او تملك او منفعة عليه مراجعة هذه الدوائسرة وتقديسم اعتراضه الخطي لديّر تسجيّل اراضي عجلون خلال مدة (١٥) يوما من تلريخ نشر هذا الإعلان في احدى الصحف

مدير تسچيل اراضي عجلون توفيق مريان

حرارة الجو تسبب بعض

اربانة يسب ارتفاع موجة الحر.

المشاكل في تونس

تشهد تونس منذ خمسة ايام درجات حرارة مرتفعة لم تعرف لها متيلا منذ ٢٠ وبلغت درجة الحرارة في العاصمة تونس ٤٦ درجة مئوية فيما ارتفعت

الحرارة في مناطق الجنوب ألى ٤٩ درجة مئوية. وادى أرتفاع درجة الحرارة في العاصمة الى خلو الشوارع من السابلة تقريبا

وردى ارساع مرجد المدرودي المدالت الى حور المدران اللهم غير مكوفة. فيما امتنع اكتر سافقي التاكسي عن العمل وذلك لأن جميع سيار النهم غير مكوفة. وزاد من صعوبة المواصلات بالنسبة للمواطنين كذلك قلة عدد الحافلات التي سيرتها الشركة التونسية للنقل وذلك بعد احتراق أحدى هذه الحافلات في ضلحية

وامتلات الشواطيء البحرية بالمواطنين الدين هربوا من بيوتهم غير المكيفة

للابتراد مع اطفالهم بماء البحر.
وشيت حرائق في مناطق غابية كثيرة في انحاء اخرى من تونس كولايات سليانة وشيت حرائق في مناطق غابية كثيرة في انحاء اخرى من تونس كولايات سليانة والكاف وجندوية والوطن القبلي وجزيرة جائطة وذلك بسبب ارتفاع درجة الحرارة في تلك المناطق المضاء الخضراء،

وكادت النيران أن تلتهم قطيعا للبقر الوحشي يعيش في منطقة الفائجة بمنطقة سليانة لو لم يتم اخماد هذه النيران قبيل وصولها الى مكان ذلك القطيع بحوالي

ولم تسلم مطحنة للدقيق تتالف من اربع طبقات في ولاية الوطن القبلي من

ونكر خبراء مكافحة الحرائق ان سبب الحريق يعود الى اشتعال النيران في

ولم يعرف بعد ما أذا كان ارتفاع درجات الحرارة قد ادى الى وفيات ولا سيما في المسنين وذلك لانعدام المعلومات حول نلك.

الامم المتحدة ـ حظي مشروع بناء نفق ارضي او جسر معلق يصل بين

اوروبا وافريقيا عبر مضّيق جَبِلُّ طارق بموافقة مبدئية من قبل لجنثيّن

افريقيتين تقومان بدراسته واقترحت اللجنتان ان تقوم المجموعة الدولية بتمويله وذلك لاهميته كحلقة وصل تعود بالنفع على كافة الشعوب وتساعد على تطوير العلاقات بين القارتين واشار تقرير المستشارين الى

امكانية تطبّيق المُشروع من النلُّحية الفّنيَّة، آلا انّ التَّقيّيم الاقتصادي له ما زال قيد الدراسة وبحاجة لمزيد من الوقت بسبب طبيعة وحدود المنطقة

جغرافياً ويسبِّب بعض الطروف السياسية الخاصة بوضع جبل طارق.

جسر او نفق عبر جبل طارق

لريط افريقيا وأوروبا

اكيلُس َّالنَّفُلَة المُحْرُونة في المطَّحِنَة بِسُبْبِ ارتَّفَاعَ ٱلصَّرارةَ،

تشترك في

مهرجان حرش ۸۳

يد تشترك مصر والعراق ولبنان والسودان وتونس والكويت والمغرب والجزائس في (مهرجان جرش ٨٢ للتراث والفولكاؤر) الذي يقيمه الأردن من ١٢ أب الصائي ولدة عشرة ايام في مدينة جرش الاترية وتحضر المهرجان فرق عالمية من أمسركا ويريطانيا والاتحاد السوفياتي وفرنسا والصين وشيئي وبنجلادس

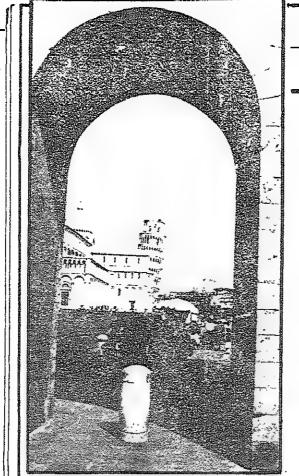
تمثل مصر .. فرقة رضا ويطلتها فريدة فهمي، ومسن لبنسان. فسرور وفرقتها.. وتشترك العسراق بفرقسة للمسرح المعاصر ... قال الدكتور عارن العرموطى مدير مهرجان جرش ورثيس لجنة الإعلام والاتصال أن المرجان. يهدف الى انعاش الحياة الثقافية والفنية في الاردن واحياء التراث والفولكلور الأردنسي، ودعهم اواصر التفاهم والاتصال بين أبناء الامة العربيةُ في النولْجِيُّ ٱلْفَنيَّةِ والتَقَافِيةِ،

بالإضافة الى اقامة جسر اتصال ثقافي فني بين الأردن والبلاد العربية من ناحية آخرى.. عن طريق استضافة فرق مسرحية وفولكلورية أجنبية والي جانب جعل الأردن مركزا للنشاط الْتَقَاقُ وَالْفُنِي فَائْهُرِجِانَ سَيْكُونَ نَقَطَةً.

محاولة لوقف ميل برج بيزا قبل ان ينهار تماما

 في الشهر الماضى قامت الحكومة الايطالية بانتداب مجموعة من الاساتذة المتخصصين من ست جامعات ايطالية وعالمية، ووضعت تحت تصرفهم مبلغ ٧ ملايين دولار، لاجراء ابحاث لانقاذ برج بيزا الشهير من الانهيار. ويرج بيزا جزء من المجمع الضخم الذي يقع غرب مدينة "بيزا" الايطالية ويضم الكاتدرائية ومكان الخدمات والاحتفالات الخاصة بالجمهور. اماً البرج فيعده البعض من العجائب القائمة الآن في العالم.

حيث يزن ١٤٥٠٠ طن، ومكون من ثمانية طوابق بما فيها الطابق الأرضى، واما الطابق الأعلى الثامن فيضم مجموعة من اجراس البرج التي وزعت بتشكيل دائري. ويميل البرج حاليا بواقع ١٦ قدماً عن خطه الصحيح، ويزداد ميلا عدة بوصات كل عام، وليس هناك وسيلة معروفة لوقف ميل البرج قبل أن ينهار تماما أذ وصل الميل الى حد لا يمكن للمصور فيه أن تتماسك. ولقد بنيت الكاتدرائية بين عامي ١٠٦٧ - ١١٧٣، ثم زينت بالتماثيل والصور الزيتية على الجدران في القرن الثالث عشر. اما البرج فقد بدأت متاعبه في نفس العام الذي بدأ العمل فيه، وهو عام ١١٧٢. وبوقف العمل عند الطابق الثالث عندما لوحظ ميل البرج، وعلى مدى ٩٩ عاما حاول مهندسان اخران تصحيح الميل عند استكمال المبنى دون جدوى ويرى بعض الخبراء ضرورة تفكيك احجار الدرج، ثم اعادة بنائه من جديد على الوجه الصحيح بنفس شكله الأصلى. ولكنه في هذه الحالة سوف يفقد اهم ميزة فيه، تجتذب ملايين السياح كل عام. ومن ثم يقترح البعض الآخر حقن التربة اسفل البرج بالاسمنت السائل لوقف الليل السنوي، وابقائه على هذه الصورة، وهو الاقتراح الذي يحاول العلماء حاليا تحقيقه.



البرج واثكاتدرائية كما يبدوان من اطار باب

ندوة فكرية للمفكرين

المسلمين والمسيحيين

اعلن المركز النقافي الفرنسي انــه سينظم في الفترة الواقعة بين ٢٦ الى

٣٠ ايلولُ المقبلُ ندوةٌ يشاركُ فيها عدد

من المفكرين المهتمين بقدين الاسلامي

ندين المسيحي. وقال ناطق باسم المركز ان الندوة

سوف تناهش عددا من الدراسات التي تتناول حياة الانسان في ظل الايمان

أضافة الى دراسة حول توافد التقافات

في العصر الحديث، وستعقد الندوة في

تدينة ليون في وسط فرنسا ويحضرها عدد من أساتذة الجامعات والمهتمين

بِلْقَصْانِيا الدينية والْتاريخ الأسلامي.

حركة ترجمة للطفل

يقوم المركز القومى لثقاشة الطفل

ألاطفال العالمية ويشرف عليه عبسد

وقد أنتهي المركز من ترجمية

ومراجعة ١٤ كتابط و ٨ كتسب

بَالْأَنْجِلْيْزِية و ٣ بِالفَرنْسِيـة و٣

ومن بين هَذَه الكتب، (ملك النهر

ومن بين هذه الكتب (ملك النهر

الذهبي) و(القط المشاغب) و (انشودة

تمديد مسابقة التأليف

المسرحي للطفيل

السعودي

اعلنت الشؤون الثقافية بالرئاسة

العامسة لرعايسة الشبياب بالمسكة

العربية السعودية عن تعديد فتسرة الاشتراك في المسابقة الاولى للتاليف

المسرحي للطفل السعودي، وستستمر

فترة المسابقة لدة شهرين تنتهي في

شهر ايلول المقبل.

الذهبي) و (القط المشاغب) و (انشودة

بالاسبانية والالمانية والصويدية.

التواب يوسف،

(الطقلة المثللة).

عيد الميلاد) .

اخبار الفئ والنجوم

سهير البابلي تخرج عن النص لتنقذ احمد بدير من الموت





خرجت الغنانة سهير البابلي عن النص... لتنقذ زميلها احمد بدير من الموت خنقا في مسرحية سريا وسكينة سالتي تلعب فيها سهير دور سكينة ويلعب أحمد بدير دور الشاويش زوجها... والذي حدث أن تاخر رفع الستار في اخر ليلة من رُوضَّانُ عَن المُوعَد للْعُقَادُ... مما زاد قَّتَرة عَرضُ للسرَّحَيةَ... حتى أقَربتُ الساعةُ الثانية والنصف موعد مدفع الأمساك... والمسرحية ما زالت مستمرة. وكَانَ المُشهد المعروض في مَّذه اللحظة على المسرَّح يدورٌ في يوم الصَّبحية وعلى مدفع الامساك على وشك الانطلاق مد يده بشرعة الى طبق البيض وراح يلتهمه بيضة وراء بيضة حتى انحشرت واحدة منها في زوره.. وأسرعت اليه سهر البابل وَهَى تَضْرِبهُ عَلَى طُهْره حَتَى أَبْتَلَع الْبِيضَة... وصَفَق لَها الْجِمهُور طُويلًا وَهَي تقول لا دهي موش تمثيل... دانت بتتسحر المخرج ما قالش كده!!

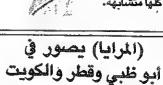
السيد

الحظوظ

عادل امام .

المخرج السينعائي مدكور ثابت، و المقل كثيرا في عمله، يعود الى الشاشة الكبيرة في قُيلم (السيد المطوط)، اً الذيُّ عهدُ بيطولته آلي عادل امسأم م ومعالي زايد.

مدكور قرر تصوير فيلمه هذا على الطبيعة في بعض الأحياء الشعبية لان ديكورات هذه الاحيساء داخسل السَّتُوْدِيُوَ ظَهْرِت فِي اكثرُّ مَن فَيلُم فِيَّ الْاَسْتَوْدِيُوَ طَهْرِت فِي الْكَثْرُ مِن فَيلُم فِيَّ ا الاونة الاخيرة، وجاءت كلها متشابهة.



دمشق ـ اعلن مصدر سوري مسؤول ان بعثة الاتار الوطنية

اكتشفت اثناء الحفريات التي لجرتها في احدى قرى مدينة حلب عدة

مستوطنات بشرية يعود تاريخها الى الألفين الثاني والثقث قبل الميلاد

وقال أن هذا الاكتشاف الأثري سيلقي أضواء جديدة على التاريخ الحضاري لحلب وكانت البعثة قد اكتشفت في بداية أعمال التنقيب في

ذات الموقع معبدا ضخما يعود تاريخه الى الألف الاول قبل الميلاد

ويحتوي على مجموعات ضخمة من التماثيل والنقوش الفنية ألتي تمثل

الحياة الفكرية والدينية قبل ثلاثة الاف علم.



ضمن عملية تنشيط الكوادر الفنية الخليجية في دول الخليج العربسي، تقرر أن يتم تصوير السلسل الديني و المرايا) بين ابو طَبِي وقطر والكويت،

بحيث سيتم تصوير ١٥ حلقة في أستوديوهات تلفزيون ابو ظبي ومتلها في قطر، وبقية حلقات السلسل ا ستصور في استوديوهات مؤسسة الانتاج البرامجي بقدسمة، من ناحية اخرى تم كتابة اكثر من نصف الحلقات، التي يساهم في كتابتها رفيق الصبان (الشرف الدراسي و المسلسل) وفارس يواكيم ونادر خليفة ا

وخالد الخشان ومسلاح المعداوي ومحفوظ عبد الرحمن، يدرج المسلسل مديس المشروع فيصل الباسري٠٠٠ هذا وسيشارك في بطولة العمل و

مجموعة من ابرر الْفنانين في المنطقة اكتشاف اثري يلقى ضوءا جديدا على التاريخ الحضاري لمدينة حلب

ومأساته مع ابنته

اعيدت في مدينة سيينا شمال ابطالبا محاولة البدء بسباق الخيل

تختار من بين الجياد الهائجة ويجري السباق وسط ساحة مدينة سيينا الرئيسية المبلطة بالاحجار الرومانية ويعسود هذا التقليد الى القرون الوسطى حيث

وقد جرت امس الاول عدة لساجه واضطر التلفزيون الإيطالى

للانطلاق في السباق. ٥٠٠ دولار. وتبدأ عملية حجسن



النوافذ والشرفات المطلة عليها

وتؤجر العائلات التي تقطسن المنازل المطلة على هذه الساحـة نوافد منازلها لمشاهدة المسابقة بمبائغ مرتفعة تصل احيانا الى

سباق الباليو، عادة في اغسطس من كل سنة

معاش التقاعد للممثلين المصريين ٧٨ جنيها في الشهر

تقرر رفع معاشات التقاعد للممثلين المعربين الى ٧٨ جنيها شهريا، بعد ان كان ٢٠ جنيها، يبلغ عدد المطلبين المسجلين بالنقابة ١٩٠٠ ممثسل

حضارة عمان في روما

افتتح في روما معرض تقافي عن تاريخ وحضارة وتقافة سلطنة عمان. وقال سفير سلطنة عمل لدى ايطانيا "أن هذه المبادرة تأتى في نطلق نشاطات وزارة التقافة والتراث في عمان لإسرار الوجه الحضاري لعمان في كافة انضاء

مهرجان دو لي للرسوم المتحركة

تشترك مصر والصسين وفتلنسدا واستراليا في المهرجان الدولي الفلام الرسسوم المتصركة في مدينة الس الفَرنسيّةُ التي تشتركُ فيها ٢٥ دولة منها السويد والاتحاد السوفياتي، ومن بين الأفلام التي يتم عرضها في هذا المهرجان فيلم، "تاريخ الارض الصغير" من انتاج سويدي وفيلم "كان هناك كلب" من انتاج روسي وفيلم " رقصة الموت" من انتاج استراني وفيلم "التقهقر" من انتاج

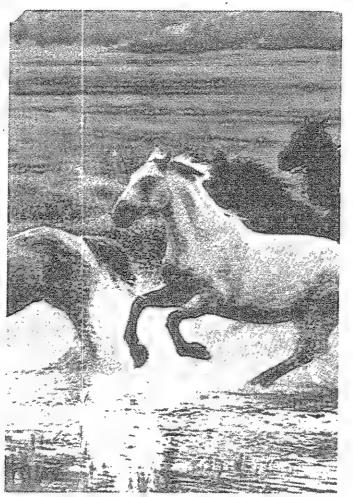
جي – آر

لارى هلكمان .. يعيش في ماساة بعيدة جدا عن صورة "جي ار" الرجل القوي في (دالاس) والسبب أن ابنته الكبرى (هيدي) كانت نستعد لتصبح ممثلةً، ولكنها قررت فجاة ان تغادر البيت للانضمام الى جماعة "ابناء السرب" لتعيش حيساة الرهبنسة

هناك المعروفة باسم "باليو سبينا" والذي تشارك فيه عدة فرق لمدن ايطاليسة تسمسي الواحسدة "كونترادا" ويشترط في هذا السباق ان تكون الخيول دون سرج وان

يرتدي الفرسان ملابس ألفرق التقليدية ويحق لهم اثناء السباق مضايقة زملائهم للوصول الى

محاولات لندء السياق امام ستين الف مواطن جاءوا من كافة انحاء العالم لكن دون نتيجة. فقد سقط اكثر من فارس قبل اشارة البدء وهاجت عدة خيول مما استحال معه تنظيم فرسان الفرق على مدخل الى قطع البث المباشر من هنالك بعد عدة محاولات باءت بالفشل وتقضى التقاليد بتأجيل السباق لمدة ٢٤ ساعة كلما أخفق الفرسان في الاصطفاف على مدخل الساحة



بانتظار بوليو التالي موعد عيد

سقوط فيلم اسوار المدابغ



سقط فيلم محمود ياسين 'اسوار الدايغ" سقوطا كيسيرا اثناء عرضه للمرة الاولى في القاهرة، ولم يسجل شباك التذاكر سوى ارقام بدائية اقلقت راحة

المنتج ، والمعروف أن هجوما نقديا كاسما لأحق عملية العرض، حيث كررمحمود ياسين نفس شخصيته

تعاون اذاعى وتلفزيونى بين السعودية وتونس والمغرب

تم مؤخرا في السعودية توقيع اتفاقية التعاون الاعلامي بين اذاعة وتليفزيون الملكة العربية السعودية وتونس والمغرب، وسيتم بموجب هذه الاتفاقية تبادل الرسائل الاداعية والتي تتضمن موضوعات ثقافية وأجتماعية

وفنية ورياضية، وكذلك تدعيم الساهمة في مجال الانتساج البرامجي المشترك بالاضافة الى تبادل المذيعين بين الدول الثلاث. تليفزيون السعوديسة اهدى حلقات برنامج "مساء الخير" الى تليفزيون تونس والمغسرب عقب توقيع الاتفاقية مباشرة.

تدوين التراث الشعبى الخليجي يبدأ في ايلول القادم بدأ مركز التراث الشعبي الخليجي والذي يتخذ من الدوحة

مقرا له في تطبيق خطة عمله الجديدة لتدوين وجمع التراث الشعبي في منطقة الخليج . تتضَّمنَ الخطة الجديدة جمع التراث في مجالات الادب الشعبي والعادات والتقاليد والموسيقي وفنون الغناء والرقص والحرف والصناعات الشعبية. يبدأ تنفيذ الخطة خلال شهري ايلول وتشرين اول القادمين على مستوى ٤ عواصم خليجية.



विकास मुख سلامة موسى .. وازمة الضمير العربي

الذينُّ وَضُعُوا حجر الأساس في صرح النيضة الثقافية الحاضرة في مصر. يقول الدكتور غالي شكري: "وسلامة موسى بعد موته ــ اصبح مفكرا للشعب، لا للنخبة وحدها، انه نمسوذج نادر في ثقافتنا، للكاتب الذي لا يموت بموته، بل

لم نعرف الحب

الاديب المصري عصام الجمل اصدر مجموعة قصصية جديدة بعنوان "لم نعرف من الجموعة تتابع رؤية الكاتب للمجتمع العربي من الجوانب السياسية والاجتماعية والاقتصادية منذ بدا نشر القصة القصيرة عام ١٩٥٩ صدر للمؤلف من قبل تُلاثُةُ كتب روانيتان ودراسة طبعت في بيروت.



صدر للشاعر، دريسيّان صلّح ديوان جديد بعنوان "البحر الأخر" وهو يتضمن مجموعة من القصائد باللغة الفرنسية، الديوان مليء بالجزر – والغابات البحرية – الاطفال – العصافير – الموجة.

صدر عن دار الأفاق الجديدة في بيروت كتاب بعنوان "سلامة موسى وازمة الضّمير

العربي" تاليف الدكتور غافي شكري ويقع في ٢٢٨ صفحة من القطع الكبير يتناول المؤلف في كتابه " المفكر سلامة موسي"

الذي يعتبر وأحدا من ابناء الرعيل الاول

الديوان الجديد هو الثقث للشاعرة التي يمتَّازَ شعرهاً كما يقول النقاد، بالوجع والأمل معا، وبالشفافية.

الشاعرة كريستيان مسالع

الحاخام ليفنجر يستقيل من مجلس

كريات اربع

ذكرت جريدة "هارتس" أن الحاخام العنصرى موشه ليغنجر،

وقالت الجريدة، ان احد اسباب التذمر من ليفنجر، يتعلق بنسف

منزل في الخليل من قبل المجلس، فقد قرر المجلس في البداية أن يتم

نسف المنزل بعد ان يعلن عن ان امر النسف صدر من قبل مجلس

كريات اربع، وكان ليفنجر شريكا في هذا القرار. ولكن بعد ان تم هدم

المنزل العربي، وتم اعتقال سائق الجرافة طلب ليقنجر أن يعلن بأن

عملية الهدم قام بها مجهولون، من اجل عدم ربط اسم المجلس بعملية

وقد اعتبر اعضاء المجلس ذلك اساءة الى صلاحيات مجلسهم، مما

٦٤٠ جنديا اسرائيليا

اصيبوا يصدمات نفسية

اصبيوا بصدمات نفسية، بسبب المعارك المُنيفة التي وقعت في لبنان.

الاصابات النفسية بين الجنود الاسرائيليين في جميع الحروب التي

قالت صحيفة "يُديعُون أحرونون" ان ١٤٠ جنديا اسرائيليا،

واضافت الصحيفة تقول ان هذا الرقم، يعتبر آكبر رقم في مجال

ويقول الاطباء العسكريون ان هذا الرقم غير العادي في عدد الجنود

معظم الاسرائيليين يتوقعون

انتصار التجمع برئاسة نافون

ذكرت جريدة "هارتس" ان احتمالات نجاح حزب التجمع في

وكانت احتمالات نجاح التجمع معادلة لاحتمالات نجاح الليكود لو

جاء ذلك في استطلاع للرأي العام الاسرائيلي اجراه معهد بوري

وردا على سؤال: " اذا كان أسحق نافون ربِّيسا لحزب التجمع فأي

حزب سيفوز حسب اعتقادك في انتخابات الكنيست ايد ٥٤.٨٪ التجمم

مقابل ٢٤.٩٪ لصالح الليكود و ١٠٨٪ توقعوا فوز احزاب اخرى و

ان سؤالا اخر حول احتمالات نجاح التجمع لو ان اسحق رابين كان

على رأس القائمة اجاب ٢٧.٦٪ انهم يؤيدون التجمع برئاسة رابين،

٠٠٠ عميل له (الموسياد)

يعملون في ايطاليا الأن

الاجانب في ايطاليا بيلغ ١٥ الف شخص، منهم ٢٠٠٠ عميل سري

يعملون لحساب المفابرات الاميركية، والف يعملون لحساب المفابرات

نكرت مجلة "ليسبرسو" الإيطالية امس الأول ان عدد الجواسيس

وقالت المجلة، أن عدد عملاء المخابرات الاسرائيلية "الموساد"

بطلب من صحيفة "هارتس" في النصف الثاني من شهر تموز الماضي.

الانتخابات كانت كبيرة في نظر الجمهور، لو ان اسحّق نافون كان رئيساً

ان اسحق رابين كان على رأس قائمة التجمع للانتخابات.

الإسرائيليين المصابين بامراض نفسية مختلفة نتج عن الحرب المتميزة

التي خاصَها الجيش الاسرائيلي والذي لم يسبق ان خاص مثلها.

استقال امس الاول، من عضويته في مجلس كريات اربع، بعد فترة طويلة

من الخلافات بينه وبين اعضاء المجلس.

دفع ليفنجر امس الاول للاستقالة،

استطلاع بوري:

١٨,٥٪ قالوا انهم لا يعرفون.

مقابل ٣٧٪ ايدوا الليكود.

حولة استطلاعية افريقية، يزور

خلالها كينيا وجزر موريشيس، لبحث

وقد النقى روينسون، في اطار

الاعداد لزيارته للصومال، في واشنطن

يعدد كبير من المسئولين الصوماليين

ورجال الاعمال الامريكيين النين

يتعاملون مع الصومال والملكة

ومن المقرر ان يلتقى روينسون

خلال زيارته للصومال، بالمرئيس

الصومالي محمد سياد بري، ووزير

العربية السعودية.

مناورات عسكرية صومالية امريكية في منتصف الشهر الجاري

امريكية مسرمالية مشتركة ستجري

في ميناء بريرة الصومالي، في منتصف

ويشترك في هذه المناورات، ثمانية

الاف وثمانمائة جندي امريكي من قوة

الانتشار السريع، الى جانب القوات

الصومالية وفي الوقت نفسه، يشترك

خمسة الاف وخمسمائة رجل، من قوة

الانتشار السريع، في منساورات في

وهذه هي اكبر مناورات عسكرية،

تشترك فيهما الولايات المتصدة

الامريكية، سوا" بالنسبة لمصر او

وصرح المتحدث الرسميء الذي

اداعت تصريحاته وكالسة الانساء

الصومالية، بان الهدف من هذه

المنساورات، هو اظهسار القسدرات.

كما وصبل لبونبار روينسون،

مساعد وزير الخارجية الامريكي، إلى

مقديشو امس، في زيارة رسمية

للصومال تستغرق اربعة ايام. في اطار

جيهان مصابة

بورم في الثدى

القاهرة - الحدب - نكرت مجلة

المصور الاسبوعية المصرية امس ان

السيدة جيهان السادات ارملة انور

السادات وصلت الى الولايات المتحدة

منذ خمسة ايام لاجراء فحوص طبية

وترددت شائعات ملجة منذ عشرة

ايام في القاهرة عن ان السيدة جيهان

السادات مصابة بورم في التدي.

الدفاعية للقوات الصومالية.

شهر اب الحالي.

مقديشو ــ اف ب ــ اعلن امس متحدث رسمي باسم وزارة النفاع الصومالية، أن مناورات عسكريـــة

متسللون

ابو ظبی ــ ق ن.ا ــ نكرت صحيفة "الاتحاد" الصادرة هنا اس ان خفر السواحل والشرطة يدولة الامسارات العربية المتحدة تمكنوا من ضبط حموعة من المتسللسين الايرانيسين، بواسطة طراد قام بنقلهم الى اراضي

وذلك بعد مطاردة مثيرة، الا ان

حيفسة لم تحسيد عدد هؤلاء واضافت الصحيفة ان خفسر اسواحل براس الخيمة كان قد تلقى بعلومسات بان طرادا بحريسا انسزل بجموعة من المتسللين عند منطقية الندبة ويحاول الهرب مبتعدا فقامت دورية النَّحْفر بمطاردته وتم ضبطه. وبعد تحريات علجلة انضبح ان لتسللين استقلبوا سيبارة اجبرة

نطلقت بهم الى بني فتم ملاحقة هذه

اسيبارة وآبض عليهم وحجرت

لسيارة وهم في طريقهم الى دبي.

جومانسبرج ــ رويتــر ــ نكرت وكلة أنباء جنوب افريقيا أن لنفجارا كبيزا لسيارة ملغومسة هز ماسسيرو عأصمة ليسوتو امس. واضافت الوكلة قولها انه لم يعرف على الفور ما أذا كان الإنفجار/وقع خوالي وقت الغداء/ قد تسبب في اية حسائر في الرواح.

انزلاق...

كراتش ـ رويتر ـ قال مسؤولون في المطلر أن طائرة تابعة لشركة بأنّ امریکان من طراز بوینج ـ ۷٤٧ تقل ۲۲۲ شخصا انزلقت آدى هبوطهشا وببط امطار موسمية في مطار كراتشي في وقت مبكر من هذا الصباح، ولم تتوقف ألا على بعد قليل من شهلية المدرج، برونكر للسؤولون انها كانت يقسل لاحلا ركاب و ١٥ ملاحا في رحلة من ئيودلهي وهم نجميعا سللون، وجرى تحويل بضع رحلات قادمة اخرى الى مدن لخرى بعبيب الامطار الغربرة ولكن الطائرات لم تصادف اية

واضافوا يقولون ان رحلتين دوليتين للخطوط الجويسة الدوليسة الباكستانية حولتا الى لاهور ومولتان ن شمال باکستان، وجسری تحویسل طائرة تأيعة للخطوط الجوية العراقية الى نُوابَيُّنَّاهُ على يعد ٣٢٠ كيلوَمترا شمالي كراتشي وطلب الى طائرة تأبعة للحطوط الجوية الظبيئية الهبوط في

عمان - بترا - ارتفع عدد الجنود التجارة الامريكية وامكانيات

ازدياد الجنود الاسرائيلين

بعد الاحكام التي صدرت امس الاول ضد سنة جنود اسرائيليسين تقضى بسجنهم لند تتراوح بين ١٤ و ٢٨ يوما بسبب رقضهم الخدمة في لبنان ونقلت أذاعة اسرائيل امس عن ناطق باسم حركة "هنساك حدود' التي تعارض غزو لبنان قوله ان احد هؤلاء الجنود يسجن للمرة الثالثة وان مجموع الايام التي امضاها في السجن بسبب رفضه الحدمة في لبنان

الرافضين للخدمة

الاسرائيلين الذيين رقضوا اداء الخدمة العسكرية في لبنان منذ بداية الغزو الى ٨٢ جنديا اسرائيليا.

قد بلغ ۱۰۸ ایام.

يقرب من ٢٠٠ من القوات السوفياتية والتأبعة لنظام بابراك كارميل خالال المعاركة، التبي وقعات في اقليم (باغمان) في السّانس والعشرين من ا شهر تموز الماضي بين المجاهديان

والقوات المحتلة. وذكرت مصادر للجاهدين الافغان امس انه تم كذلك تدمسير

بيشاور -قن ا -قتل وجرح ما

مقتسل ٢٠٠ من القسوات

السوفياتية والافغانية

على ايدى المجاهدين المسلمين

اعداد من الدبابات المعادية خلال هذه المعركة. واشارت هذه المسادر الى ان

الخاص بحظسر الاحسزاب السياسية

وياتى هذا الاجراء في اعقاب اعمال ألعنف الطائفية في الأسبوع الماضي التي راح ضحيتها نحو ٢٠٠٠ شخص واصب مثات المنازل وللتاجر والمصانع باضرار وقال مسؤولون ان حدة الموقف قد خفت الان.

وسبيحظر هذا التشريع الذي سيتم في صورة تعديل دستسوري فعليا الحزب السياسي الرئيسي الذي يمثل طائقة التاميل وهو جبهة التأميل المتحدة للتحرير.

لحل المشكلة بينهما في الجبل

وناقش معه ضرورة ايجاد حل لمشكلة واضافت هذه المصادر أن سلام يحيط مساعيه بالكتمان، حتى يتضح أَلَحُل، لَكُنَّهُ نَكُر لَصَحَيْفَةَ الْنَهْأَرِ انَّ

وقالت أن المسؤولين الدروز طلبوا من الرئيس الجميل اطلاعهم على تفاصيل استعداد الجيش لملء الفراغ . واضافست هذه المسادر أن لم يعد يتحمل مزيدا من الماطلة

الامنى لنقلها الى السيد وليد جنيلاط. • السؤولين اللبنانيين، يرون أن الوقت

لاعبادة وحدة الارض والشعب موضحا ان هناك بشائر ايجابية. وفي نفس الوقت تكرت مصادر مطلعة أن الرئيس اللبناني امسين الجميل ابلغ السيد سامي يونس، الوزير الدرزي السابق، أن الجبل سيشهد انسحآبا للقوات الاسرائيلية وانه لا بد من ان يتوجه الجيس اللبناني الى هناك اله الفراغ الامني

وألاتتظار وان على جنبلاط ان يحدد ماذا ' يريد ليستطيع الحكم معرفة الاسس التي سيحاوره على اساسها، "

OITY VAY

2- 09173

TYT TOAKP

1474-1-471

الاول بان القانون المقترح يتمشى مع الدستور فيما عدا فقرتين تنصان على مصادرة غير محدودة لمتلكات اولتك الذبن ينادون بالانفصال.

وقد قالت الحكومة انها على استعداد لتقديم الحماية لاعضاء الجبهة في البرلان البالغ عدمم ١٧ عضواء وقال وزير الاعلام اناندانيسا دي الويس انه لم تكن هناك ابة اشارة من اعضاء ألجبهة البرلمانيين الى انهسم سيحضرون الجلسسة

بغداد ـ وكالآت ـ عاد الى بغداد

الليلة قبل الماضية قادما من انقرة

السيد طارق عزيلز نائب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية العراقي بعد

زيارة لتركيا استغرقت يوما واحداء

نقل خلال تلك الزيارة رسالة شفوية

من الرئيس العراقي صدام حسين الى

الْرَبْيِسُ التَّرِكِي كَنْعَانِ ايقْرِينِ تَتعلقَ بِالْمَلاقَاتِ النُتَانَيَةِ بِينِ الْبِلَدِينِ.

كما لجسرى الوزيس العراقسي

محادثات مع رئيس الوزراء التركيّ

بوانت اولوسو روزير الخارجية اولتر

وقد خفف المسؤولون الاتراك من

اهمية تلميحات الى أن تركيا التي لها

علاقات دبلوماسية كاملة وعلاقات

تجارية تيسة مع كل من طهران

ويغداد قد تكون على استعداد

للتدخل عسكريا.

ونكر راديو بغداد ان السيد عزيز

مقدارها تلثا الاعضاء في البرلمان.

رفع خلالها امس.

ومن المتوقع ان يتم اليوم اقرار التعديل الدستوري ويتمتع الحزب الوطئى المتصد الحاكم باغلية ومن ناحية اخرى عادت الحياة الى طبيعتها في شوارع كولومبو مرة اخرى بعد ان تم رفع حظر التجول صباح اليوم لدة ١٢ ساعة اي بما يزيد بمقدار ساعة على الفترة التي

وقد قامت اثنتا عشرة طأئسرة هليكويتر بقصف المنطقة للافراج عن افراد اللواء المأسور.

السبت الماضي مواقع عسكرية بالقرب

من كابول مما اسفر عن تدمير ثلاث

كما هاجم المجاهدون ايضا مطار

كابول في الرابع والعشرين من شهر

تموز واستمرت المسركة لمدة ثلاث

ساعات.. وفي نقس اليوم دارت معارك

على الطريق بين كارتيس ودار الامان

بالقرب من العاصمة كابول الا ان

وهلجم المجاهدون قافلة عسكرية

في الثاني والعشرين من شهر تموز

الماضي في منطقة (ديور جاني) في

اقليم (وارداك) مما اسفر عن تدمير

مانى شلحنات ودبابتين وقتل وجرح

اربعين ضابطا وجنديا من بينهم قائد

الوحدة الثانية والعشرين اضافة الى

اسر عدد اخر من القوات المعادية.

وفي هجوم قام به المجاهدين يوم

٢٠ تموز الماضي بالقرب من باعمان تم

قتل عشرة جنود وجرح خمسة عشر

كما قام المجاهدون بتطويق اللواء

حما عام اسب مسيد . ٢٩ مشاة التابع لقوات كارميل يومي

(جوامل) الواقعة في اقلِّيم باكيتا وتم

قُتَلُ اعداد كبيرة من اللَّـواء واسر

٢٢ و٢٢ تموزُّ الماضي في منطقـ

الخسائر لم تعرف بعد.

دبابات وعددا من الشاحنات.

الخارجية عبدالرحمن جامع بري، ووزراء الصناعة والمائية والتجارة، المجاهدين الاهغان هلجموا يوم برلمان سري لانسكا يبحسث التشريع

کولومبو ۔ رویتر ۔ عقد برلان سري لاتکا امس جلسة خاصة للبحث في تشريسع يحظس على الاحتزاب السياسية والمنظمات الاخرى المناداة باقامة دولة مستقلة لطائفة التاميل

التي تمثل الاقلية.

وقد قضت المحكمة العليا امس

سلام يتوسط بين الكتائب والدروز

الاسبق، يقوم بدور الوساطة لَحــلَّ

رئيس حزب الكتائب برم الثلاثاء كان في هذا الإطار، وانه تلقي أمس الاول اتصالا هاتفيا من مروان حمادة الوزير السابق واحد قادة الدروز الذي اطلعه على موقف وليد جنبالاط رئيس الجزب ألتقدمي الاشتداكي بالنسبة لهذا الموضوح.

بسيروت - وكالات - نكرت

الكتائب والدروز في منطقتي الشوف وقالت ان انجتماعه مع ببير الجميل

وكأن سلام اتصل من قبل رخلال وجوده في جنيف بجنبـــلاط

حل اي قضية، لا يمكن ان يكون الا. خطوة خطوة، واعرب عن امله في ان يتم انهاء الخلافات باقصي سرعت

امس مصادر سیاسیة فی بیروت، ان مماثب سلام رئيس الوزراء اللبناني مشكلة جيل لبنان المحتدمة، بين حزب

اثاث واجهزة مكتبية

١٠٤, ٣٨٨٩٢ اعمال تحت التنفيد عبر مطالب بها

٠٨٤٧ ميڤوعات مقدما وايرادات مستحقة

(ایضاح ٤)

أنَّ الايضاحات المراقة تشكل جزءا من هذه البيانات الحسابية.

نعد دققناميزانية للشركة للفرنسية للدراسات وتنافيذ لجهزة الاتصالات

. سوفريكوم، فرع عمل (شركة مساهمة لمنيية) كما هي في ٢١ كانون الأول. * تُعنة ١٩٨٢ وبيان الأرباح والخسائر التابع لها للسنة المنتهية بنك التاريخ.

والد حصلنا على المطومات والإيضاحات التي طلبناها والتي في تغربنا كانت فرورية الغراض التنقيق الذي لهنا به، وقد اجرينا فحصنا وفق قواعد

إِلْيِّيَاتُنَيُّ اللَّهَارُفُّ عليها فَشُعل، تَبْعا لذلك، ما اعتبرناه لازما من اخْتبار للَّهود

إِنْتِفَاتِّا فَإِنْ الحَسابَاتُ الْحَتَامِيةُ الْأَرْفَلَةُ مطابقة لْدَفَاتُر الشركةُ ومستنداتها.

وتتلفظ الشركة بسجلات حسابية منظمة حسيما بدا لنا من امتحاننا لتك

وي راينا، ويناء على المعلومات والايضلحات المعطاء لنا وكما هو مدون في

١١٦٢٦ ٦٣٥ نمم مدينة

تقرير فلحصى الحسابات

وَشِيْكِالِآتَ الْحَسَامِاتَ وَمِنْ لَجِرَاءَاتِ الْتَعْقِيقِ الْأَخْرَى،

۲۲۲۱۷ تقد لدى البتوك

٠٢٨ ٢٠٩٢ .. تقد ق الصندوق

١٧٤ ٢٤٤٠ مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية

مجموع الموجودات المتداولة

القيمة الدفترية للموجودات الثابتة

موجودات متداولة

ينزل الاستهلاك

1414 774

17.7 T.1

147-46 110

1474-1-471

وانه جاهن عندما يطلب منه نلك. واوضحت هذه الصادر ان الحكم اللبناني لا يغلق باب الحوار في وجه احد وأن المطالب الامنية التي تسهل دخول الجيش اللبناني الى الجبل

ويقول دبلوماسيون ان تركيا تحرص ايضاءعلى الانتثير الحرب نزاعا جديدا يشترك فيه الشوار الاكراد في شمال ايسران والعسراق ويكون من شأته الامتداد الى مناطق الحدود التركية ذات الكثافة السكانية

١٠٠٠ وأس المل المسجل في الأردن

احتياطي اجباري

الربح الصافي المدور - نقل

مصاريف مستحقة غير

مدفوعة (ايضاح ٣)

ُ مَعْلَى الشركة ومستنداتها، ان الميزانية العمومية المرفقة تظهر بصورة عاملة.

الوضَّع المالي لَلشركة الْفرنسَية للدرَّاسات وتَنافِذ الجهزة الاتصَّالات _

سوفريكوم، فرع عمان كما في ٢١ كانون الأول سنة ١٩٨٧ ونتيجة اعملها

مجموع المطلوبات المتداولة

من بيأن الارباح والحسائر المرفق

حصاب الإرباح والخسائر

مطلوبات متداولة

مدير الشروع

دوات وشركاهم

محاسبون وفلحصو حسابات قانونيون

۲۲۱ ۲۲۱۲ ۲۲۷ ۲۷۲۱ حساب المركز الرئيسي - باريس، فرنسا

۸۱۱۳- ۵۵۷ سلفات

ATENY ATA

عمان فی ۲۷ نیسان سنة ۱۹۸۳

للسنة المُنْتهية بنلك التاريخ.

عمان في ۲۷ نيسان سنة ۱۹۸۲

۸۷۸ ۲۰۲۶ نمع دائنة

وفي ايار شنت تركيبا عملية عسكرية تأدييية بموافقة بغداد على شمال العراق لماردة عصابات من الإكراد تعمل في المنطقسة ضد

عزيز يختتم زيارته لتركيا وأنقرة تؤكد حيادها في حرب الخليج

الحكومتين التركية والعراقية. السيد عزيز.

* في انقرة قال ناطق باسم وزارة الخارجية التركية امس ان تركيا

الدائرة بين ابران والعراق. ولم تصدر عن الناطق باسم وزارة وكان الناطق يتحدث في اعقاب الخارجية التركية اية اشارة محددة زيارة السيد طارق عزيز. واضاف يقول ان تركيا ستحافظ الى المسألة الكردية بل اقتصر على القول ان وجهات نظر تركيا بصدد عدد من الموضوعات قد نقلت الي

ستلتزم بحياد صارم في الصرب

صرامة على موقفها الحيادي بالنسبة أني البلدين. ومضى يقول ان رسالة السرنيس مسين تتعلق بوجهات النظر العراقية

في اخر التطورات في الشرق الاوسط بما في ذلك لبنان وانها اكدت للرئيس ايفرن استمرار نوايا العراق الحسنة.

سجن المدير العام السابق لمنظمة العمل العربدة

الجزائر ـ اف، ب ـ علم من مصدر رسمي في الجزائس أمس الخميس ان الطيب الخضيري المدير المام السابق لمنظمة العمل العربية مثل بوم الاثنين الماضي امام قاضي تحقيقً في الجزّائر الذيّ امر بايداعة في السَّجِنْ بِتَهِمَةُ آخِتَلاسُ امْوَالُ هَذْهِ المنظمة التابعة لجامعة السول

وكان الطيب الخضيرى موظف بورُارة العمل الجزائرية مند عام ١٩٦٦ ثم انتكب لدة خمس سنوات لدى منظمة العمل العربية وعين مديرا '

وسبق أن نددت الجزائر بسوء

الخاص في الخارج. وقد كلفت الجنة تحقيق مشكلة من العمل العربية ومسوطفين في

الادارة المألية لهذا المسؤول خلال الدورة الرابعة التى عقدتها هذه المنظمة في اذار ٩٩٠٠ في طرايلس لبييا الا أن الطيب الخضيري تمكن بمناوراته وتعالفاته من ان يبقى في منصبه حتى ايلول ١٩٧٦ ويعدها استقال ليمارس النشاط التجاري

ممثلين لعدة دول اعضاء في منظمة هذه المنظمة واكدت في نهاية تحقيقها صحة الاتهامات التي نسبت الي الطيب المضيري.

جنين - الصيدق عاهد منيب نفاع - ابو غسان ٦٥ عاما

الوفي____

العاملين في ابطاليا، يبلغ ٤٠٠ عميل.

– عسكر البلد ــ اسامة محمد راجح دويكات ١٢ عاما غرّة ــ الحاج محمد عرفات ــ ابو جواد ٨٦ عاما طويلس ــ صَادق حسن عوض أبو عليان صوافطة ٨٠ عاما مسمة _ نابلس _ الحاج أحمد جعفر أبو زهي القدس _ الحاج محمد موسى قوس _ ابو موسى ٩٠ عاما بيت أكسا ــ القَّدس ــ الحاجَّ أحمد حامدُ الكَسَوائي ٨٥ عاما سعير ــ الخليل ــ الحاجة عليا دعدوش عبدالجوآد الجرادات ــ ام يوسف ٥٥ عاما شَعفاط ـ محمد عبدالوهاب جابر ٢٦ عاما دورا - الخليل - الشيخ عبدالقادر ابو عرقوب - ابو محمد ، ٦٥ عاما

الصادر من محكمة بداية حقوق عمان رقم الاضبارة ٥٤٣٥/٨٢

الصيادر من قبل الرئيس القاضي بمسام نويسران المأذون بلجسراء المحلكمة واعطاء القبرار باسبم حلالية ملك الملكة الاردنيسة الهاشميسة الحسسين بن طلال

الله للدعى مصطفى موسى عبد موسى وكله الله موسى عبد موسى وكله المحامي سهيل شرايحة هذه الدعوى ضد للدعى عليه ابراهيم عبد ابو مويدي للمطلبة يمبلغ ثلاثماية وتسعين دينارا للمطلبة الرسوم منها مبلغ ثلاثماية وتلاثين وتحديد المحالدة وتعديد المحالدة وتحديد المحالدة دينآرا لجرد تصليح سيارته والباقي نقص قيمتها نتيجة صدمها من قبل السيارة التي كان يقودها المدعى عليه مع تضميله الرسوم والمصاريف والغلاسة القانونية واتعاب المحاماة.

بالحاكمة الجارية علنا بحضور وكيل

الدعى وغياب الدعى عليه المتبلغ بالنشر الصحف للحلبة حيث تقسرر اجسراء محاكمته بمثابة الوجامي تليت لائحــة الدعوى ووكيل الدعي كردها شفاها وهي صورة عن رخصة السيارة رقم ٢٥٩٨ بعد مطابقتها مع الاصيل مع الأرار خطي موقع من المدعى عليه تحمل مسؤولية صدم سيارة للدعي واستعداده للتصليح وفاتورتين صاردتين عن وكلة غنيم للنشر والإعلان قيمة كل متهما ١٠ دنانسر مَوْرِخْتَيْنَ ٨٣/٢/٦٥، ٨٢/٢/٢١ وشهادةً الشاهد عمر محمد خليل الذي ابرزت عن طريقه الفاتورة رقم ١٢٢ تاريخ ٩٢/٨/٩ بقيمة ١٩ ديتَّلرا مبررٌ م/٤ مَكَّرَّر والشَّاهد نَافُذُ ايوب سُلهُبِ أَلْذَي أَبِرِزَتُ عَنْ طريقه الفاتورة رقم ١٩٣٣ تاريخ ٨٢/٨/٤ بقيمة ١٥ دينار مبرز م/٩ _ م/٨ والشاهد تقولا زهدي غباب الذي ابسررت عن طريقسه الفواتير الصادرة عن شركة اسعاعيس بلبيسي وشركاه رقم ١١٧/٨ تاريسخ هُ ٨٣ ٨٣ بقيمة ٥٩ دينارا و ٥٣٠ فلسا والفاتورة رقم ١٨٥٨٤ تأريخ ١٨/٨/٤ بقیمة 7 مناتبر و ۲۸۰ فلمساً والفاتورة رقم ۲۲ ۸۶۰۶ تاریخ ۲۲/۸/۲۸ بقیمة ۲۲ بینارا

و ٢٥٠ فلسنا مَبِرزاتُ م/٢ ــ مُ/٨ والشَّاهِدَ

سُيد عبدالحافظ الذي ابرزت عن طريق

تعلن وومنية وحصائة ييت المقدس المعوذجية عسن حاجتها الى مديرة للروضة

إله يشترطرين المستديه ان تكون حاصله على بشهادة كلية بجتبوم خبرة ثلاث سَفَانَ فِي كَدَرِيسِ الْوَحْسَ الْمِنْ وَعَلَيْ مِنْ اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلِي . المقابلة في مكان الرونية والتي هي فير لتأسيس - علي العنوان التالي - علي العنوان التالي - علي العنوان التالي - عبل الحسين - مقابل الجيبية الخيرية لرعاية المنهرة .

ومتى الرامدة بعد الطهر • * ملاحظه : يرجى إصطحاب المرهلات

شقة كبرة فلخرة في عمارة صغيره نقع في منطقة الدوار الثامن بالقرب من لصوي سنتر للمراجعة تلفون ٩١٦٥٤٠.

فقط اربعة عشر الف دينار ثمن منزل مؤلف من تسوية وطابق اول مسطح البناء ١٧٠م، تقريبا في اجمل موقع في الفحيص يتوفر فيه كافة الخدمات مع مأنف وجامر للتسليم فورا. الراجعة: ماتف رَقْم ١٥٧/٨٤٤١٧٥ الفحيص.

وذلك غدالست المواقق 1 ر۸ ر۱۹۸۲

سيارة اويل كانت R كل سعة ١٦٠٠ موديل ١٩٨٢ بحالة جيدة جدا الكراسي ريكارو، باب واحد، مع راديو ومسجل، اللون قرميدي غير مجمركة. المراجعة: الرجاء الاتصال بهاتف ١٦٦٢٧٩٨.

الحلجة فاطعة البستانجيالمستانجي المستانجي

الفاتورة رقم ۱۹۱ تاریخ ۱۹۸۲/۸/۲۲ بقيمة ١٣٠ نينارا مبرز م/٩ والساهد مُحَمد موسى عَبدُ موسَى تَمُ طَلَبِ اجراء الكُتُمَاف لتقديرِ ليمة السيارة حيث تم نلك بمعرفة الخبير تيسير غزال حيث تحلف اَلفَسْم القَانُونَى بَالَ يَقُومُ يَخْبِرَتُه يَصِدَقَ واملنَة وقام بتقدير قيمة نقص السيارة مملغ خمسماية بيتار وطلب وكيل المدعى أعتماد التقرير فقررت المحكمة اعتماده وختم وكيل المدعى البينة وطلب الحكم حسب لائحة الدعوى،

بلتنقيق في البينة المقدمة في هذه الدعوى تبين أن الدعسى عليسة صدم بسيارته كآن يقودها اثنآء رجوعه ال للخلف صدم سيارة المدعي رقم ١٩٥٨ ٤ وقسام باعطناء المدعسي اقسرارا خطيسا بمسؤوليته عن الصدم واستعداده لدفع قيمة التصليح وقد قلم المدعى بتصليح سيارته وشراء قطع غيار لها بقيمة ٢٥٦ دينارا و ١٦٠ فلسا كما قدر قيمة نقص السيارة بعبلغ خمسماية دينار وقد قام الدعي عليه بدفع مبلغ ٤٠ دينارا سلفا تصليح الميطرة، لذا وحيث ثبت. سؤولية الدعى عليه عن الحاق الضرر بسيارة المدعي فيتوجب الزامه بدفع قيمة ما انفق الدعى على تصليح سيارته سواء بنمن قطع الغيار او لجرة التصليح وكنك فرامه بدفع قيمة نفصان السيارة بعد حسم مبلغ ٤٠ دينارا المدفوعة منه سلفا وحيث خسر المدعى عليه الدعوى فيلزم بالرسوم والصاريف واتعاب محاماته آما المُأْنَدةُ القَانونيةُ فلا يلزمُ المدعى عليه بدفعها لان هذه الدعوى ليست الدعاوي فواجب يفع هذه ففائدة عنهما اصلاً بالصَّكَأُم المَّادَة من قانسونُ اصسول ألمحاكمات الحقوقية. لهذه الأسباب تحكم المحكمة :ا ـــ الزام للدعى عليه بدفع مبلغ سيعملية وسنة عشر بينارا ومأية وستين فلسا للمدعى. ب ــ تضمينــه لرســوم الدعوى ومصاريفها وخمسين دينارا اتعاب

----حكما بمثابة الوجاعي بحق الدعسي عليه قابلا للاستئناف صدر وافهم بتاريخ -14AT/V/T

وسيقتضى بناء هذا الخط المتد

على مسافة خمسين كيلومترا تقريبا

والمكون من سلسلة من المواقع

العسكرية شق طرق جديدة يصل

طولها الاجمالي الى اربعين كيلومترا

واصلاح خمسين كيلومترا من الطرق

صرح بذلك يوم الاربعاء احد كبار

الضباط الاسرائيليين لمجموعة من

المراسلين العسكريين الاسرائيليسين

دعوا الى القيام بجولة في الميدان يوم

الاربعياء وقيد نشرت الصحييف

الاسرائيلية امس التحقيقات التسى

وقد اوضح الضابط نفسه ان

وحدات مدرعة ستقوم بدوريات مكثفة

بين هذه المواقع كما اشار الى أن هذا

الخط الدفاعي سيكون مؤقتا ولن

يتضمن مواقع محصنه يصعب فكها

على وجه السرعة. ولكنه ذكر انه على

الرغم من الجهود المبذولة بغية

التوقير سوف يتكلف بناء هذا الخط

الدفاعي حوالي ثلاثين مليون دولار.

الجيش الاسرآئيلي بدأ في سحب كلُّ

وحسدات التعزيسز والامسداد تاركا

الوحدات المقاتلة وحدها واضاف

ويتاء عليه قانه بمجرد ان تصدر

الأوامر قفي مقدور هذه الوحدات ان

تنسّحب في وقت قصير جدا الى مواقع

جديدة يكون قد تم تجهيزها سلفا.

وذكر مراسل راديو جيش العدو

صباح امس ان الازيــز المستمــر

لمصركات البلدوزرات الاربعسة

والعشريسن ولعشرات من الادوات

الاخرى المستخدمة في تمهيد الارض

التي تقوم باعمال البنية الاساسية

يدل على مدى كثافة الاستعدادات

لاعادة انتشار القوات الاسرائيلية

وكانت الطوابير الطويلة لعريات النقل

المحلمة بمعسدات والتسى شهدها

المراسلون الاسرائيليون يوم الاربعاء

وهي تتجه نحو الجنوب قد اوحت بان

امر اعادة الانتشار قد صدر فعلا،

صرح لوكالة فرانس بريس مساء

امس الاول الاربعاء بأن امر أعادة

الانتشار لن يكون فعليا الا بعد أن

وفي ظل هذه الظروف يعتقد

المراقبون انه سيتم الاعلان رسميا

عن اعادة نشر القوات الاسرائيلية

بعد انتهاء كل عمليات انسحاب

وجدات الامداد وعندما لايتبقى على

الخطوط الحالية سوى الوحدات

الطليعية التي تستطيع الانسحاب نحو

الجنوب خلال بضع ساعات.

يعلنه المتحدث العسكري،

الا أن مصدرا عسكريا مسؤولا

كماً صرح هذا الضابط بان

كتبها هؤلاء المراسلون.

واعدادا كبيرة من الجرجي والاسرى. واضاف الناطق، أن القوات الايرانية، خسرت كذلك اعدادا كبيرة من الياتها وتجهيزاتها العسكريـة، بلغت ٢٥ دباية و٦١ عجلة و١٨ ثاقلة واشضاص و٦ تجمعات للافراد، واستولت القبوات العراقية، على كميات كبيرة من الاسلحة المتوسطة والخفيفة، والمدات العسكريسة

معارئت عراقت

وأشار الناطق العسكري، وهـو قائد الفيلق العراقي الثاني، الى ان العدو الايراني استهدف من هجومه، احتلال قصيتسي زرباطيسة ويسدره الحدوديتين، وزج من اجل ذلك يفرقتين نظاميتين، وعدة تشكيلات مدرعة، أضافة إلى الوية من حرس

واوضح ان الخطة العراقية،

لتدميرُ هذا الهجوم، اشتملت على عدة

مراحل، حيث عمدت في البداية، إلى امتصاص زخم الهجوم واحتوائه، بضريات قوية، نقذتها الطائرات المقاتلة والسمتية، والقصف المدقعي الكثف، وتمكنت من انهاء . الموجة الاولى للهجوم، وقطعت خطوط امداداته الخلفية، عن طريق ضرب مواقعه في العمق الايراني، مشيرا إلى ان مجموع المهمات القتالية، التسي نقذتها الطائرات لهذا ألغرض، بلغت

١٥٤ مهمة قتالية. وخلال البوم التالي للهجوم، بادرت قطعات الفيلق الثاني، التي تمسكت بمواقعها الدفاعية الحصينة، بشن هجمات ناجحة، ضد قطاعات العدو الايراني، شاركت فيها قوات مدرعة ومجموعات من المغاوير.

وقال أن يوم أمس الأول كان اليوم الخاسم.. حيث شنت ألقوات العراقية هجومها الاخير الكاسبح، بمساعدة القوات الجوية، وتمكنت من تدمير ما تبقى من فرق والوية العدو، التي شاركت في الهجوم، كما أعلن في ساعة متأخرة من ليلة أمس الأول، واضاف أن تشكيلات كأملة للعدوء قد أبيدت، كما تم أسر اعداد كبيرة "تجدا، نظم لهم لقاء صحقى، بعسد

ساعات من أستسلامهم. ونسبت صحيفة الثورة، العراقية الى قائد الفيلق العراقي الاول، في الشمال قوله، أن أيرأن احتلت قمة جبل کردمند، قرب تکنة حاج عمران العراقية، بمساعدة (خونية) ثوار اكراد و(عملاء النظام السوري). واضافت الثورة تقول، أن القائد

وادخل جنتي" صدق الله العظيم

وادخل جنتي" صدق الله العظيم

والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الذي لم تذكر اسمه، وهو برتبة لواء، لم يستبعد (مغامرة) ايرانية اخرى،

بدران سفقت محافظة اربد، لاختصار مدد خططها

في ايصال الكهرياء، لباقسي قرى

المنطقة.. كما أن تعليمات ستصدر لمؤسسة مياه الشرب للمواطنين، كما سيتم تحويل مضخات الابار، التي تعملُ بالديزل، الى مضخات كهريائية، ازيادة طاقتها في الضخ. واكد السيد مضر بدران، رئيس الوزراء، أن الحكومة سترفع الحظر عن حقر الابار الارتوازية في المنطقة، الغايات الزراعية، خلال مدة لا تتجاوز عدة اشهر، وقبل موسم الشتاء القادم، خاصة ان محافظة

واشمار السيد بدران، الى ان صلاحيات صيانة طرق اللواء، نقلت من وزارة الاشغال الى مديرية اشغال اريد، لتسهيل اجراءاتها في عمليات

اريد ستروى خلال العام القادم، من

ابار منطقة وادي العرب، التي ستبلغ

طاقتها عشرين مليون متر مكعب

وكان السيد رئيس الوزراء، قد وصل الى موقع الاحتفال في بلدة صبحا وصبحية، يرافقه السادة وزراء الزراعة والاشغال والشؤون البلدية والقروية والبيئة والداخلية، ومدراء المؤسسات والدوائر اللعنية صباح امس حيث كان السادة محافظ اربد ومتصرف لواء المفرق واعضاء المنطقة في المجلس الوطنسي الاستشاري، وجمع غفير من شيوخ ووجهاء ومواطني منطقمة الباديمة الشمالية، في استقباله.

والقى السيد عن الدين الغرايبة، متصرف اللواء، كلمة شكر فيها باسم مواطني المنطقة الحكومية، على رعايتها لمصالح وقضايا المواطنين، وان الواجب يقرض علينا اليوم، أن ننوه بما قدمته الدولة من خدمات، لابتاء هذا البلد، لتحقق لهم العيش الكريم، ففي مجال توفير المياه الصالحة الشرب، فأن قرى اللواء، مرتبطة بشبكة مياه جيدة، كما ترتبط بشبيكة طرق رئيسية وثانوية وزراعية، اذ تم خلال العامين الماضيين، فتح وتوسيع ما طوله سبعون كيلو مترا بلغت كُلفتها الاجمالية، مليونا و٢٠٠٠ الف دينار، كما ان الحكومة فتحت مُدارس في كل قرية تتناسب فصولها

مع اعداد طلبتها.

نعى مجاهد فاضل

يسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المعامئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

نعي وجنه فاضل

الهيئتان الادارية والتدريسية في المدرسة الثانوية الشاملة للبنات تنعيان بمزيد

مصطفى سليمان شحروري

والد الزميلة حنان شحروري وتتقدمان من ال شحروري الكرام باصدق مشاعر

العزاء والمواساة ضارعين الى المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

نعى فاضل

"ما ايتها النفس المطمئنة ارجعي ألى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

ينعى ال شحروري واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والبلاد العربية بمزيد الحزن

مصطفى سليمان شحروري

ابو فاروق

والد السادة فاروق وفؤاد وفيصل وفايق وأيعن وناصر وحنان وفريال الذي انتقل

الى رحمته تعالى يوم امس عن عمريناهر الستون عاما رحم الله الفقيد رحمة واسعة

تقبل التعاري في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين - دخلة اويتكس شامي والنساء وللرجال في منزل شقيقه فهمي شحروري بجانب وزارة الصناعة والتجارة

نعى فاضل

مصطفى الشحروري والد زميلهم فيصل ويتقدمون من ال الشحروري الكرام باصدق مشاعر العزاء

نعی شاب

مدير عام ومدراء الدوائر وموظفي فندق ريجنسي بالاس ينعون بمزيد الحرن والاسى

شقيق الزميل عبد الله كلوب ويتقدمون من زميلهم وال الفقيد الكرام باصدق

مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه

نعي قاضل

الحاج مصطفى سليمان الشحروري

شقيق والدهم الحاج فهمي سليمان الشحروري ويتقدمون من أل الفقيد باصدق

نعي وجيه فاضل

الدكتور يونس العسعس وعائلته يبعيان بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

العزاء، للفقيد الرحمة ولاله جميل الصبر وحسن العزاء

مصطفى سليمان شحروري

والد الصديقة العزيزة حنان شحروري ويتقدمان من ال شحروري باصدق مشاعر

شركة شحروري للالنيوم تنعى ببالغ الحرن والاس الققيد المرحوم

مشاعر العزاء سائلين المولى: أن يتقمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

واسكنه فسيح جنانه وقد شيع جثمانه يوم امس.

تجار سوق البخارية ينعون بمزيد المحزن والاسى المرحوم

للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصير والسلوان

المرحوم الشاب

اليا، يجري توسيعه لتغطية حاجة مدينة المفرق. والقى المهندس محمد سعيد عرفه، مدير عام شركة كهرباء محافظة اربد، كلمة شرح فيها خطط وانجازات الشركة، لايصال التيار الكهربائي الى اكبر عدد من قرئ ومدن محافظة اربد، وقال أن المشروع الذي يتفضل السيد رئيس الوزراء بافتتاحه، يعتبر مشروعا نموذجيا، من مشاريع كهرية الريف، حيث ان كهرية هذه القرى،

وقال أن مجموع القرى والمدن، لتى وصلها التيار الكهربائسي في المحافظة، يبلغ ١١٦ مدينة وقرية، تعظي حوالي ٢٦٪ الف مواطن. وأُلقى السيد مثقال الفوار، رئيس بلدية ضيحا وصبحية، كلمة، اشاد فيها بالجهود التي تبذلها الحكومة،

الملك الحسين، وحكومته الرشيدة. ويعد ذلك، دشن السيد رئيس الوزراء، مشروع كهربة البلدة، ثم زار قرى سبع اصير (وعمره وعميره) وام الجمال للغاية ذاتها، واستمع اثناء لقائه مع شيوخ ووجهاء ومواطنسي ُ هَذَه القَّرِيِّ، الَّي كَلَمَات شَكَرُوا فَيِهَا الحكومة، على اهتمامها البالغ في

وفي ام الجمال، القي السيد سعد الاستشاري، كلمة نيابة عن ابناء

الذي نحتفل بتدشينه اليوم. حتما نقلة حضارية ومعيشية، لسكان المنطقة. التي تهندي بنور وحكمة القائد، جلالة الملك الحسين.

واضاف أن الاردن، استطاع بفضل وعى قيادته، النهوض بابناء الاسرة الاردنية الواحدة، الامر الذي جعل من الأردن، وأحة أمن ومحبة

واشار السيد الغرايية، إلى أن وشكر السيد سرور في كلمت، جميع العاملين في شركة كهرباء الحكومة امنت اللواء بمستشفى يضم محافظة اربد، على جهودهـــم جميع التخصصات، وفتحت ثمانية وتعاونهم، لايصال النور الى المنطقة. مراكز صحية، وثلاثين عيادة، كما ويذكر ان شركة كهرباء محافظة فتحت ١٧ مكتبا بريديا، و١٤ شعبة اريد، تعكف على تنفيذ عدة مشاريع بريد، و١٢ وكالة بريدية، ومقسما كهربائية، في منطقة الريف، تتلخص في تمديد شبكات الضغيط العيالي والمنخفض، لاحدى عشرة قرية، ، قي مختلف انصاء المحافظة، بحيث

انارتها قبل نهاية العام الصالي

١٩٨٢، منها سبع قرى في لواء

المفرق، وهي قرى الباعج، السعيدية،

المزة، تغرة الجب، مغير السرحان،

كما بوشر منذ ثلاثة اشهر، بتمديد

شبكات الضغط العالى، بواسطة عطاء

دولي، وشبكات الضغط المنخفض،

لايصال التيار الكهريائي، الى (٣٢)

قرية في مختلف انحاء المحافظة،

بحيث تتم انارتها جميعا، قبل نهاية

شهر نيسان القادم، منها سبع قرى في

لواء المفرق، هي ارحاب، الدجينة، ام

النعام الغربية، تادره، والدور،

وحمامة العموش وياتى تنفيذ هذا

المشروع، ضمن المرحلة الاولى من

المشروع، المصول من القرض

ماكفارئين

ماكفارلين، الا أن من المتوقع أن يزور

دمشق والمملكة العربية السعودية.

يقوم باول جولة له في الشرق الاوسط

منذ حلوله محل السيد فيليب حبيب

الى مناحيم بيغن رئيس الوزراء

الاسرائيلي واسحاق شامير ورير

وقال ان محادثاته في القدس

المحتلة كانت ذات شأن بالغ، لقد

جعلت من الاسهل بلوغ تقهم افضل

للخلافات القائمة كمأ انها تبشر

واجتمع ماكفارلين كذلك الى موشى

ارينس وزير الدفاع ليبحثا كما بيدو

في اعادة نشر القوات الاسرائيلية على

امتداد خط يبلغ ٥٠ كيلومترا في

وقد ذكر مراسلون عسكريون

باحراز نقدم،

جنوب آبنان.

واجتمع السيد ماكفارلين الذى

السوفياتي.

سما السرحان، المنصوره.

ستؤمن الانارة، لحوالي خمسة الاف مواطن، وتشغيل مضخّات خمسة ابار ارتوازية، بلغت كلفتها الاجمالية، حوالي ٤٠٠ الف دينار.

ومختلف مؤسسآتها، لخدمة لَّلُواطْنَيْن، واكَّد التَّفَافُ وَثَقَة مواطني المُنطقة، بِالقيادة الحكيمة لجلاك

ايصال افضل الخدمات لهم.

هايل سرور، عضو المجلس الوطني المنطقة، قال فيها ان مواطني هذه المنطقة، يشعرون بسعادة ورضى، وهم يرون البادية الشمالية، معد أن انجز مشروع انارة المرحلة الاولى،

وقال أن هذا المشروع، سيحقق

اسرائيليون ان الجيش نقل عشرات الْجِديدة. وورشة عمل ويناء.

الثلاثاء، حين اقتحمت القوآت الاسرائيلية الثكنة، فاعتصمت عناصرها في الداخل، وانضم اليهم عدد من ابناء القرى، التي عادت الى الاضراب، تنفيذا لنداء من الكتائب وقضى عدد كبير من المواطنين الليلة قط الماضية داخل الثكنة.

الجامعة اللبنانية، في مدينة صيدًا، والتى كانت قد توقفت مند يومين، بسبب التوتر الامنى الذي شهدته مناطق الجنوب اللبنائي، في اعقاب اقتحام القوات الاسرائيلية لثكنة كغر فالوس، بالجنوب اللبناني.

وافادت الانباء الواردة من

كذلك تم انهاء الاضطرابات، الت كان قد اعلنها سكان القرى المسيحية في الجنوب، تضامنا مع الكتائب، وذلك بموجب الاتفاق المذي تم التوصل اليه الليلة قبل الماضية، بين

تقجيي مركي العام الماضي بعد ان نظمت جمعية الصداقة الفرنسية العربية في مدينة ليون تظاهرات شعبية مؤيدة للبنان والمقاومة الفلسطينية وادانة الغرو

من الجرافات الى جنوب لبنان لشق البناية التي يقع فيها المركز. ٤٠ كيلومترا من الطرق الجديدة وتمهيد المواقع للمراكز الاسرائيلية الصهيونية لن تثني جمعية الصداقة الفرنسية العربية عن مواصلة دورها

العربيسة ونصرة حقوق الشعب القلسطيني لدى السرأي العسام

المجلس المركزي وتأكيد أستقلالية القرار الفلسطيني، ورفض ای تدخل خارجی فی شؤون منظمة التحرير الفلسطينية، ورفض الوصاية والتبعية لاى جهة كانت. كما دعا الى الحوار الديمقراطي

لحل المشلكل داخل اطار حركة فتح. واشمار القدومسي الى التدخل السورى وذكر عملية أحتلال المنشقين بدعم وموافقة سورية لمخازن التموين الفلسطينية، وقال ان فتح لم تكن تريد البرد على هذه العملية وتبرفض الدخول في مجابهة مع رجال الامن السوري.

القلسطينية كانت على وشك الموافقة

على مبادرة ريغان من خلال المباحثات

واضاف، يبدو ان مقررات المجلس

قد حللت وترجمت بطرق مختلفة مما

ادى الى تجاوزها في بعض الاحيان.

مصر واعتبر هذه القضية خروجا على

النهج الثوري لنظمة التحرير والتفافآ

على قرارات المجلس الوطنسي

وقال حبش: أن منظمة التحرير

وتحدث بعد ذلك ابو ماهر اليماني

الرجل الثاني في الجبهة الشعبية بعد

حبش، وامتدح اعمال اللجنسة

السداسية للوساطة، واثنى على

جهودها واتصالاتها مع الاطراف

المتنازعة، وقال أن والد أحد الشهداء

الذين سقطوا في اقتتال فتح، رفض

ان يفتح بيته للعزاء في مخيم اليرموك

لانه لم يستطع التصوربان أبنه يقتل

وتحدث نايف حواتمة للصحفيين

على يد زملائه في التنظيم الواحد.

وانتقد الدكتور حبش الاتصال مع

الأردنية الفلسطينية.

الفلسطيني.

تفتقر آلى النقد الذاتي.

واكد على اهمية ازالة الخلافات بين منظمة التحرير وسورية. واتصف تقرير السيد قدومي الذي وضع بلهجة مهذبة بالعقلانية، ووصف السوريسين والمتمرديسن (بالاخوان) في اكثر من مرة اثناء

تناوله هذا الموضوع. وتحدث الدكتور جورج حبش في الجلسة الصباحية، وانتقد بشدة اللجنة التنفيذية لمنظمسة التحريس وادان اللجنة لتجاوزها على قرارات المجلس الوطني الفلسطيني من وجهة نظره فيما يتعلق بمبادرة ريغان وقال: هل صحيح ان منظمـة التحريـر

التحرير العربية بقيادة عبد الرحيم احمد، بتقييم العلاقة مع الانظمة يمين، ولكن على اساس الموقف من

الركزى في الساعة السابعة والنصف مساء أمس، ومن المنتظر إن تستمر حتى الساعات الاولى من صباح

اعماله اليوم الجمعة. المدويضنض

يمتد من شمال صيدا بمحاداة نهر يصرى الى مرتفعات جيل الباروك المشرف على سهل البقاع.

ديمقراطية لحل الخلاف.

الجبهة الإمامية للعدو الصهيوني. وقال حواتمية اننيا نرفض كل الضغوط الموجهة لمنظمة التحريس الفلسطينية بما فيها السير في مبادرة ريغان، انسجاما مع قرارات المجلس الوطني الفلسطيني.

العدو الصهيوني ونحن وسورية لنا ارض محتملة وعلينا أن نبحث عن يحترم كل مناحق الاخر في اتخاذ

وعلى ضوء الجلسة الثانية التي عقدتامس قال حواتمة لا نستطيع ان نعرف الموقف بالضبط وما ينوي المجلس اتخاذه من قرارات، لأن الكلمات التي القيت امس كأنت عبارة عن استعراض وتحليل للاوضاع

العربية ليس على اساس يمين او غير

في تقريب وجهات النظر الفرنسية

وقد استؤنفت امس امتحانات

من الثكنة، ويقى بها عدد صغير من الضباط والجنود الاسرائيليين، لحين التوصل الى حلول نهائية بشأن وضع وفي نفس الوقت فتحت القوات

الاسرائيلي للارض اللبنانية.

واكد أن هذه المصاولات

إنقاق اسرائيلى

كما خرجت القوات الاسرائيلية

الفرنسية العربية بانه قد تم تفجير مركز الجمعية في ليون في شهر اب من

واشار الى ان الجرمين فجروا

القرنسي.

وتستانف بوم الاثنسين القادم، امتحانات الثانوية العامة، التي كانت قد تأجلت هي الاخرى، يومين لنفس السبب.

الجنوب، أن القوات الاسرائيلية، فكت حصارها عن ثكنة كفر فالوس، وفتحت الطرق المؤدية اليها، وازالت الحواجز الاسرائيلية من على هذه

الاسرائيلية، الطريق الدولي بين بيروت وصيدا للعبور في الاتجاهين.

مركز الجمعية دون ان يتخذوا بعين الاعتبار المخاطر التي يمكن ان يتعرض لها النساء والاطفال في

بعد الجلسة ودعا الى الاصلاح ومكافحة الفساد ضمن اطر جبهوية وطالب طرفي فتح بالبحث عن وسائل

وقال أن المصلحة تتطلب بناء الجسور بين الثورة الفلسطينية والقوى الوطنية اللبنانية وسورية باعتبار أن هذه القوى موجودة على

وحول تغيير محتمل في الموقف السوري قال حواتمة أننا نعتقد أنه ليس هذاك في السياسة شيي مطلق فالابواب يمكن فتحها مع ابو عمار ونحن نبذل كل الجهود لفتح هذه الابواب لنؤمن قاسما مشتركاً ضد نقاط الالتقاء لتحرير الجولان على ان

قراره الوطئى المستقل.

وطالب (ابو اسماعيل) من جبهة

وعن الاردن قال يمكن ان نكون مع الاردن او مع سوريا من خلال موقفها من القضية الفلسطينية واستنكر طرد السيد عرفات من سورية، وطالب بوحدة الصف

وقد بدأت الجاسة الثالثة للمجلس

ومن المتوقع ان يختتم المجلس

جنوبي لبنان وذلك ببناء خط دفاعي

ال الخطيب في كل من القدس وعمان ودمشق بتقدمون بجزيل شكرهم وعظيم امتنانهم لكل الاخوة والاصدقاء والاقارب الذين تكرموا بمواساتهم وتعزيتهم بعميدهم المرحوم

الشيخ ضياء الدين الخطيب خطيب المسجد الاقصى المبارك ومفتش المحاكم الشرعية بالقدس سابقا سواء اكان ذلك بعيادة بيت العزاء في عمان او بارسال البرقيات والنعي بالصحف، لما كان لتعزيتهم من كبير الاثر بالتخفيف من مصابهم، امد الله في اعمارهم جميعا

وجنبهم كل مكروه. اندراوس عربيد وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الالم المرحوم

جورج سليم المصو وابنته لوسى محمد عبد الوهاب البغال ويتقدمون من ال الفقيد والفقيدة باصدق واحرمشاعر العزاء والمواساة داعين المولى عز وجل ان يتغمدهما بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جنانه

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى نديم خوري وعائلته بمزيد الحزن وعميق

جورج سليم المصو والمرحومة لوسي محمد عبد الوهاب البغال ويتقدمون من ال المصو والبغال بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد بواسع رخمته ويسكنهما فسيح جنانه ويلهم الهما وذويهما

فشي اصحاب ومدراء وموظفوا مجموعة شركات أليا ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم جورج سليم المصو

والمرحومة لوسى محمد عبد الوهاب البغال ويتقدمون منَّ الَّ المصَّو والبُّغالُّ باصدق مشاعر العَّذاء والمواساة سائلين العلي القدس أن يتغمد الغقيد بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جنانه

نعي سيدة فاضلة

خبرية عبد الهادي ابو العافية ويتقدمون من انجالها الكرام باحر واصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيدة الراحلة بواسع رحمته ورضوانه وان ينهمنا الصبر وحسن

نعي فاضل

العريف على محمد احمد دعييس الذي واقته المنية اثر حادث مؤسفَّ تغمده الله بواسع رحمتُه واسكنه فسيح جنانه تَقبل التعازي في منزل ولده الكائن في بلدة دير ابي سعيد الحي الشرقي.

نعى فاضلة

ارملة المرحوم سليم البخيت ويتقدمون من ال الفقيدة وال البخيت وال معشر واولادها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة واسكنها فسيح جنانه والهمهم الصبر والسلوان نعي فاضل

الصير والسلوان.

نعي شاب مهند على عربقات ومفيد محمد عريقات وعلي مروان عريقات وال جبر في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى الشاب المرحوم:

الذيُّ انتقل الى رحمته تعالى في ابو ديس القدس، ويتقدم ون من والديسه الكريمين واشقائه وذويه بخالص العزاء والمراساة، رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل اربد - طيبة بني علوان - بمزيد من المحزن والاسى تنعى عشائر العلاونة في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها فقيدها الغالي المرحوم:

فاير بوسف علاونة عن عمر يناهز ٧٠ عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الخميس ١٩٨٢/٨/٤. رحمه الله. تقبل التعازي في منزل ولده عبد العزيز

نعي فأضل ينعى عادل مضاعين وعائلته ببالغ الحزن والاسي المرحوم الحاج مصطفى الشحروري ويتقدَّمون من ابنائه واخيه بوافــر العزاء، راجين الفقيد الرحمة ولعمسوم ذويه واقربائه الصبر والسلوان.

نعى فاضل ينعى المهندس ايوب لبد والمهندس وليد بعباع ببالغ الحزن والاسي المرحوم. الحاج مصطفى الشحروري ويتقدمان من أبنائه واخيه بواقر العزاء، راجين للفقيد الرحمة ولعموم ذويه واقريًائه الصبر والسلوان.

ال البسطامي وابو العافية وطوقان وابو لغد والقعود والبواب الدندشي , وجبر وابو شام وشقير ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم

عن عمر يناهز السبعين عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيوارى جثمان الفقيدة الثرى بعد صلاة عصر اليوم ٥ /١٩٨٢ في مسجد ابو درويش بالاشرفية، وسوف تقبل تعازي الرجال في منزل ولدها المهندس سمير البسطامي الكائن في شارع الرّازي بجبل الحسين، كما تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل ابنها المهندس سمير عبدالبديع البسطامي الكائن في جبل الحسين شارع الرازي.

نعى ورثاء القاهرة ـ سميح توفيق ملوقان ينعي بمرَّيد الَّحزن والاسي الفاضلة جدته المرحومة

نعي فاضل ينعى محمد عيد سيف واولاده واخيه عبد اللطيف سيف وال غيث والكساونة بمزيد

الفقيد بواسع رحمته

ام زکی

وذلك لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ٥/٨/٨٨.

الحاحة خبرية عبد البديع البسطامي

تقبل التَّعَازيّ بعد عودة ولده السيد عبد الفتاح من الضفة الغربية.

اربد - ابتاء المرحوم محمد حسن ابو عباس عاطف وعزات وعماد وعادل ينعون بيالغ الحزن والاسي المرحومة فاطمة ابو الذهب

الحلجة خبرية عبد الهادي ابو العاقية

نعى سيد فاضلة

الحاجة خيرية عبد الهادي ابو العافية

حرم المرحوم الحاج عبد البديع البسطامي

بإيماننا بالله الذي فطَّرنا عليه فهذه مشيئة الله ولا حوالٌ ولا قوة الا بالله.

من الحزن والاسي الفقيد الحاج احمد حامد غيث الكسواني

نعى سيدة فاضلة

ام تحسن ارملة المرحوم محمود ابو الذهب ويتقدمون من انجالها وعموم ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح

ويتقدم من اخواله وخالاته الآعزاء وال البسطامي الكرام باصدَّق مشاعر العزاء الى رُوحك الطاهرة ابتهل للعلي القدير ان يتغمدك بواسع رضوانه واستمطَّر شأبيب الرحمة واسأل المولى عز وجل أن يسكنك فسيح جنانه والى الذين يرددون العبارة التقليدية (البقية في حياتك) ارد عليهم بصمت مطبق هل ما زالت هناك بقية من حياتي وقد فارقني قلبي الذي سأدفته اليوم بيدي وانا اواري جثمانك الطاهر ولكن

أبو موسى عن عمر يناهز الثمانين عاما وقد قضاها في اعمال الجهاد والبر والتقوى، تغمد الله

نعى سيدة فاضلة · المهندس سمير عبد البديع البسطامي واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسي والدتهم

عن عمر يناهز السبعين عاماً قضتها في اعمال البر والتقوى وسوف تقبل تعازى الرجال في منزل ولدها المهندس سمير الكائن في شارع الرازي بجبل الحسين كما تقبل التعازى للسيدات في منزل الفقيدة في بيادر وادي السير ملك الهواش خلف

جدتي الغالية:

محطة بنزين حابي سابقا اعتبارا من ٥/٨/٨٠ وللدة ثلاثة ايام.

اربد - هانّى الهنداوي واخوانه زعل واحمد والدكتور زياد الهنداوي وأولادهم وجميع ال الهنداوي في الاردن ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم

احمد فالح حرزالله شقيق صديقهم محمود فالح حرزالله ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر المواساة، للفقيد الرحمة والرضوان ولاله

على عبد محمد عريقات

وابناء عمه عبدالله وطه وعائلاتهم بمزيد

وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه تقبل التعازي في منزل ابن الفقيد السيد خالد الكَانِّن في الجبل الأبيض _

نعى وجيه فاضل

يعقوب سعاده من سنيريا ــ نابلس الذي وافته المنيه عن عمر يناهز الثامنه والخَمسين _ وذلك ظهمر الخميس تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن

زكي ابولغد وال ابولغد ينعون بمزيد ، الحزن والاسي المرحومين: جورج سليم المصو ولوسي زوجة محمد عبدالوهاب البغال

ويتقدمون من ال الفقيدين باحر التعازي

القلبية سائلين العلى القدير أن يتغمدهما

بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جنانه

نعي فاضله الرمثا - أجود الشرع واخوانه ينعون ببالغ الحزن والاسي المرحومة:

الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيدة الرحمة والرضوان ولالها ولذويها الصبر والسلوان.

الحزن والاسي المرجوم محمد على العريض عم زميلهم السيد سليمان احمد العريض ويتقدمون من زميلهم وال الفقيد الكراء باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد ألله الفقيد بواسع رحمته ورضواته واله اله ودويه الصبر وحسن العزاء

الماج ومضان ابو العافية واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدتهم الغالية

اريد - دير ابي سعيد - تنعى عشيرة بني حسين في مدينة دير ابي سعيد بقلوب مؤمنة بقضاء ألله وقدره ابنها البار وفقيدها الغالي المرحوم

ادوارد راهبة وعائلته ينعون بمزيد من الحزن المرحومة سلمي عيسي المعشر

نعي فاضل ينعى احمد فرح (ابو سمير) وعاثلته

الحزن والاسى الفقيد المرحوم: الحاج يوسف حسن قشطه ابو خالد

محمود يعقوب سعاده واخوانه واقاربه وصهره ينعون بمزيد الحسزن والاسي فقيدهم الغالي :

في عوجان الغربي طريق ياجوز ــ مقابل صيدلية دودين.

ويلهم الهما وذويهما الصبر وحسس

ارملة

المرحوم محمود ابو الدهب

ويتقدمون من ال الفقيدة واتجالها

نعى فاضل مدير وموظفو ومستخدمو قسم الميكانيك في سلطة المياه والمجاري ينعون بمزيد

نعي فاضل

رئيس وأعضاء مجلس ادارة مؤسسة

الضمان الاجتماعي ينعون ببالغ الحزن

احمد فالح حرر الله

شقيق زميلهم في مجلس آلادارة السيد

مجمود فالح حرز الله ويتقدمون من ال

الفقيد الكرام باصدق مشاعر العبزاء

والمواساه سائلين العلي القدير أن يتغمد

الْفَقَيْدِ بواسع رَحمته ورضوانه ويلَّهم اله الصبر والسلوان

نعي شاب

اريد - نقابة عمال وموظفو الكهرياء

بالاردن ينعون ببالمغ الصنن والاس

احمد فالح حرزالله

ويتقدمون من آل حرزالله الكرام

باصدق مشاعر العزاء والواساة، تغمد

ألله الْفَقيد بواسع رحمت ورضوات واسكنه مع الصالحين جنانه والهم اله

نعي شاب اريد – عمال وموظفي العيادات

العمالية بالاردن ينعون ببالغ الحسزن

احمد فالح حرزالله

شقيق زميلهم محصود حرزالله،

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر

العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيسد

جرست ورضوانه والهم اله وذويه جميل

نعی شاب

الرياضي باريد بمزيد الحسرن والاس

احمد فالح حرزالله والد اللاعب محمد حرزالله ويتقدمون

من انجاله وال حرزالله الكرام باصدق

مشاعر العزآء والمواساه تغفد الله الفقيد

بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم

آله ودويه الصبر والسلوان

اريد ... تنعى اسرة نادي الحسين

وتويه الصبر والسلوان.

والاسى الرحوم:

الصنير والسلوان.

وعميق الاسي المرحوم

اريد ــ اعضاء الهيئة الادارية في النَّقابة الْعامه لعمال النقل البري والميكانيك

احمد فالح حرز الله

شقيق زميلهم محمود حرزالله امين سر الفرع

القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعى فاضل

مؤسسة المعماري والعاملون فيها ينعون ببالغ الحزن والاسي المرحوم:

احمد صالح حرزالله

ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر العزاء سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي

فرع اربد _ ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم:

برحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نغي فاضل رئيس واعضاء النقابة العامة للعاملين

بالبترول والكيماويات في الاردن فرع

الانتاج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي

أحمد فالح حرز الله

شقيق زميلهم النقابي محمود حرز الله ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق

مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز

وجل ان يتغده بواسع رحمته وان يلهم

نعي فاضل النقابة العاملة للعاملين في البتسريل

والكيماويات في الاردن بنعون ببالغ

احمد قالح حرر الله

شقيق زميلهم النقايي محمود فالح حرز الله ويتقدمون من أل الفقيد بأصدق

مشاعر الحزن والمواساة للفقيد الرحمة

ولذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

مقبل المومني وموسى العمري واسطمه متري وناصر عبد اللطيف وفيصل عبد

الله ويوسف علي شقير ينعون بعميــق

شقيق زميلهم النقابي الفاضل محمود

فالع حرز الله للفقيد الرحمة ولذويسه

نعى فاضل

اريد _ صبحي مرعي ابسو غوش واولاده ينعون بمزيد الحــزن والاسي

احمد القالح حرز الله

ابو خلد

ربيس نقابة السواقين في محافظة اريد

ويتقدمون من ال الفقيد بأصدق مشاعر

العزاء للفقيد الرحمة والرضوان ولاله

وذويه الصبر والسلوان

والاسي الفقيدة:

نعي فاضل

عادد

١٩٨٢/٨/٤ م عن عس يناهز الستون

الاخير في مخيم البقعة تغمد الله الغقيد

بواسع رحمته واسكته فسيح جناته

وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه

اليرم الجمعة الموافق ٥ /٨/ ٩٨٣

والهم الها وذويها الصير والسلوان

الكرام جميل الصبر وحسن العزاء.

والأسي فقيدهم الغالي الرحوم

شقيق صديقهم محمود فالح حرز الله

الحزن الرحوم احمد فالح حرز الله

حسن العزاء

الشأب الرحوم

الحزن وعميق الاسي المرحوم

نويه الصبر والسلوان.

سلمي عيسي المعشر ارملة معالى الرحوم سليم البخيت

فال البخيت وال المشر وعموم عشائر الدبابنه في الاردن والخارج يدعون الاصدقاء والاحباء للاشتراك معهم فيهذه أأصلاة لاجل راحة نفس الفقيدة، املين ان تكون هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم. لا أراهم ألله مكروها بعزيز لديهم

مومى نقاع واخوانه وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن والاس المرحومه: سلمى عسى العشر ام هاني

ارطة معالي المرحوم سليم البخيت ويتقدمون من ال البخيت وال المشر الكرام باصدق مشاعر العزاء تغمد الله التقيده بواسع رحمته والهم أهلها الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضلة

نعى سيدة فاضلة المهندس صالح العزوني وعاتلته ينعون بعميق الحزن والاسى السيدة

سلمى عيسى المعشر

ارملة معالي المرحوم سليم البخيت ويتقدمون من انجالها وعموم ال البخيت وال المعشر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيدة بواسم رحمته ورضوانه وأسكنها فسيح جنانه والهم الها ونويها الصبر والسلوان.

مهيد الإر

عرمان لأ

مانة نهميم

س قنط

مرازمز

ابر أف

ل الايبعر-

مريد العر

فيلس

العتبد 🖾

of Green

نعى سيده فاضله موظفو شركة تصنيع وتركيب المنشأت الجاهزة ينعون ببالغ الاسي وعميق الحزن السيدة الفاضلة للرحومه:

ام هانی ارملة الرحوم سليم البخيت ويتقدمون من ابناء الفقيدة واخوانها وعموم ال البخيت وال المعشر باصدق

ولحر مشاعر العزاء والمواساة للفقيدة الرحمه والرضوان ولالها وبويها الضبر نعى سيده فاضلة

سليم يعقوب حداد واولاده امال وكمال وجمال وغاندي والدكتور نبيل ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومه:

ويتقدمون من ال للبشر والبخيت الكرام بأصدق المشاعر والمواساء سأنتين للولى عز رجل أن يتفعد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه وإن يلهم اهلها وتويها الصبر والسلوان.

معده فاضلة مديرو وموظفو شركة اللوازم العلمية والطبيه ينعون بيالغ الاسى وعميق الحزن السيدد الفاضلة الرحومه: سلمى عيسى المعشر

ام هاني ارملة للرحوم سليم البخيت يهويتقلمون من ابناء الفاتيج وإخوانها وعموم المالمخيت والبالمامر واميدق وأسوسشاعن المزاح والمراهاته الفقيده الرداقة والرشنوان والها وفريها المصو

نعى سيدة فاضلة عبد الهادي حموده واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومه السيده:

سلمى عيسى المعشر شايقة السيد جميل المعشر

ويتقدمون من أل المعشر والبخيت الكرام باصدق مشاعرالعزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضواته ويلهم نويها المسبر

> نعي فاضلة محمود باكير واخوانه ينعون بمزيد

الحزن والاس الفاضلة المرحومة سلمى عيسى العشر ويتقدم من اصدقائه واشقائها سعد والدكتور سعد وجميع اخوانها وابنائها وال المعشر والبخيت الكرام باضدق مشاعر التعزية والمواساة للفقيدة الرحمة ولنويها الصبر والسلوان.

عيسى المومى دبابنة واولاده نايسل وهانى وعموم أقراد العائلة يتعون بمزيد الحزن والاس للرحومة سلمى المعشر

ارملة معالي الرحوم سليم البخيت ويتقدمون من انجال وكريمات الفقيدة واشقائها باحر التعازي القلبية سائلين الولى عز وجل أن يتغمدها بواسم رحمته ويلهم اهلها وذويهما جعيمل ألصيمر

نعي شيخ فاضل عبدالرزاق عبدالمسن وريكات ينعى ببالغ الحزن والأسى المرحوم الشيخ

خلد سليمان وريكات

ويتقدمون من ال وريكات الحرام باصدق مشاعر العزاء والواساة تغمد أنه الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله ونويسه المسروالسلوان.

شعى **فاضل** العاج معد أبداح وريكات وأولاده ينعون بمزيد الحزن والاس للرحوم

خالد سليمان وريكات

زحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكته نسيع جناته والهمنا واهله ونويه الصبر

عبدالعزيز وريكات ينعى ببالغ الحزن والإسي عمه المرحوم خالد سليمان وريكات ويتقدم, من أبناء عسومته باصدق مشاعر التعزية والواساة راجياً من الله وتيال أن يتفد الفقيد بواسم رحمته الشكته فسيح جناته

نعى سيدة فاضله

رمضان عرابي واولاده وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي للرحومه: الحلحه ام تحسين ابو الذهب والدة الاخوة أصدقائهم

ال ابن الذهب وأنسبانُهم وأقربانُهم باصدق مشاعر العزاء وللواساء سأتلين الله ان يسكن الفقيده الغالية فسيح جنانه وان يسبغ عليها رحمته وغفرانه.

الحاجه فاطمة (ام تحسين)

نعى فاضلة

عزمي علي سالم، ماهر فرج الله ويكر عجاج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومه الحلجه:

ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها باصدق مشاعر الحزن والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها ونويها الصبر

نعى فاضلة

الحلجة فاطمة ابو الذهب

ووالدة السادة سليم ورفيق وموفق ونعيم ومحمد نجيب جناته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

ام تحسن ويتقدمون من ال الفقيدة بأصدة مشاعر للواساه داعين العلى القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها

ام تحسين ارملة المرحوم محمسود أبسو الذهب ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر التعازي والواساة تغمدها الله بواسع

واسكنها فسيح جنانة ا

فايز ويسلم وياسم وماهر قدوره ينعون بمزيد الحزن والاس المرحومه: الحلجة ام تحسين

والمواساه، تفعد الله القنيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكتها فسيح جنانه والهم الها ونويها الصبر والسلوان.

> نعى سيدة فاضلة اريد - شركة مسعود التجارية عبدالله مسعود حسين واخوانه ينعون

> "ام تحسين" حرم للرحوم محمود أبو الذهب، ولتويها الصير والسلوان.

ببلغ الحزن والامي السيدة للرحومة: ويتقدمون من اولادها واخوانها وال المعشر الكرام باصدق مشاعر العسزاء

ويتقدمون من أل الفقيدةالكرام باصدق مشاعر العزاء والواساة لها الرحمة

يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها نسيح جنانه. نعى فاضله عزام بييرس وشريف امين وجميع موظفي المحل ينعون بمزيد من الحزن والامي

نعي فاضلة

بعزيد الحزن وعميق الاسى المرحومة:

سلمى عيسى المعشر

"ام هاني'

والمواساة ضارعين الى العلى القدير أن

شحادة فرج فنوش وأولاده ينعون

الفقيده للرحومه وميلهم المبيد أحمد أبو قبع ويتقدمون من أل ودوي الفقيد الكرام بأصدق مشاعر العزاء والواساء للفقيدة الرحمه والغفران ولالها ونويها جميل الصير وحسن العزاء.

بمنع الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية". صدق الله العظيم

شکر علی تعاز سالم محمد البريقي واخوانه وأولاده وعموم عائلة البريقي تقدم

شكرها الجزيل وعظيم امتنانها لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم: الحاج محمد موسى البريقي الحاج محمد موسى البريقي سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء ولا

اراكم الله مكروها بعزيز.

فعي وجيه فأضل عينان الشخشير واخرانه بشاركون ال للصو لحزانهم بوفاة الفقيد الغالي

جورج سليم المصو ويتقدمون من اسرة الفقيد وال المصو الكرام باحر التعازي القلبية والمراساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الراحل الكريم بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه رحاب جنانة ويلهم ثويه واله جميل المسر وحسن العزاء.

نعى وجيه فاضل احمد العالول وعائلته ينعون بمزيد من العزن وعميق الاس للرحوم: جورج سليم المصو

ويتقدمون من اسرة الفقيد وآل المصو الكرام بالتعازي التلبية الحارة ضارعين إلى العلى سبحانه وتعالى ان يتقدد الفقيد الكريم بواسم رحمته ورضوانه وان يسكنه رهاب جنانه ويلهم عائلته ونويه واله الصبر والسلوان.

تعى عشائر القرامصه علمه وال عرجان خاصة في الملكة وخارجها فقيدهم الشبيخ عطوي ابراهيم عوجان

الذي وافته المنيه مساء أمس عن عمر ينامز ٧٠ عامًا قضاعا في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وسيشيع جثامته الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعه من مسجد معان الكبير. تقبل التعازي أن ديوان عشائر القرامصه الكائن أن معان .. حي الشاميه.

بسم الله الرحمن الرحيم "يا اينها النفس المعثنه ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخل في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

السادة سليم ورفيق وموفق ونعيم ومحمد نجيب ابو الذهب ويتقدمون منهم ومن

نعى فاضله

فائق القبطي واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحومة:

ارملة المرحوم محمود ابو الذهب

ووالدة الاغوة سليم ورفيق وموفق ونعيم ومحمد نجيب ويتقدمون من انجالها وال ابو الذهب الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة. تغمد الله الفقيدة بؤاسع رحنته واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر والسلوان.

ام تحتنان حرم للرحوم محمود أبو الذهب

يوسف لصوي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاس المرحومة

ارملة المرحوم محمود ابو الذهب ويتقدمون من انجالها وعموم ال أبو الذهب الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتقعد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها قسيح

نعي فاضلة

فاطمة ابو الذهب

من انجالها وذويها باصدق مشاعس

التعزية داعين الله أن يسكنها فسيح

جنانه ويلهسم الهسا وتويهسا الصبسر

أناً لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

من الحزن والاس للرحومة:

والسلوان.

المحامي نجيب ارشيدات ينعى بمزيد

والدة صديقه سأيم ابر الذهب ويتقدم

نعى فاضلة اريد: ابناء وعائلة المرحسم كامسل عرابي ينعون بمزيد الحنزن والاسى الحلجة فاطمه ابو الذهب

فسيح جناته ويلهم الها ونويها الصبر

نعي فاضلة ينمى عبد الغني الحجيري وعائلته بمزيد من الحزن والأس الرحومة

محمود بلكير واخوانه ينعون بمزيد الحزن والإس الفاضلة المرحومة الحلجة فاطمة محمود ايو الذهب ويتقدم من صديقه سليم ابو الذهب

وجميع ابنائه باصدق مشاعر العراء سأتلين المولى عز وجل أن يتعدمها

ارملة للرحوم محمود ابو الذهب ويتقدمون من انجالها وعموم آل ابو الذهب الكرام باصدق مشاعر العزاء

نعي سيدة فاضلة ينعى ال مجدلاوي ويزليط في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسي المأسوف على شبأبها الرحومة مسرة حامد مقبل

برحنته واسكنها فسيح جنانه

عزيز في عيني الرب موت اتقيائه

نعى فاضلة

نظيره يعقوب المحشى

ارملة الخوري خليل الحكيم

والسلوان قلوب اولادها حنسا وسابسا

وجورج ويناتها ظريقة وماري ويمنحهم

سلامة ونعمة وجميع افراد عائلاتهم

نعي

المدير العلم المتتدب وموظفو المؤسسة

الاربنية لتسويق المتتوجات الزراعية

عيد ربه الجوهري

ربه الجوهري ويتقدمون من زميلهم

نعى فاضل

بمزيد الحزن والآس ينعى السيد محمد

مصطفى نبراوي واولاده والدء التاج

مصطفى ابراهيم نبراوي

تقبل التعازي في بيت ولدد التاج معهد

ابوعادل الكآثن في الزرقاء ـ جبل الاميرة

نعى سيدة فاضله

الحزن والاس فقيدتهم الغالية المرحومة

حليمة الحاج عبدالعرير

ابواليعقوب العواءلة

العوائلة التي انتقات الى رحمته تعالى

ظرور يوم أعس التعيس الوافسق

٤ / ١٩٨٢/٨ وقد شيع جثمانها الى مثواه

تقبل التعازي الرجال والنساء فيمنزل

زيجها الكائن أن زي ــ مقابل مزيعة

الأخير في مقيرة النبي يرشع.

الدكتور معند البشير.

زوجة الحاج عبدالله محث العلقان

تنعى عشيرة العواملة في السلط بمزيد

وذوي الفقيد بتعازيهم الحارة

والسلوان

والد زميلهم السيد محمد سعيد عيد

للققيد الرحمة ولقويت الصبسر

ينعون بمزيد أأحزن والاسي المرحوم

ويطلبون من الله ان يغمر بالتعزية

الانجيلية بجبل عمان المحومة

ينعي راعي وأعضاء كنيسة الناصري

ام سامر زوجة السيد مقبل للجدلاوي عن عمر يناهز (٢٨) عاماً تغمد الله الفقيدة

الحزن والاسي للرحومة

والدة السيد يوسف حماد ويتقدمون من وأدها وعموم ال الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والواساة سأتلين للولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع

صديقه

رحمته ويسكنها فسيح جنأته

التجارة الامركية العربية في نيويورك بالمصاب الجلل الذي اودى بحياة: عقيلته ويشاطرونه اعمق مشاعر الالم بهذا المصاب الجلل ويدعون الله أن يتغمد

الفقيده ووالدها برحمته ورضوانه. نعى فاضل المفرق - مدير ونائب المدير وموظف

والاسي زميلهم المرحوم قهد عبدالفتاح رضوان ٨٢/٧/٢١. للفقيد الرحمة ولأله ونويه الصير والسلوان.

مجئود سليم هاشم واولاده عصر والمهندس عبدالرحيم والمهندس شكري وال هاشم في الضفتين ينعون بيالــغ الحزن وعميق الاس للرحوم: الحاج مصطفى الشحروري "ابو فآروق"

ويتقدمون من ال الشحروري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سأتأين للولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه قسيح جنانه ويلهم اك ونويه جميل الصبر يحسن العزاء.

مصطفى الشحروري ويتقسدم من الله ونويسه وعمسوم ال الشحروري الكرام باصدق مشاعر العزاء وألمواساة، تُغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضواته واسكته فسيح جنانه وآلهم اله

ونويه الصبر والسلوان

الحلجه صديقه ابراهيم شحروري والدة الاخ الكبير السيد يؤسف حَمَّلُا الها ونويها جميل الصبر وحسن العزاء.

نعى وجيه فاضل شركة حدًا غنطوس واولاده ينّعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم: الحاج حسين اسعد الحياري

زوجة السيد عتث البغال

سائلا الله العلي القدير ان يتغدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

والد البيعد ادراهم الحياري ويتقدمون من ال الحياري الكرام باصدق مشاعر التمزية والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته فسيح جنانه والهم اله وذويه المسبر

سيف النبن حميد ينعى بمزيد من الحزن وعميق الاس المرحومه:

نعي سيدة فاضلة احمد العالول وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي السيدة الغاضلة

لوسى محمد النقال ويتقدمون من اسرة الفقيدة وأل البغال الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنها رحاب جنانه ويلهم وذويها جميل الصبر وحسن ألعزاء.

نعي سيدة فاضلة عنان الشخشير واخرانه يشاركون أل البغال احزاتهم بوفاة الفقيدة الغالية

. لوسي محمد المغال ويتقدمون من اسرة الفقيدة وال البغال الكرام بلحر التعازي القلبية ضارعين الى الباري عز وجل ان يتغدها بواسع رحمته ورضوانه وان بسكنها رحاب جنانه ويليم ذريها الصبر والساوان.

نعي سيدة فاضلة مدير عام وموظفو وجميع العاملين في فندق الكوموبور ينعون بحزن واسى بِالقَعِينَ الْفَقِيدَة الْغَالِية المرحومة:

لوسي محمد المغال ويتقدمون من اسرة الفقيدة والها الكرام باحر التعازي القلبية والمواساة سائلين الباري عز وجل أن يتغدها بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها رحاب جنانه

ويلهم نويها جميل الصير وحسن العزاء، نعى سيدة فاضله فاروق قصراوي وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاس المرحومه:

ويتقدمون من ال البغال الكرام باصدق مشاعر العزاء وللواساء؛ تغدد الله الفقيده بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهم الها ونويها الصبر

لوسي محمد البغال

نعى فاضلة الدكتور عبد الله النسور مدير عام ضريبة الدخل وعائلته ينعون بمزيد الحزن لوسى محمد البىخال

نعي

"لوسي'

زوجة محمد النغال

باسدق مشاعر التعزية والواساة بامد

الله المبدد تراشع رجنته والمكتب

فسيح جنانه والهم ألها ولويها المنبر

نعى فاضلة

ينعون بمزيد الحزن والاسي الرحومة:

لوسى البغال.

ويتقدمون من ال البغال باحر التعازي

سائلين العلي القدير أن يتعدما بواسم

يسم الله الرحمن الرحيم

الى رَبِّكُ رَاضِيةً مَرْضَيْتُ فَكَخُلُ فِي

نعي فاضلّة

نهلا سعد الدين ملاخه

ام عدثان

تعزية ومواساة

البنك العقاري العربي في المفرق يشاركون

الاستاذ هاني التلجي بعصابه الاليسم بوفاة نجله الرحوم

ويتقدمون أزميلهم القاضل باصدق

مشاعر التعزية والمواساة سائلين اشاالملي

العظيم للفقيد الرحمة ولاله وثويه الصبر

ابم__

ينعى نمر بركآت وعائلته بمزيد الحزن

"يا ليتها الناس الممئنة ارجعه

صنق الله العظيم

رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

عبادي وادخلي جنتي

والاسى المحومة

زوجة صديقهم السيد محمد البغال

تشريف عبدالحميد الهيمق وعاتلته

روجة صديقه محمد البغال تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكتها فسيح جناته والهم الها وذويها جميل الصير والسلوان

نعى سيدة فاضله عبداللطيف اسعد ينعى ببالغ للحزن بمزيسد من الآس والعسزن ينعسى وعميق الاسي المرحومة: الدكتور عبدالكريم الخشاشنه وزوجته واخوانه وجميع عشيرة الخشاشنة عامة فقيدتهم المرحومة ويتقدم من زوجها والهما الكوام

زوجته اخيهم وصهرهم محقد البغال راجين المولى عز وجل ان يستكتك الفقيدة الغالية فسيح جناته ويلهم نويها الصير والسلوان

ننعي الشريقة فاطمة سعد الدين والشريقة عزة سعد الدين تنعيان بمزيد الحزن والاسي صديقتهما الغالية المرحومة: لوسى البغال ووالدها

السيد جورج مصو وتتقدمان من ال المسوباحر التعاري سائلتين الله عز وجل ان يتغمدهما بواسع رحمته ويسكنهما فسيح جنانه.

مشهور حسن واولادة ينعمون بمزيد

ويتقدم من الْ الشيخ على وال ملاخه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء ضارعين الى المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

نعي فاضل رئيس غرفة صناعة عمان ومعتلو ادارتهاواسرة الصناعة ومدير الغرفــة وموظفوها يقدمون احر التعازي للاخ الصديق محمد البغال مدير عام غرفة

> مدير علم وموظفسو شركة مصفساة البترول الاردنية ينعون بمزيد من الحزن الذي توفأه الله عساء يوم الاحد

نعى وجيه فاضل

نعى فاضل حسان احمد بييرس ينعى بمزيد الحزن ويالغ الاس الرحوم

والسلوان.

نعي فاضله صبحى العطيوي واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاس المرحومه: تغمد الله الفقيده الفالية بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهم

والتي وافتها المنية اثر حادث مؤلم، اسكنها الله فسيح جنانه والهم زوجها وابنها واهلها وذويها الصبر والسلوان.

المحتد فهد كشوره الاصبحي وزوجته واولاده ينعون بمزيد الحزن

ام عسلاء

زوجة ابن خاله محمد البغال ابو علاء

نعى موظفو دائرة القروض فيبنك الاسكان أمالي عنابة ينعون بمزيد المرزن ينعون ببالغ الصرن وعميسق الاسي الرحوم: الحاج جودت عبد القاس جبر جمال شباكر عليان الذي توفاه الله يوم امس الموافق

"ابو شاكر" عم زميلهم حسن شاكر، ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر التعزيت والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيسح جنانه ويلهم أله ونويه الصبر والسلوان.

تشييع جثمان ال للصو وانسباؤهم في الضفتين ينعون بمزيد الاسي فقيدهم الغالي المرحوم جورج سليم المسو الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم الاربعاء اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه الطاهر من كنيسة المقبرة الى مثواه الاخير في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر

> نعى فاضله ينعى موسى الغزلاني وعائلته بمزيد الحزن والاسى المرحومة

لوسي زوجة السيد محمد عبدالوهاب البغال ويتقدمون من الها ونويها باصدق مشاعر التعازي والمواساة رحم الله الفقيدة

نعى فاضل وفاضلة نعي سيدة فاضلة ينعى قائد وضبماط وضبماط صف ينعى سعد البطلينة وعائلته بمزيد من وافراد موسيقات القوات المسلحة ببالغ الحزن والاسي المرحومة: الحزن والاسي زميلهم المرحوم لوسی (ام علاء) جورج سليم المصو

روجة الصديق محمد عبدالوهساب والمرحومة البغال ويتقدمون من ال البقال باحر ابنته لوسي التعازي سائلين العلى القدير أن يتغددها التي وافتهما المنية الرحادث موسف بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم الها رحم أش الفقيدين رحمة واسعة والهم وذويها جميل المبير والسلوان. الهما وتويهما جميل الصبر والساوان.

نعى سيدة فاضلة وليد الخطيب وعائلته يشاطرون الآخ الكريم الاستاذ محمد البغال مدير عام الغرفة التجارية الاميكية العربية في نبويورك مصابه الجلل بفقدان عقيلته الفاصلة ويسألون الله تعالى ان يتغمد الفقيدّه بواسع رحمته ورضوانه ويلهمه واهلها

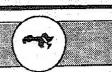
فعي مجلس ادارة غرفة التجارة العربية الاميكية وموظفو الفرفة في نبويورك وواشنطن يتقدمون من السيد محمد عبد الوهاب البغال وعاتلته باحر التعازي في مصابهم الاليم بوفاة زوجته السيدة

لوسى ووالدها فيحادث اليم سائلين الله عز وجل أريتفد الفقيدين بواسع رحمته ورضوانه

ه واحسا الد عداحه

نعي فاضل

**** لعقيد الك الم الم



وراء الاحداث

«شىيەش» يكرر نابليون.. وبورغ يفتق الجروح

بقلم: عواد عبد ريه

ليس غريبا أن تدير اسرائيل قتل الطالب اهارون غروس عشية عيد الفطر كما دبرت قيله اغتيال «أرغوف» سفيرها في لندن. تدبر اسرائيل مقتل غروس للقيام بلجراءات قمعية ارهاسة ثم توسعية. لذا كانت اقالة رئيس بلدية الخليل وتعيين موظف عسكري هو زمير شيمش، ثم اعلنت أن الخليل منطقة عسكرية إلى اشعار اخر، ويحتفل بورغ وليفنجر بذكرى احداث

ومن المفارقات في هذه الاحداث ان اختيار شيمش تم بطريقة ترضى مشاعر البسطاء _ هكذا ظن بيغن - فهو لا بد أن يتكلم العربية واللهجة الفلسطينية وان يسرح لحيته وان يعد سكان الخليل بمشاريع للمستقبل الزاهر!!! فلقد تحدث شيمش طويلا ـ بلهجته الفلسطينية المزورة - عن مشروعات البلدية وطموحاتها وميزانيتها التي تحسنت بعد تولى شيمش مما يساهم في تنفيذ مشاريع البلدية ولا سيما اقللة عدد من موظفى البلدية الشيوخ! هكذا قال شيمش. وكل هذه التدايير والمخططات ما كانت الا للارهاب والتشريد وتقريع الوطن المحتل.

ان احتيار شيمش لم يقصد منه آلمحافظة على هوية المدينة واصالتها العربية ولغتها ولم يقصد منه المحافظة على طابعها الاسلامي النقى بل جاء لتوسيع حركة الاستبطان داخل احداء المدينة وتنشيطها تحت عنوان انها مدينة عسكرية. وعلى هذه الشاكلة يتم ضم ما بقي من مدن الضغة الغربية القدس... الخليل... رام اش...

واذا كان شيمش وقبله بيغن قد حاولوا او ظنوا انهم يمكن أن يضللوا سكان الخليل، فلقد فعل قبلهم نابليون اكثر مما فعلوا وعرف الشعب العربي اهداقه فكان ما كان، اما سياسة شيمش فهي معروفة مقدما، ولن تنطلي حيل هؤلاء الان.

ففي هذا الوقت الذي يحاول فيه شيمش أن يعد المدينة بمستقبل اقضل تطلق سلطات، الاحتلال ايدى المستوطنين من جيش ليفنجر لتعيث في المدينة فسادا، ويحيى ليفنجر وبورغ ذكرى مضى عليها اكثر من نصف قرن، ويصرح رئيس الاركان أن الاسلحة لن تسحب من أيدي المستوطنين لانهم يدافعون بها عن انفسهم، وبورغ لا يستطيع حتى مجرد استنكار احداث الجامعة الاسلامية فيحين ينكر ليفنجر ان يكون من اطلقوا النار على الطلبة هم من اليهود لانه-يعرف ـ كما يقول ـ عقليتهم وليفنجر ويورغ يشران بوضوح الى ان احداث الخليل وخاصة الجامعة كانست رداعلي قذف العربسات

وسكان مدينة الخليل يدركون اللعبة تماما منهم حبن يدفعون مستحقات البلدية المالية فانما يريدون ان يفوتوا الفرصة على شيمش من أن يتخذ من احتياجات المدينة المالية ذريعة للضم او لغبره وهم يدركون انهم يساهمون في اعمار المدينة للمحافظة على هويتها التي جاء شيمش لسلبها، واذا كان شيمش يعتبر مسارعة السكان لدفع مستحقات البلدية بانه جاء نتيجة سياسية التخويف فهو مخطىء، ففي الوقت الذي يقاوم فيه سكان المدينة الاحتلال بالحجارة والسكاكين والاضراب فانهم يقاومون هذا الاحتلال ببنآء المدينة واعمارها على وجهها الحقيقي واحباط محاولات بيغن وليقنجر وشيمش التي تريد الخليل دون سكانها. هذا التمسك جعل ليفنجر ييدو عصيبا ثائرا وكانه يقول: لقد صمد هؤلاء لكل الوان القمع والأرهاب اكثر من المتوقع، لذا

دائمافي الطلعت الشركة العالمية لمواد البناء

تعهدات وتوريدات كافة انواع الرخام البلدي والايطالي والحجر الطبيعي والجرانيت والإبلجورات الايطالية. مرابيع رخامية حجر محكم وحجر منشور وحجر كويتى، أبلجورات خشب وبالستيك لحجز طلباتكم الادارة - العبدلي مجمع السفريات الخارجية هاتف ٢٩٤٣٤ - عمان المصنع - ماركا الشمالية بجانب مصنع المنظفات الكيماوية شاين هاتف ٩٢٤٦٩ _ ماركا

بسم الله الرحمن الرحيم مك صلح عشائري في تمام السَّاعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاربعاء ٩٨٣/٨٣ توجهت الجاهة

الكريمة المؤلفة من كُل من السادة على زيدان الحنيطي والشيخ عبدالجبار المجوري والشيخ الحمد الراشد الحنيطي والشيخ عواد الحنيطي والحاج على نوفل الحنيطي والسيد محمد العناتي والسيد حسن بدوي ومحمد راشد الحنيطي والشيخ محمد ذيب والشيخ حسن سعيد والسيد عمر محمد يعقوب والحاج محمد ذيب المحمود والحاج عبدالحميد ابو مسعود وجمع غفير من أَهَالَ أَبِو عَلَيْدًا ، تُوجِهُوا الِّي مَقَرَ رَابِطَةُ أَهَالَي كَفَرَعَانَةً فِي عَمَانُ حَيِثُ كَأَنْ فَي استُقْبَالَهُم السَّيَد مُصْطَفَّى رَحَالٌ والد الشَّأْبِ الْتَّـوفِي غَلَي مَصْطَفَّى رَحَالٌ وعموم آل رحال وعلى رأسم ابراهيم احمد رحال ويوسف احمد رجالٍ ورسمي محمود رحال وابراهيم محمد رحال وخليل اسماعيل رحال وجعفر رسمى رحال والسادة الحاج جميل خير والحاج عبدالرحمن دغمش والحاج حسين حمو والحاج علي حمدان وعبدالقادر درويش وعلي كعوش وعارف دغمش وابراهيم دخبور وسعيد جبر وصابر رشيد وعبد الفتاح حمو واحمد أبو زيد وجمال الشرايعة وموسى أعليان ورسمي مقبول وصبري كعوش ومحمد حسن مصطفى ويوسف العجوري واعضاء الهيثة الادارية للرابطة وجمع غفير من اهالي كفرعانه.

ويغد الشداول في حيادث الدهس الذي اودى بحيياة الشباب المرحسوم على مصطفى رحال من قبل السائق الدكتور هاشم عارف قدور من حماة ، فقد تنازل اهل الفقيد واهالي بلدته كفرعانة عن جميع حقوقهم العشائرية والمديبة اكراما لله ورسوله وللجاهة الكريمة مما الهج السنة الجاهة والحضور بالشكر والثناء على هذه الاريحيه والكرم العربي الاصيل اكثر الله من امتالهم

وقد عين كفلاء للدفاء كل من السادة الحاج عبدالرحمن دغمش والحاج جميل خير ممثلين بعشائرهم تحريرا في ٩٨٢/٨٧ حسب الاصول.

تقرير خطير من واشنطن

هذا التقرير "اهمية اسرائيل الاستراتيجية" اعدته

عنوان التقرير واضح، ويصبح القصد منة اكثر

لجنة العلاقات الاميركية - الاسرائيلية ووزعته على

الفعاليات السياسية والعسكرية والاقتصادية وسواها

وضوحا عند قراعته، فهو ينطوي على مقارنات ،

وبالارقام، (وفق اجتهادات اللجنة طبعاً) من اسرائيل

وما تؤمنه لاميركا من دعم استراتيجي في حال نشوب

حرب كونية وبين الدول الشرق الاوسطية الإخرى

ويخلص التقرير الى التأكيد على ان اسرائيل تشكل

اهمية استراتيجية "ثابته ودائمة" لا بديل عنهسا

بالنسبة الىسلامة الولايات المتحدة وامنها واقتصادها

رأس اللوبي الصهيوني ودماغه للمخطط

الخطر في هذا التقرير هو انه صادر عن لجنة تعتبر

واذا ما علمنا مدى شأن هذا اللويي في الحياة

الاميركية العامة وتأثيره على صبانعي القرار في الولايات

المتحدة، لا مكننا أن ندرك لماذا تأتى قرارات واشينطن،

ويصفة دائمة، مفصلة على قياس مصلحة اسرائيل

وفيما يلى الترجمة الحرفية لهذا التقرير ــ الوثيقة:

يمكن أن تتحمل الولايات المتحدة

نفقات تربو عن تسعة متلايين دولار،

اضافية لاستخدام طائسرات سي ٥

لانجاز المهمة نفسها انطلاقا من

قواعد في الولايات المتحدة في مجال

الزمن اللازم لانتشار قوة كالقوة

المجهزة في اسرائيل في مجال المقارنة.

تتميز اسرائيل في مجال مرابطة

القوة الضارية لاستخدامتها في

اوروبا، او في منطقة الخليسج بأن

التجهيزات التي تقام فيها توفر ألوقت

والاداء الافضل، بالمقارنة بالمواقسع

الجاهرة للتجهيزات الكبرى في

الولايات المتحدة نفسها، والحقيقة ان

اسرائيل تتمتع بمزايا استراتيجيسة

جوهرية بالنسبة لامسيركا، التسي

اختارت أن تتجنب اسرائيل اليوم،

اعتمادا على الطيران الاستراتيجي

اعتمادا مفرطا، مع بطئه وارتفاع

تكاليفه، واعتمادا على التحالف مع

حكومات محلية غير مستقرة يشك في

جدوى التعويل عليها ويمعنى اخر

استبعاد اسرائيال العملي عن

مخططات الولايات المتحدة الدفاعية

التضحية باهداف المصالح الوطنية

الاميركية، املا في استجلاب، وتهدئة

الوطن العربي. وفي هذه التضحية

أغفال حقيقي لمسالح داقع الضرائب

ألاميركي، وأعتماد نظام دقاعي ادني

اهمية اسرائيل الاستراتيجية:

تزداد المناقشة حدة حول افضل

الوسائل، والسبل للدفاع عن منطقة

الخليج العربسي، في حال تعرضه

لعدوان سوفيأتس وتتخذ شكلا

واضحا، جعل مِن الجغرافيا قلب

الشكلة الطروحة. تمتد حدود

الاتحاد السوفيتي مع ايران ضمن

الف ميل تفصلها عن حقول نفسط

الشرق الاوسط الرئيسية، بينما

تفصل الولايات المتصدة عن هذه

المنطقة مسافة تسعة الاف ميل اذا ما

قطعت جوا، وما يزيد عن ذلك بكثير

اذا ما قطعت بحرا. اضف الى ذلك،

وفي مجال مختلف أن دول أورويا،

ودول الشرق الاقصىء وجنوب شرق

اسيا تأبى ان تستخدم اراضيها

قواعد عسكرية اميركية، عند نشوب

ومنذ سقوط شأه ايران ونظامه لم

تبد اي دولسة من دول الخليسج

استعدادها لمنح الولايات المتصدة

قواعد تتمتع بامتيازات كاملة، وعلى

هذا ما زالت جزيرة "دبيغوغارسيا"

اقرب القواعد الاميركية في منطقة

المحيط الهادي، اذ تقع على مسافة

ثلاثة الاف ميل، وجدوى هذه

الجزيرة ودورها في اي نزاع عسكري

محدودان، نظرا لصغر رقعتها

ويعتبس مخططس الدفاع في

الولايات المتحدة هذا الواقع بمثابة

مشكلة حقيقية تواجههم. ذلك ان

القوات السوفياتية وقوامها اربع

عشرة فرقة ترابط في مواقع مهيمنة

هيمنة خانقة على الحدود الايرانية

فضلا عن قوامها مائة الف جندي

تتمركز في افغانستان. هذا مع أن

بالنسبة للجزر المحيطة بها.

اي نزاع عسكري.

فاعلية واضخم نفقات، واكلاقًا،

القوة الضاربة:

(الدول العربية تخصيصا).

وحدها دون سواها.

تعتمد اهمية اسرائيل

الأستراتيجية اساسا على مزايا اربع:

الاستراتيجي: تقع اسرائيل في وسط

الطريق بين أوريا والخليج العربي.

وهي من وجهة نظر تخطيط الولايات

المتحدة الدفاعي القوة المشاركة في

مجالات ثلاثة، هي الخليج العربي

والبحر الابيض التوسط والجبهتان

الجنوبية والوسطى لحلمف شمسال

الاطلسي. ومقارنة بموقع الولايات

المتحدة الاميركية القاري تقع

اسرائيل على ما نسبته سبع السافة

الى الخليج ونصف المساقة الى المانيا.

اي بلد اخر صديق لاميركاً من دولي

المنطقة الى اضطرابات تتمثل في انقلابات اوثورات او تغيرات عنيفة في

الاتجاه السياسي، بينما استقرار

اسرائيل السياسي ويشكل واضح

راسخ الجذور ضمن مؤسسات

٣ السياسة الجدية: يمكن ان

تنقلب الاتجاهات السياسية في الدول

الصديقة المسيركا في المنطقة الى

اتجاهات عدوانية في المستقبل بينما

ترتبط مصالح اسرائيل الاستراتيجية

واهتمامات شعبها باهتمامسات

ومصالح العالم الغربي. كما يمكن ان

تصبح الاتفاقات المعقسودة مع

حكومات عربية معينة غير نافذة، اذا

ما ثارت الشعوب على حكامها، بينما

يعتبر حلف اميركا مع اسرائيل حلفا

٤- الميزات الاجتماعية: تعتبر

اسرائيل احدى اكثر الدول في المنطقة

تقدما في مجالي السياسة

والتكنولوجيا. وقد اصبحت ميزاتها

هذه ذات اهمية خاصة منذ فقدت

اميركا قواعدها في ايران، وهي قواعد

لم تكن كافية اصلا "لاستبعاد

اسرائيل تصنيفيا" من تخطيط اميركا

الدفاعي لمنطقتي الشرق الاوسط،

والبحر الابيض التوسط غير ان هناك

امثلة مشجعة ولو انها اصغر شأنا،

ومن هذه الامثلة الصومال، وعمان

اللتان تتوددان الى أميركا، وتعتمدان

على القواعد الاميركية، وما فيها من

قوآت للانتشار السريسع. الا ان

استعدادات التدخل المصدودة مع

حلفاء المنطقة غير المستقرة لا تسمح

باستيماد اسرائيل، ويتجلى ذلك في

مقارنة بين القواعد الاميركية وحلفاء

اميركا الاخرين من ناحية الكمية، مع

استبعاد اختيار اسرائيل بشكل عام.

وهناك مطلب واحبد خاص ساد

الاجتماعات التي نوقشت فيها خطط

الدفاع العادية، وهو الحاجبة الى

تحريك كميات كبيرة من المعدات

الحربية وسرعة الى منطقة الخليج،

اذا ما وقع عدوان سوفياتي على هذه

المنطقة، وينظر الى اختيار حشد

الاسلحة في اسرائيل على أنه يتيح

مزايا اساسية في حدود القوة

وتتحقق باستخدام نصف جسر

جوى للاسطول الجوي الاسيركي،

والمعدات الالية المجهزة في اسرائيل،

التي يمكن نشرها في الخليج بزمن من

يقصر سنة وسنين يوما، عن زمن

المعدات الآلية المرسلة من الولايات

المتحدة الاميركية، ويختصر الزمن

اللازم للطيران إلى المانيا من ٢٤ يوما

إلى أحد عشر يوماً.

والفاعلية، والكلفة كما يلي:

فاعلية القوة:

ديمقراطية متينة البنيان.

٢_ الإستقرار السياسي: يتعرض

١- الموقسع الجفرافي -

من الفعاليات المشاركة في صنع القرار الاميركي.

اهمية اسرائيل الاستراتيجية فالمخططات الامركية

واشنطن تدرك حساسية الاقطار والشعوب العربية

ازاء علاقة امسيركا "المزمنة" مع اسرائيل

ذلك لم يقع، الا أن المدخل الاميركي الى عمان اصبح ثانويا، واصبحت نسبة الاعتماد عليه غير كاملة. وفي

عمان، البلد المغلق على الخليج، بعيد الى حد كبير عن اوروبا (وكذلك واقضليات وضعه.

ذلك يدور النقاش حول اللجوء الى كل من الاجرائين، والمطلبوب حلبول أضافية وأضحة. والحل الاكثر وضوحا في ما يبدو السعى الى امتلاك التجهيزات في مسرح النزاع، او في اقرب منطقة منه فضلاً عن تحريك الاعتدة على اثر بدء العدوان الى "اماكن المرابطسة" في

على بعد يزيد عن الفين وخمسمائة ميل باقصر الطرق عن مناطق النزاع المفترضة، وتقع الصومال على بعد يزيد عن الف وستمائة ميل عن هذه المناطق، وعليها يقع العبء الاكبر في خطط التدخل، إلا أنها تعانى من عدم الاستقرار السياسي، اضف الى ذلك ان جارتها اثيربيا تهدد تهديدا سافرا بان تستخدم قواتها الجوية ضد التسهيلات التي تتمتع بها الولايات المتحدة في الصومال. والصومال وكينيا خصمان، ذلك ان كينيا تعتبر طيفا غير جدي لاثيوييا ضد الصومال غير أن الصومال وكينيا ليسا في وضع يتبح لهما أن يحظيا بمظلة دفاع جوي لحمايسة مراكز البلدين في هذا المجال لابد أنه سوف يكون معرضا للهجوم ، عدا ما اقيم من وسائط الدفاع الجوي الاميركية

موقعا، اذ تقع على مدخل الخليج العربسي، ولهددا للوقسع متاعب ومشكلاته، على انه مجال دقيـق للطائرات الموجسودة في افغانستان فضلا عن النمو المتزايسد للقوات الجوية المدرية تدريبا عاليا في اليمن الجنوبي، ومع ذلك فانه لا تستطيع دولة مضيفة أن تتزود بدفاع جوي، وهذا الواضع من شأته أن يحدد مقدار المعدات التي تستطيع الولايات المتحدة تقديمها ضمن المجازفة بمنطقة حساسة. زد على ذلك ان حكومة عمان لا تتوق الى رؤية "قدم القط" لدولة عظمي تدوس في المنطقة، ونحاول ان تحدد الشروط التسي تستطيع من خلالها ان تستخدم قوات الولايات المتحدة الاميركية، وتجدر الاشارة الى ان سلطان عمان قد استاء كثيرا لما اشيع حول اللجوء الى تسهيلات عمانية استخدمت على جزيرة "مصيرة" بسحب جميع ما

قدم لاميركا من امتيازات، ومع أن .

الولايات المتحدة لا تتمتع الا يفرقة واحدة مؤلفة من خمسة وعشرين الف جندي، يجب اذا ما دعت الحاجة اما ان تنقّل جوا من الولايات المتحدة، مع معداتها التي يبلغ وزنها سبعة الاف طن، في حوالي اربعة اسابيع من الزمن دهابا وایابا، او ان تستخدم نصف جسرها الجوي المتوفر، مما يستغرق ضعفى الزمن، مما يجند جميع مصادر اميركا الجوية وهي على هذا قوة صغيرة جدا، تضل متأخرة جدا فيبادر الى استغلال امكانسات

ان الدفاع عن المنطقة، وصد اي هجوم سوفياتسي يحتاجسان الى اجراءات مواجهة فعالة ولتحسين مكانية "مشروعنا" تحسينا جزئيا يقتضى اتباع اساليب معينة، كارسال اسطوأنا الجوي الصغير، لاقامة الجسر الجوى وارسال سفن الجسر البحري، وكذلك اقامة تجهيزات \$5-5-1 Cx8-C-58الإضافية. غير أن كلفة ذلك كله تبلغ ستين مليون دولار لكل برنامج وتلك حدود مجحفة في الاتفاق النسيسة إلى عدد الناقسلات الاستراتيجية الجوية. وهناك حل يقوم على "تخفيض الشحنة" وذلك بزيادة تطويسر القسوات المسلحمة الخفيفة، بواسطة خفض عدد الطلعات، وعدد طائرات النقل اللازمة لذلك، واكثر ما يوفره ذلك من زمن لا يتعدى نسبة العشرين في المائة، ومن الحجم المطلوب لاسطول جوي. ومع

اوقات السلم، ثم الطيران بعد تجميع القوات مع معداتها، في حال تطور النزاع المسلح، ممايوفر الزمن اليحك بعيد، ويتبع ذلك ان توضيع التجهيزات المرابطة بحيث لا تشكل تهديدا في زمن السلم، وتكون مع ذلك بمثابة تنبيه السوفيات، حول نوع الرد المكن لردع العدوان، ولضمان الاستقرار في المنطقة.

لقد درست ادارة الرئيس كارتر مجموعة من "ترتيبسات التدخسل" ضمن مفاوضات معينة تسمح بالمرابطة في عمان والصومال، ومصر، وكينيا في نطاق محذود، وعرضت ادارة الرئيس ريفان على مجلس الشيوخ مشروعا للتصويت حول طلب الرصد اللازم لتغطية نفقات هذه التجهيزات

اما بشأن المواقع، فإن كينيا تقع

التي سمح باقامتها وتجهيزها.

أما عمان فانها تعتبر الافضل

ذلك ما يمكن ان تستنتج منه علائم عدم الاستقرار القائم. ومما تجدر ملاحظت كذلك ان

ميونيخ في المانيا الاتحادية تبلغ نصف

المسافة من جزيرة "مصيرة" في عمان،

وتستطيع مصران تقيم دفاعا جويا

عاما ضد اي عدو، وهي تجهد في

دعمها لامكانآت الولايات المتحدة في

المنطقة، وفي تعاونهما الواضح في

مخططات بناء قوة الانتشار السريع

اما اسرائيل فانها قادرة على توفير

الامن ضد اشكال أخرى من الهجوم

وغنى عن البيان أن وضع مصر،

رغم ما توفر، وبالاحرى بسبب ما

توفر من تسهيلات وضع حرج، ذلك

أن عزلتها عن الوطن العربي عزلة غير

طبيعية، ولن يسع اي نظام مصري في

مدى قريب او بعيد الا أن يسعى الى

العودة الى حلفاء مصر التاريخيين، ولا

يد من ان يؤدي ذلك الى اضعاف

تحالفها مع الولآيات المتحدة . وقد

بدات بوادر التحسول تظهسر بعسد

استعادة مصر لسيناء في نيسان

"ابريل" من العام الماضي ١٩٨٢،

ولكن ضمن حدود اتفاقيتي السلام

مع اسرائيل، اضف الى ذلك أن تطور

الوضع السياسي الداخلي في مصر قد

يكون من شأنه أن يفضي الى تبدل في

سياسة مصر، أو إلى تبدل الحكم، ولا

يغرب عن المرء أن المصريين يضمرون

الكره، ويعلنون الرفض لكل وجود

لقوات او معدات اجنبية على ارضهم

مبعد تجريتهم المريرة ابان الاحتلال

البريطاني وفي فترة التعاون مع

ونظرا الى ان مصر قد تولت قيادة

الحركات الوطنية، والتحررية خلال

الاتحاد السوفياتي.

على التسهيلات المشار اليها انفا.

باستثناء ايران. الصومال، وكينيا، ودييغو غارسيا) ويعنى ذلك ان المعدات والتجهيزات القائمة هناك مخصصة للطوارىء في منطقة الخليج العربي، الا انها لا تعتبر ذات شأن بالنسبة لحلف شمال الاطلسي. واذا ما تناسبت اماكن "المرابطة" وحاجات القوة الضاربة، استطاعت هذه القوة ان تنتشر الى اورويا او منطقة الخليج، لتحديد مدى الصدمة المعادية وتأثيرها على امن الخليج، في ضوء امكانات حلف شمال الاطلسي المترجرجة من قبل، وعلى ذلك كله نجد ان لمصر افضلية ظاهرة على كينيا، والصومال وعمان، دييغوغاسيا. ذلك ان المسافة بين ٢- الاستقرار السياسي: موقع رأس باناس في مصر ومدينة

والاتجاء السياسي لكل من عمان، والصومال، وكينياً، ومصر، وتركيا لاحتمالات التغير الكلى في المستقبل، نجد أن البنية السياسية الأساسية، والخط السياسي لاسرائيل مستقران لا يبدو عليهما أي مظهر للتغسير او التحول، ويساعدان ۖ في ارساء الأمن الداخلي للدولة. أضف الى ذلك ان اغلب زعماء الاحزاب في اسرائيسل يؤيدون دعم دور الولايات المتحدة الاميركية في المنطقة. ومن شأن تعاظم امكانات الولايات المتحدة في المنطقة ان يؤمن التصدي للسوفيات ويقدرات ومخططات تسند اهتداف امسركاء وتساعد على تحقيق هذه الأهداف. ومن المعروف ان زعماء الحزبين الأكبرين في اسرائيل متفقون على تأمين الوجود الاستراتيجي الاميركي

٣- التوافق السياسي: هناك توافق تام بسين مصالح اسرائيل، ومصالح الولايات المتحدة تحرص عليه الدولتان، وتعملان في هديه، ويمقتضاه، وانطلاقا من هذا الواقع تختلف علاقات الولايات المتحدة بدول مثل عمسان، ومصر، والصومال، وكينيا، وسواها عن علاقاتها باسرائيل، التي تحظى لدى واشنطن بكثير من التمييز، وترتكز على تلاحم وتداخل عضويين ورغم وجود بعض الخلاف بين السياسات الاسرائيلية، والسياسات الاميركية في الميسدان الدبلومسساسي المحلي، وفي السياسات التي يجب ان تتبع في

من اولى مهمات القوى الجوية

ومسع ذلك كلسه قان التعساون حليف استراتيجي، ولا تتردد ادارة وجود مصألح جديدة، ودراسات لامكانات التعاون الاستراتيجي مع أسرائيل، ومسع ادراك ريقان أنّ العرب، باستثناء مصر ـ لا ينظرون

مواقسف اسرائيسل وامسيركا الأستراتيجية منسجمة بشكل عام. ٤ - الدفاع الجوي:

۔ ١٥، او بطاريات هوك ۔ ١ ارض جو وسواها وبالنسبة لاسرائيل، فأن القوة الامنية المرابطة فيها لصد اي هجوم جوي عليها فمؤمنة ذاتيا. الاستراتيجي بين اسرائيل وامسيركا ليس فيه الاقوائد قليلة لاميركا، لذلك كان المفهوم الذي ينظر بموجبه الى اسرائيل كقيمة استراتيجية موضع لا مبالاة وخاصة لدى ادارة كارتر السابقة الا ان الوضع تبدل في ظل ادارة الرئيس ريغان، الذي اثار ابان ترشيحه وخلال حملاته الانتخابية في علم ۱۹۸۰ وضع اسرائيل على انها

ريغان عن الاعلان في كل مناسبة عن بارتياح الى هذا التعاون الاميركي _ الاسرائيلي، الا أنه بخلاف اسلاقه، لا بعتس ذلك مدعاة للحد من تحرك الولايات المتحدة في هذا المجال.

منتصف السافة بين قاعدة دييفوغارسيا، والولايات المتحدة، واقرب من كينيا، والصومال او تركيا، من هذه القاعدة، لأن رحسلات الطائرات الاميركية لابد ان تمرفوق سوريسا أو العسراق· وسواهمسنا،

وفي الوقت نفسه نقع اسرائيل في نصف المسافة الى اوروبا"ميونيخ بالمقارنة والمسافة الى ساحل الولايات المتحدة الشرقي. كما تقع في حوالي نصف المسافة الى اوروبا بالمقارنة والمسافة الى دييغو غارسيا وعمان، والصومال، وكينيا، وتعتبر مصر بين الدول الراغبة بمنح قوات التدخل السريع مواقع لديهاء الدولة الوحيدة المنافسة الإسرائيل في هذا المجال، بالنسبة للقوة التي يمكن ان ترسل من أي من مناطق أوروبا أو الخليج

الاسرائيلية الدفاع عن مجال اسرائيل البووي، وسيطرة سلاح طيرانها على هذا الجال، وتتميز اسرائيل عن سواها من دول المنطقة في انها تتمتع بمظلة جوية ذاتية، تحميها في حال تعرضها لاي هجوم خارجي، وفي حال قيامها بعمليات خارج حدودها، اما بالنسبة الى الولايات المتحسدة الاميركية، قان لها وضعا يحتم عليها تأمين الدفاع الجوي عن قوتها، وقواعدها في المنطقة في مواقع مثل

اسرائيل وامكانات المرابطة:

الاستراتيجية الاميركية.

ذلك تظل مصر "حسلا مسيطس

بالنسبة المخططين غير ان ظروفها

سوف تكون محدودة جدا في مجال،

ومسدى التغطيسة العسكريسة

والاستراتيجية للقبوات والمصالبح

بعد استعراض المشكلات والعقبات التي تواجمه المخططين السياسيين والعسكريين الاميركيين في بلدان ومناطق متعددة من العالم بسبب مواقع وظروف وامكانات هذه البلدان والمناطق، يظسل الاهتمام بالنسبة لهؤلاء المخططين مشدودا، كما اسلقنا، إلى اسرائيل للمزايسا العديدة التي توقرها، والتي تتواقر فيها. ومن ذَّلك كما اشرنا:

١ ـ الموقع:

تتمتع اسرائيل بموقع وسيطملائم بالنسبة للمخططات الاميركية الشاملة في مناطق كثيرة من العالم، ذلك ان المسافة بين اسرائيل ومنطقة الخليج

اقل من سبع المسافة بين هذه المنطقة · والولايات المتحدة، وتقع اسرائيل على

بينما تخضع البنية السياسية،

فترأت حاسمة من تاريخ المنطقة، فأن وجود منشأت اجنبية فيها، مهما كانت المنطقة لتحقيق مصلحة الطرفين، فان صفتها، ومهما كانت الغاية منها، لا بد ان يصبح هدقا لاستنكار العرب، وهم ابناء ألعالم الثالث، ولسخطهم على النظام القائم في مصر، الذي يرضى باقامة المنشئات، ومما لا ريب فيه ان التنبؤ باتجاهات السياسة المصريعة خلال عشر او خمسعشرة سنة مقبلة، مهما بدا التحالف المسيري الاميركي متينا وثيق العرى، امر مثير للسخرية، ويدفع هذا الوضع وما يماثله المخطّطين الاميركيين الى "ركوب المخاطر" في سعيهـم الى بذل التعهدات، ونشر الاهتمامات على محاور، وذلك بسبب الوضع المختلف عليه في اكثر من موقع ومحور. ومع

جزيرة - مصيرة - او - بربرة -بتوزيع معين لتشكيلات طائرات اف

وزن وشحنة المواد المحمولة جوا. ويمكن لهذه العوامل ان تقدر من قبل ای مصدر عام کخدمات بیانات التسويق وكقوات الانتشار السريسع

(غرينوتش كونيكيتكات وكخدمسات

مقارنة ازمنة الانتشار

ان الاعتبار الاساسى بالنسبة

للمخطط العسكري لاي ترتيبات تمس

قوات الانتشار السريع، هو أثرها على

فعالية هذه القوات. وآلاجراء الرئيسي

للفعالية في حالة اماكن التدخل هو

اسهام ذلك في تدرج التحصين، ومن

الممكن اختصار الزمن المحدد لنشر

واستخدام قوات الانتشار لاحتواء

النزاعات المطية، بالمقارنة بزمن

ارسال القوات من الولايات المتحدة

من بر الولايات المتحدة او من اماكن

التدخل المحلية الاخسرى، ومنهسج

المقارنة في هذا المجال منهج معقد

يستند الى عوامل منها: ١ - آلمسافة،

٢ عدد ونوع طائرات النقل الجوي

المناسبة، ٣- بقاء جزء من الاسطول

في حالة التأهب الدائم، ٤ ـ قدرة

النقل من حيث الشحنة والوزن، ٥-

استخدام العوامل المتلحسة وعسدد

الطلعات والسرعة، والانتاجية، ٦-

بيانات التسويق لعام ١٩٨٠) على الاسس المفترضية في ملحيق هذه والمقارنة بين المرابطة في اسرائيل في امكان اخرى او قيام جسر من الولايات المتحدة القارية هي كالتالي:

"جدول رقم (١)"

جسر جوي الى الخليج (الظهران) (باستخدام نصلف الجسر الاستراتيجي)

من
من

۷۷ یوما	الولايات المتحدة
۱۱ يوما	اسرائیل (تل أبیب)
۲۷ یوما	دبيغو غارسيا
۱۶ یوما	الصومال (بربرة)
۲۲ يوما	كينيا (مونباسا)
۸ ایام	عمان (مصيرة)
١٠ ايام	مصر (راس بناس)
۱۷ يوما	تركيا (ازمير)

تقارن ميزان الرابطة في اسرائيل بشكل اساسي مع القوات المتحركة جوا الاتية من الولايات المتحدة. ان نقل أول فرقة كاملة الى الخليج سيستغرق شهرين ونصف الشهر

القوات الاتية من دييفورغارسيا او كينيا تستغرق رطتها ضعف المسافة للوصول، والقوات الاتية من تركيا ٥٠٪ زيادة في الزمن (يتناول ذلك الطيران فوق دول متطرفة مستبعدة) عمان ومصر فقط تعرضان ازمنة انتشار قصيرة، وفي كلتا الحالتين فان الميزات ضئيلة. اذا نشبت الحرب في اوروبا بدلا من الخليج، فان امدادات الولايات المتحدة الاكبر ستكون تحت تصرف حلف شمال الاطلسي لرص صفوفه ضد جيوش حلف وآرسو الاكثر

يمكن مثلا لنزاع ان يحتاج الى جسرمن المعدات المخصصة لنزاعات الخليج لاستخدامها في اوروبا بدلا من الظهران، يتناول ذلك معدات فرقة مشاة ميكانيكية حيث تنقل جوا من اماكن مرابطتها الى ميونيخ في المانيا الغربية وذلك باستخدام كل ناقلات الولايات المتحدة المتوفرة، وتقمارن اسرائيل مع الأماكن الاخرى كما يلي:

"جدول رقم (۲)" جسر جوي الى اوروبا (ميونيخ) باستخدام كل الجسر الاستراتيجي

عدد ایام نقل فرقة میکانیکة	من
۲۶ یوما	ولايات المتحدة
۱۱ يوما :	مرائيل (تل ابيب)
۲۹ يوما	بيفوغارسيا
۲۰ يوما	بصومال
۲۳ يوما	ينيا
۲۰ يوما	مان
۱۲ يوما	صر ً
۸ ایام	ركيا
	24

الوطن



كسبت سورية الجولة الاولى حيث يعتبر ثعيين رويرت ماكفارلين، في نظر العرب، بمثابة تتازل للسوريين، ققد ظل الرئيس السوري يعلق عملية

> وقد رحبت صحيفة تشرين الناطقة باسم الحكومة السورية باستبدال حبيب، وتنبأت في مقالة افتتاحية لها بان يكون ماكفارلين اكثر فعالية من

السلام من خلال رفض اجـراء

المفاوضات مع الولايات المتحدة، وعلى

الاحص، مع المبعدوث الامسيركي

الخاص الى الشرق الاوسط، فيليب

ويمكن تلخيص ردة الفعل العامة ورير بين العرب بكلمة مواخيراء، فقد تكهن المسؤولسون والمبعوشون بان يؤدي ذهاب حبيب الى احياء الحوار الاميكي السوري. كما ينظر الي هذه الخطوة على انها تعنى توفير شيء من الامل في أن تصبح وأشنطن أكثر واقعية تجاه المعوقات التي تعترض سبيل خطعها لحل الازمة اللبتانية والنزاع العربي الاسرائيلي الاوسع

وقد يؤدي تعيين ماكفارلين الى التأشير على السوريسين لان هذا السؤول السابق في ورارة الخارجية يجىء مباشرة من البيت الابيض، وريما يروق للاسد لخبرته السابقة كطيد في البحرية على أن الأسد شغل أن الماضي منصب وزير الدفاع، كما تأمل سؤرية في ان يشـــر تعيـــين ماكفارلين الى أمراك واشتعان هدف سورية للبدئي في اعاقة جهود الستلام

وهو الضرورات الامنية. ورغم هذا فقد يكون الترحيب السوري المبدئي متأثرا بردة الفعل لاسرائيلية المتحمسة للتعيين، فقد قال متحدث رسمني باسم رئيس الوزراء مناحيم بيغن أن بيغن تأثر بماكفارلين خلال الاجتماعات التي عندت في الندس المعتلة بعد قصف الطائرات الاسرائيلية للمفاغل الذري العراقسي. الا ان تغيير الوجوه ضروري كتدليل على الرغبة في ايجاد قوة دفع جديدة لتفادي حدوث انهيار كامل لجُهود السلام الاميركية، حيث ان التغيير سيمهد الطريكي أمسام استكمال محادثات سابقة مع

الاسرائيلين ويتوجب الان على الولايسات المتحدة أن تعد نفسها لقطع مشوار اطول على الدرب اذا كانت تأمل حقا في الخروج من الطريق السدود، وهذا ما يدعو أليه الدبلوماسيون والمحللون ف الشرق الاوسط فالاميركيسون



بقلم: روبرت رايت

والاسرائيليون ما يزالون حتى الان يعتقدون أن السوريين سيشعرون في نهاية الامر بعبء التكاليف السياسية والمالية الناجمة عن وجود ٤٠ الف جندي سوري في لبنان، كما انهم قد يجدون أن من مصلحتهم الانسحاب من لبنان في ضوء الضغوط العربية المستمسرة واحتمسال حدوث حرب

استنزاف مع اسرائيل. وقد ادى هذا التوجه الاميركي والاسرائيلي الى تزايد الشعور بين اللينانيين والدبلوماسيين الذين عقدوا الامال على قدرة الولايات المتحدة، في نهاية الأمر، على أنهاء الازمة التي استمرت ثماني سنوات، غير ان هذالك مؤشرات على أن سورية ليست على استعداد التسليم بهده الاستراتيجية، ويمكن الاستدلال على ذلك من خلال ما حدث قبل اسبوعين حين اعلن وليد جنبلاط وسليمان فرنجية ورشيد كرامي عن تشكيل لجنة الخلاص الوطنسي، لمعارضسة الحكومة اللبنانية برئاسة امسين

ورغم ان هذه الخطوة تعكس اتقساما بين اللبنانيين غما كان لهذه اللجنة أن تتشكل لولا تشجيع ومساعدة السوريين ولذلك فإن تشكيل اللجنة لا بد انه جزء مِنْ رد سوري على يقطيط إسرائيها الرامية إلي الاتسماي الجزئي مع ما يتيع بلك من تعزيل التواجد الاسرائيلي في الجنوب اللبناني.

يقول المبعوثون الغريبون والعرب ان المبياسة الاميركية التي تفضي الى اعتبار عامل الوقت يضدم عملية السلام سياسة قصيرة النظر، حيث اوضحت سورية في عدة مناسبات باتها تتطلع الى اهداف أوسع واشمل، فالأسد يتطلع، على الصعيد اللبناني، الى الحصول على تنازلات تؤدى الى تمكينه من التأشير على السياسات في الشرق الاوسط وهو تأثير يفوق النتائج الطبيعية للتواجد العسكري الاسرائيلي في لبنان.

وبالرغم من ان تعيين ماكفارلين يتزامن مع لحاديث من اساليب جديدة فان من المعتقد ان الاجراءات السرية وغير المحددة لا تتطوي على اي تبدل جوهري في واقع المفاوضات بما يكفي لارضاء السوريين، ومن ناحية لخرى فان التبدلات السياسية العامة قد تعقد الامسور بالنسيسة

■ مبسمانتدازحمن الرحسيم

يعادل ٤ر١٧٨ مليار عام ١٩٨٢. التوازن هذه.

واصبحت المصانع تستخدم الات أقل

ثانيا: لقد جرى ركود في المجال الذي كان يتوقع ان يحدث فيه جیسکار دیستا*ن* ان یتم استهلاك ٢٤٢ مليون طن من البترول عام ۱۹۹۰ بزیادهٔ نسبتها ۱۹۹۰ سنویا ولكن علم ١٩٨١ اظهر تقرير هوغون (اشتراکی) انه عام ۱۹۹۰ لن یحدث استهلاك سوى ٢٠٦ ــ ٢٢٢ مليون بزيادة نسبتها ٥ر٢ الى ٥٪ سنويا واليوم كل شيء في هبوط وتشير توقعات لحنة الحَملة التاسعة الى استهلاك يتراوح بين ۱۷۸ الى ۲۰۰ مليون طن. تالشا: الحمل المنطقسي يكون بتخفيض الانتساج، وتُخفِيض الاستيراد ولكن هذا ليس دائما ممكنا

اذ ان الامر متعلق ببرامج قد بوشر بها من قبل ويعقود طويلة الاسد ويطلبيات قد سددت المانها سلفا. رايعا: أن ارتفاع معدلات الفوائد

اولا: ان كانت حلجات قرنسا قد

الطاقة الكارثة!

النزاع بين فصائل القاومة وقالت

المجلة أن كل ما حدث كان نتيجة

سماح واشنطن لكنسير من الوقست

رضاهم عن الاساليب الاميركية

وياتوا يشعرون ان الالتزام الاميكي

ليس كافيا وان المصالح والارادة أم

تدعم بخطوات عملية، ولا بد للمبعوث

الجديد ماكفارلين ان يسرع في عمله حتى يقنع حلفاء الولايات المتحدة

وسورية بأن واشنطن تتطلع الى

تعجيل عملية السلام وانها على

استعداد لدعم مبادراتها بالطرق

كريستشيان ساييس مونيتور

بالمضى دون القيام بعمل فعال. وكما هو الحال مع السوريين فقد بدا اللبنانيون المتعلّون يعبرون عن



أعلم ١٩٧٣ قامت فرنسا بتخفيض انتاجها من البترول ويذلك تكون قد خفضته عام ۱۹۷۲ بكمية تعادل استهلاك اربعة اشهر من عام ۱۹۸۲. العام انخفض استيراد فرنسا من الهيدرو كريــون ينسبــة ٨٤ر١٧٪ بللقارنة مع الفترة ذاتها من عام ١٩٨٢ وقد أنخفض استهلاك الطاقة في فرنسا وثلك منذ اربع سنوات متتالية يضاف الىذلك انخفاض سعر البترول العالمي وهددا ما يشكل نقطتين جديدتين في للوازنة الفرنسية ولكن هذا ليس صحيحا اذ ان فرنسا تنتج من الطاقة اكثر من حاجاتها التي تقوم باستيرادها رغم ذلك بما

الحكومة الاميركية مع قرب موعد الانتخابات، خاصة وان مشكلة

الشرق الاوسط قد تكون احسد

المواضيع الرئيسية في الحملت

وقد انعكس الشعور بالياس بين العرب وخاصة بين اللبنانيين في مجلة

صانداي مورننغ البيريتية المعتداسة

عندما قالت في افتتلحيتها ما يلي: لقد

حان الوقت كي بترجم الاميركيون

اقوالهم الى افعال محددة، حيث أن

مجرد ألاعلان عن الدعم ليس بالامر

وانحت المجلة باللائمة على البيت

الإبيض في جملة من للشاكل في

الشرق الاوسط تتراوح ما بين تعثر

الجهود الرامية الى تحقيق السلام الى

وهناك اربعة اسباب لحالة عدم

انخفضيت فذلك لان السياسية الاقتصادية قد اعطت ثمارها: فقد انخفض استهلاك السيارات والتدفئة



فان تصدير الإسلحة هو اهم مصدر ملغت التكاليف للالية في الفترة ذاتها للعملة في فرنسا ومن ناحية اخرى يجب ان تعمل مصافي البترول التي

وهى موضوع نقاش كبير فقد كان

تحرير أرنسا من تبعية البترول

(۲۰ ــ ۲۰ مليار قرتك فرنسي سنويا)

قد بدأت الآن بتقديم فوائدها كما ان

هذه المشاريع تستخدم في فرنسا

٠٠٠ ر٠١٤ عامل مؤهلين بشكل جيد

كما تشفل العديد من الشركات.

واذن هل تقوم قرنسا بتخفيض

يقول احد الحبراء ان هذا يعني

نعم ولكن ما هو معدل ذلك؟

ضرورة اغملاق عدد من المصانع

والغاء اداة الانتاج هذه ويذلك ستفقد

فرنسا ويسرعة مركزها في القائمة

العالمية الذي توصلت اليه بعد عمل

لقد اصبحت اسعار القصم

الفرنسي باهظة ورغم الاعاذات التي

قدمتها الدولة (٨ر٥ مليار فرنك عام

١٩٨٢) فلقد ارتفعت الديسون

الاجمالية من الر١٠ مليار عام

۱۹۷۹ الی ۱۹ ملیار

فرئـــك عام ١٩٨١ في حين

شاق استغرق عشر سنوات.

الصغيرة الوسيطة.

تبلغ تدرتها ١٣٠ مليون طن سنويا في حين انها لم تنتج سوى ٨٢ مليون طن علم ۱۹۸۲، الطاقة النووية

نسبة ٧٨٪ و اسباب ذلك مي الظروف الفنية السيئة بشكل عام فيما عدا منطقة اللورين ولقد كان نتيجة ذلك انه في عام ١٩٨١ بلغـت تكلفـة استخراج الطن ٦٩٢ فرنك في الشمال و ٨٥٢ فريك في منطقة الاوقسرن ووصلت الى ٤٥٤٣ فرنك في منطقة

صحيح انه يؤمن استقلالا معينا ولكن بتكلفة كبيرة!

الغارد ولقد قضى اذن اقتصاديا على القحم القرنسي.

على اي حال يجــب تخفيض الانتاج فكيف ستكون الطاقسة في فرنسا مستقبلا؟ هل يچب الاستمرار في تخفيض الاستهــــلاك ام عني العكس؟ هل يجب الاكتسار من الاستهلاك كما ينصح عدد من رجال الصناعة ونلك لامتصاص الزيادة في الانتاج وخاصة في مجال الكهرياء؟ نوفل اويسرفاتور

كافية جدا لسد الحلجة المتناقضة في ذلك، فقد وقعت فرنسا عام ١٩٨٢ وهناك في العالم العديد من البرامج اعلن انا هيام سليم عبد الجواد الكهربائية النووية فيحالة تباطؤكما مع الاتحاد السوفياتي ومع الجزائر عن فقدان شهادة اسهمى رقــم حرى الغاء محطات نووية. عقودا تمتد لفترة عشرين سنة، وتنص ٢٨٢٩٢ الصادرة عن شركة ويعترض الكثير من مؤيدي الطاقة هذه العقود على شروط تمنع اعادة مصفاة البترول الاردنية، عدد النظر وتمنع اي تراجع الا آذا دفع النورية على موضوع ايقافها في فرنسا الاسهم ١٠٠ وارقامها الميرة لكون فرنسا أول منتسج عالي الطرف المتراجع تعويضات تبلب ٢- ٢- ٢- ١ - ١ - ١ - ١ الرجاء للمحطات النووية ويجب الحقاظ على المليارات، وافضل ما يمكن التطلع صادعين إعيامة إعامة للقوات إسلمة الأيونية /مديرتيه ثؤون لضياط ممن يجدها ان يعيدها الكتب معدل معين للانتاج فيهما ثم لان الاموال المستخدمة في هذه الشاريع

الى الجامعيين من مختلف التخصصات الراغبين بالعمل في القوات أغسلحة الأردنية كضباط ميدان

ــ تعلن القيادة العامة للقوات للسلحة الأردنية عن فقح باب التسجيل للجامعيين الراغبين بالخدمة في القوات السلحة الإربنية كضباط ميدانّ وضعن الشروط التالية:

ا ـ ان يكون اربني الجنسية. ب_ أنْ يَكُونْ لَاثَقا طبياً وخليا من الامراض والعاهلت:

.

جِهِ انْ لَا يَكُونَ قد طُرِدُ مَنَ الْخَدَمَةُ سَابِقًا لَآي سَبِبِ مَنْ الأسبابِ. د ... ان لا يقل طوله عن ١٦٥ منم وان يتناسب طوله مع وزنه.

· هـ ان لا يكون موظفا او ملتزما بالخدمة لاي دائرة حكومية او مؤسسة رسمية.

و ... أن لا يزيد عمره عن ٢٤ علماً حتى ٢٠/٢١/٣١. ز .. أن يكون حسن السيرة والسلوك متمتما بالحقوق المنية غير محكوم عليه بجناية أو جنحة مخلة بالشرف كالسرقة والأختلاس والتزوير والرشوة وسوء الانتمان والشهادة الكانبة او ابة جريمة اخرى

٧ _ يتم الحاق من يقع عليهم الاختيار بالكلية العسكرية الثلكية لتدريبهم مدة سنة حيث بمنح كل منهم رتبة هراتب تُلميذ عَسَكُري (مرشح) ويعدها يتم ترقيعه ألى رتبة مآلزم مشاه. " .. يلتزم كل منهم بالخدمة مدة ست سنوات أعتبارا من تاريخ تخرجه من الدورة.

٤_يمسع اخريجي الكرمة اللكية الراغبين بالانتساب من تتوفر بهم الشروط بمقابلة اللجنة في الموعد المحدد. . ٥ ـ بسمع للمسكريين والمكلفين من حملة البكلوريوس ممن تتوفر بهم الشروط بمقابلة اللجنة بعد تنسيبهم من قبل

. . على الراغيين معن تتوفر يهم الشروط للطلوبة والدين يحملون درجة البكالوريوس في اي تخصص مراجعة لجنة الانتخاب في نادي ضباط الزرقاء الساعة الثامنة صباح اليومين التقيين: الأربعاء ٨٢/٨/٣٠ الجامعيون للدنيون.

السّبت ٣/٩/٣ ألجامعيون العسكريون. ــ يصطحب كل من يتقدم القابلة اللجنة الوثائق التقية: 1_ الشهادة الجامعية + كشف العلامات، ب - شهادة المياند الإصلية او صورة مصحقة عنها، ج - جواز السفر أو الهوية الشخصية، د - دفتر خدمة العلم، هـ كشف علامات شهادة الدراسة الثانوية العامة أو

الشركة جبل عمان - الدوار الإول وله جزيل الشكر.

اراضی ارید

تسجيل الاموال غير للنقولة والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم ألدعو احمد صالح الدويري بطاب تسجيل عقاره الكانن في حوض البلد كتم السنتني من التسوية من اراضي قرية كتم ومن ثم بيعه الى الشتري عبد الله احمد صالح الدويري والحدودة: شرقا: شارع علم، شمالاً: عبد الله الصالح الدويري، غربا: محمد القويدر الدويري وشقيقه عدنان، جنوبا: احمد الرشيد القاسم، والتي هي عبارة عن قطعة لرض سليخ فعن له أي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا لمبير تسجيل لراضي لريد خلال مدة خمسة عشر بوما من تأريخ نشر هذا الاعلان في لحدى

الصحف للحلبة. مدير تسجيل اراخى اربد محمد على القريوتي

فقدان شبهادة اسبهم

الامريكية وارتفاع قيمة الدولار ابتلع

اعسلان صادر عن دائرة تسجيل

استنادا للمادة رقم ٤ من قانون

البترول) وان كان الامر اخلاقيا ام لا

بقلم: جوزيت آليا

الفوائد النلجمة عن انخفاض اسعار

ققد اخطأ جميع الخبراء منذ عدة

سنوات متفاتلكين في البدايسة

(لاعتقادهم بنمس اقتصادي) ثم

متشائمين (لابرامهم عقودا طويلة

الامد تجنيا للنقص) ومتقائلين من

جديد (لاعتقادهم عام ١٩٨١ بزيادة

في الاستهلاك) وهنالك امر واحد

مؤكد اليوم: ليس بالامكان الاستمرار

على هذا الشكل اذ يجب ايقاف والغاء

انتاج للواد التي لا تعود بالقائدة

المالية وايجاد التوازن بين الانتاج

والاستهلاك مع الاخذ بعين الاعتبار

التكلفة للحقيقة لانسواع الطاقسة

ومستقبلهما وتأثيرهسا السيساسم

والاجتماعي ولهذه الغاية يجدر النظر

في انواع الطلقة الإربعة المستضمة

ويضاف الى ذلك سبب

البترول والاستهلاك.

من المعروف ان العرض سوف يتجاوز الطلب بثمانية ملايين طن عام ٠ ١٩٩ ولكن من المستحيل تغيير شيء

اليه هو حدوث هيوط في اسعار الغاز الجزائري (الذي تدفع اسعاره اعلى من الاسعار العالمية لاسباب سياسية) ويما أن الانتاج الوطني للغاز سوف ينخفض فسوف يجري استخدام الغاز الستورد الذى ستبلغ نسبته ٧١٪ من التموين الفرنسي عام ١٩٩٢ (80% في النمسا و 80% في ايطاليا).

البترول

مبدئيا يظهر سوق البترول ليوته اكثر من سوق الفارد قصحيح أن هنالك عقودا أبرمت ايام النقص ويجب احترامها واكن يمكن تخفيض حصة البترول في الاقتصاد القرنسي ومن المتوقع جعلها تهبط الى ٣٠٪ من أجمالي الطَّاقة المستوردة علم ١٩٩٠

في حين انها كانت تبلغ ٧٥٪ عام ١٩٧٤ وتبقى هنالك مشكلتان بجدر حلهما: أن توقفت فرنسا عن شراء البترول من عدد من البلدان العربية فلن يعود لدى هذه البلسدان المال الكافي لشراء الاسلحة الفرنسية (فالعراق مثلا يدفع ثمن مشترياته الكبيرة من الاسلحة يواسطه

وتأمين ٧٠٪ من الانتاج الوطنسي للكهرياء لعام ١٩٩٠، كان تلك رهاتاً جريبًا حدث عام ١٩٧٢ ولكنه اصبح هذه الايام حملًا ثقيلًا اذ لم تبلغ مطلوب للعمل حالاً الزيادة في استهلاك الكهرياء في العام الماضي سوى ارا/ وسيكون هنالك · · مَلْيَارُ كَيْلُو وَاطْ زَيِادَةً عَلَى الطَّلْبِ كشكة الاردنية كلتنمية الاقتصادية المتوقع للسنين الثلاث القادمة وهناك اقتراحات بعدم انشاء اي جديد لمدة والتجارة «كوميدات» عشر سنوات لكون المطأت الحالية

و كمير وسورات درجة اولى للعمل لديها هي مشاريع الكشف عن اكنوبيفات في منطقة الحسا على اكراغبين من أصحاب الحنبرة مراجعة مدسر المستروع عني مرتع انعل قربة منجما لحسار

تعلن عن حاجتها الى ميكانيكي حمناوات

سلما بأن الرواتبجيده والمأكل والمنام والمواصلات الىعمان مؤمن على حساب الشركة المديرالعام

شقت للبيع اوالا يجاب

شقة ديلوكس مكونه من غرفتي نوم وصالون وصالة وحمامين وفرندتين ومطبخ مع تدفئة مركزية منفصلة ومياه منفصله السعر ٢٥٠٠ دينار. المراجعة: مع المالك شخصياً تليفون ٨٦٦٢٢ من الساعة الواحدة مساء حتى الساعة السابعة مساء الموقع الدوار السابع مقابل فندق ام اذينه.

يعلن للعموم بمقتضى احكام الماده ٢٦ من قانون تنظيم المن والقرى والآبنية رقم ٧٩ أسنة ١٩٦٦ أن مجلس التنظيم الإعلى قد قور بقراره رقم ١٥٥ تُربِحُ ١١/٤/١/٤ بعد توصية لجنة التنظيم اللوائية في مخالفة معان الموافقة على مخطط التنظيم الهيكل لبلدة حلواخ رقم ١٨٥٤ تاريخ ١٩٨٠/١٠/٠٨ وعلى الإحكام والشروط المتعلقة بالشروع ووضعهم موضع التنفيذ بعد مضي خمسة عشر يوماً من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

جسن المومني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رئيس مجلس التنتليم الأعلى

_بات نرنا

اثر مذبحة طلبة الجامعة الاسلامية

في الخليل - وصداقة امريكا

يبدو لي أن أوروبا تحتضر أخلاقيا في هذه الآيام أكثر منها في اي يوم آخر من تاريخها الاستعماري الحقير، ومن تاريخها الصناعي المعجون بالدماء والدموع! لمآذا اوروبا؟ لانها ذاقت مرارة حربين عالميتين ولقيت الاف الاف الامرين. ولانها ابتنت حضارتها لبنة لبنة ومع ذلك، تعين المعتدي، لماذا الانقول امريكا؟

ان امريكا لم تكن في أي يوم من ايامها في سلام مع نفسها ولا مع العالم، وها هي الآن تتخذ من اسرائيل مخلب قط حتى أن هذا

المخلب فصد جميع العروق العربية في الشرق والغرب فاصبح

المريض يعاني من فقر الدم، ويعرض هذا المريض على التي وكلت

فهو يقوم من نكبة ليقع في اخرى اشد وانكى، ويذلك فامريكا

ان كل الجرائم التي تقترفها اسرائيل عامدة متعمدة تعلق عليها امريكا بوجوب خبط النفس عند الضحية والسفاح الذي

يحمل السكين الاميركية. واورويا تعرف أن ذلك ليس في

مصلحتها، ومع ذلك فهي تسمع وترى وتعلم ان كل ذلك لا بد ان

يكون له مردود، وأن هذا المردود قد يكبر ويكبر الى الحد الذي

وتقول لي ولم لا تهيب بمن هم اقرب اليك من العرب والمسلمين؟

وانا اقول: قد كان ذلك لما كان لي امل، وقلب مليء بالاشواق، وهمة

وحماسة، ولكنني اليوم شيخ كبير وقد فقدت النشاط ونسيت

الحماسة، وكنت احب اذا مربي خيال جميل، واليوم زالت تلك

الاوهام، اذا شئت، ولا أحب ولا أكره الا على أسس علمية،

محسوسة، وإنا الأن اردد في السياسة كما كنت اردد في الأيام

قال صاحبي لم استطع ان افهم تماما ما تعنيه في هذا البيت

وما علاقة الغرام، واوهام الغرام بحقيقة ما يجري في هذه

قلت الم اقل لك اننى في دنيا الحب اصبر واصابر، ولكن اذا لم

وفي الايام الحوالي ايضا كنت احيانا، ازور بعض الاحباب

الذين يعملون في الحقل العام، وكنت قبلها لا انقطع عن لقائهم،

ولكن لما رأيت ما يحتمل احدهم من غلاظة هذا، وسماحة ذاك،

وتنضج ذياك وهو ليس هناك، اصبحت لا الم باحبابي الا نادرا،

فاجلس صامتا مستمعا في المجلس الى الكلام العالي والكلام

السفساف، وما بين ذلك، فاخرج مغيظا محنقا، واخيرا رأيت ان

من يتعامل مع الناس ويخدمهم ينبغي ان تكون له مرارة جمل كما

«وفي مثل هذه الحال لا بد ان تسوء الاحوال كعهدها منذ اول

يوم كان فيه وعد بلفور، وكنا انذاك ننعم بصداقة بريطانيا.

التقليدية! والان ننعم بصداقة امريكا العالمية الاحسان.

«ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم».

يكن للمصابرة فائدة، فأني افيء الى احدى الراحتين، وهي اليأس الذ انصرفت نفسي عن الشيء لم تكد

الشعري الذي يبدو انك قلته في حالة اسى عميق وصل الى مرحلة

همسات الشوق في انس السمر

اليد بوجه اخر الدهر تقبل،

ينالها بالاذي الذي لا يعرف له مدى،

الخوالي، حين اقطع الصلة.

هرم الحس الذي تشعله

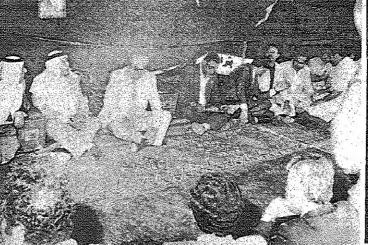
تغذى هذا السرطان الذي عطل جميع القوى العربية بل انه اي السرطان لا يتورع ان يشير باصبعه محذرا بعض الدول

بفصده اسرائيل لتداويه!!





لقطات عن ريارة السيد رئيس الوزراء التفقدية لقرى لواء المفرق.



في مؤيت مرصر صفي للدكتون العرموطي مديس المهجان مهجان جُس ٨٨ اكبر تظاهرة تقافير عربين

. ٥ يامبًا ثنقل المواطنين إلى موقع الاحتفال بويا

وقال أن هناك تعاونا وتنسيقا بين

ادارة المهرجان ومؤسسة النقل العام

وعدة شركات نقل، لتخصيص ٥٠

باصا يوميا لنقل المواطنين من عمان

والسلط وأريد الى موقع المهرجان

لماذا جرش؟

وقال أن اختيار جرش كموقع

للمهرجان لم يأت فقط لاهميتها

الاثرية والسياحة وانما ابضا لموقعها

الجغرافي المتوسط بين مدن الملكة،

ولما توفره المدينة الاثرية من امكانيات

للعروض السرحية والفنية المختلفة،

حيث تتوافر فيها السارح والاقبية

وقال: أن هناك فرصة للاختيار

والشوارع المناسبة للعرض.

عمان ـ الرأي ـ قال الدكتور مازن الغرموطي مدير مهرجان جرش ان المهرجان سيكون اكبر تظاهرة تقافية وفنية متعددة الجوانب يشهدها الوطن العربي. وكان الدكتور العرموطي، يتحدث في مؤتمر صحقي عقده في مكتب

ارتباط جامعة البرموك مساء امس، استعرض فيه الترتيبات النهائية التي اتخذت لافتتاح مهرجان جرش الثاني للتقافة والفنون في الثاني عشر من الشهر الحالي، تحت رعاية صاحبي الجلالة الملك الحسين والملكة نور، في مدينة جرش الاثرية.

وقال أن الهرجان سيعكس صورة الاردن باسمى معانيها ويساهم في تعميق التفاعل والاتصال التقافي والانساني بسين الاردن والاشقساء العرب ودول العالم وشعويه.

وتحدث مدير مهرچان جرش عن الموارد المالية للمهرجان فاشار الى انها جاءت من عدة مؤسسات ابرزها جامعة البرموك التي تبرعت ب ١٠ الاف دينار ومؤسسة التلفزيون التي تبرعت بتكاليف اعداد فيلم وثائقي قدرت ب ١٤ الف دينان اضافة الى قرض من الحكومة الاردنية بمبلغ ١٥ القديتان ومساهمة القوات المسلحة ومؤسسة عاليه ووزارة السياحية والأثار وتبرعات عينية من بعض

البنوك الاردنية. استخدام بأصات النقل العام ودعا الدكتور العرموطي الجمهور الراغب في حضور المهرجان، الى استخدام باصحات النقال العام، لتخفيف الضغط على موقع المهرجان، وللتقليل من ازمة السير المتوقعة، نظرا للتزاحم المنتظر، وقال أن استخدام بأصبات النقبل العبام سيعكس ظاهرة صحية وحضارية للمواطن الاردني وسيساهم في حل رَّمه السير المنتظرة رغم أنَّ اللَّجِيَّةُ المشرفة على المهرجان حاولت توفير اكس قدر من مواقف السيارات في مناطق قريبة من موقع المهرجان. وقال أن هناك موقفين كبيريس

للسيبارات الخاصية، على مسافية كيلومترين من موقع للهرجان، حيث ستقوم باصات النقل العام، بنقل المواطنين مجانا منهما إلى المهرجان

تونس - قن،أ - اجتمع السيد الباجي قائد السبسي وزير الخارجية العقيد معمر القذافي الى الـرئيس قد وصل إلى تونس في وقت سابق

مباحثات تونسية

التونسي امس مع السيد علي التريكي المعوث الخاص للسرئيس الليب التونسي الحبيب بورقيبة والذي كان

ولم يذكر هنا اي شيء عما دار خلال هذا الاجتماع ويذكر انه كان من المقرر ان يقوم الرئيس الليبي بزيارة الى تونس اليوم غير ان هذه الزيارة تاجلت الى الاسبوع القادم.

التي تحصل فيها اعتداءات على لسعوديت بنقى مطيا

الايرانية تخفيض عدد الحجاج

للحج تقدم لها الاستضافة الكاملة

والعروض المجانية حيث ان الفرق الفنية ستقدم عروضها في مكانسين خلال المهرجان بحيث يكون الدخول للاول بتذكرة وللثاني بالمجان. وكان الدكتور العرموطي قد استعرض في بداية المؤتمر، تطور فكرة المهرجان في الاردن حتى اقامة

الرياض - ق ن أ - اكد الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع ورير الحج والاوقاف بالملكة العربية السعودية،

الخليل المعزول عن شكوكه في ان تسفر التحقيقات الاسرائيلية بشأن مجزرة الخليل عن اي نتائج. وقال في تصريح لمجلسة المجلسة السعودية التي تصدر في لندن بعد غد السبت أن هذه ليست المرة الأولى

شففض عددالمماج الادرانيين

ان بلاده لم تطلب من السلطات

وقال في مؤتمر صحفى عقده الليلة قبل الماضية مع ممثلي الصحافة السعودية ونقله راديو ألرياض امس ان عدد الحجاج الأبرانيين الذين تم قبولهم هذا العام يبلغ حوالي (٨٥) الف حاج مؤكدا ان السعودية لا ترفض استقبال ايحاج.

واشار الى ان البعثة الايرانية

لاشعارهم انهم محل تقدير واحترام، طالما ساروا على الخط الذي يسير عليه بقية الحجاج. ونفى ان تكون الملكة قد تدخلت في اسلوب او طريقة ايجار البيوت في

مكة المكرمة للحجاج الايرانيين او انها طلبت تقليص الرحلات الجوية من طهـ ران الى جدة والخاصـة

واشار الى ان وزارة الداخلية السعودية بذلت كل جهد ممكن من اجل تجنب اي اساءة لاي حاج ايراني وقد حرصت على ادراج التعليمات الامنية ضمن كتيبتات الحج وبجميع اللغات المعتمدة

مجلس الامن مناقشت الشكوى

التشادية ضد ليبيا، بينما اكدت

الولايات المتحدة تأبيدها للسرئيس

الزائيري مويوتو سيسي ــ سيكو في

دعمه لحكومة تشاد الشرعية فيحربها

فقى ناجامينا قال مصدر رسمي

تشادي صباح اسس ان الطائرات

اللبيية استأنفت امس قصف بلدتي

كالات وام شويــا على بعــد ٣٥٠

كيلومترا من جنويي شرقى فايالارجو.

الاعلام التشادي بالقول ان عمليات

القصف الليبية اسفرت عن خسائر

ولكننا اتخذنا اجراءات لمواجهة ذلك.

ويذكر في هذا الصدد ان بلدتي

كالات وام شويا تتحكمان في الطرقى

المؤدية الى المنطقة الشرقية من البلاد،

وكانت هذه المنطقة ويصفة خاصة

هاتان البلدتان مسرحا لمعارك عنيفة

وكان اعوان الرئيس التشادي

السابق جوكوني عويضي قد دخلوا في

٩ تمون الماضي هاتين البلدتين اللذين

استعادتهما بعد ذلك بثلاثة ايام

القوات المسلحة الوطنية التشادية.

ويعد هذه المعارك استطاعت قوات

الرئيس حبري ان تسترد السيطرة

على كل شرق البلاد قبل ان تتجه

صوب فايا ـ لارجو التي تم الاستيلاء `

عليها يوم السبت الماضي من قوات

الجيش الوطني للتحريس التابع

وفي طرابلس ذكرت وكالة الأنباء

الليبية امس ان ليبيا طلبت رسميا من

منظمة الوحدة الافريقية ارسال لجنة

تحقيق الى تشاد، لاثبات عدم التدخل

للرئيس السابق جوكوني عويضي.

في الاسابيع الاخيرة.

واكتفى محمد صومآيسلا وزيسر

ضد متمردين مدعومين من ليبيا.



مصرطفي لنستى.

لندن ـ وكالات ـ اعرب السيد

مصطفى النتشة نائب رئيس بلدية

تحقيقات العدوفي مجرة الخليل لنسفهناعيسائح

المدارس والاماكن الدينية ويبوت العرب في الخليل مشيرا الى أن نتائج التحقيق لم تظهر حتى الان بشأن القنابل التي القيت على المدرسة الابتدائية في العام الماضي والقاء قنبلة اخسرى على احد المبائسي رفض اصحابه اخلاءه او بيعه لليهود في

تصويرا بترا

وقال النتشه ان الهدف من كل الاعمال الارهابية التي يقوم بها المتطرفون الصهاينة هو الاستيالاء على الاراضي العربية بالقوة وتهويد الخليل وسواها من مدن الضفة

واضاف ان خطة اليهود القديمه التى اعتمدتها السلطات الاسرائيلية ومن قبلها العصابات الصهيونية في فلسطين المتلسة هي ارهساب المواطنين العرب لانسلاء الاراضي

واسكان المهاجرين اليهود فيها. كما اشار السيد النتشه الى انه بسبب صعوبة تحويل الخليـل الى مدينه يهوديه لكثافة السكان العرب

بها عمد الصهاينه لارهاب السكان لحملهم على مغادرة اراضيهم.

وحمل النتشة جيش الاحتالل الاسرائيلي المسؤولية بالكامل عن كل ما يجري في الضَّفَّة الْغربية المحتَّلة.



* الرئيس التنزاني جوليوس نيريري في واشنطن وفي استقباله نائب الرئيس الأميركي جورج بوش ووزير الخارجية جورج

يقولون، وليس ذلك من شأني. قال صاحبي: يبدو لي انك تتهرب من الجواب، وانت لا تحب اللف والدوزان، وإنا صاحبك الذي عرفك سنوات لا اكاد احصيها؟ ققيم هذا الكلام؟ قلت اعتقد أن المثل الدارج يعبر عنى خير تعبير «اللي فاهمو والاسرى بعد الاقسراج عنهم او دمشيق - وكالات - اكدت القاضى فاهمو الراعى» وكذلك نحن العرب والمسلمين حالنا مع ملاحقتهم، فيما اذا قرروا البقاء في ان المنظمية ستفسرج عن الاسرى الجهة التي تزود اسرائيل بالسكاكين لقتل العرب وتهجيرهم الوطن المحتل، كما ترغب المنظمة من الإسرائيليين فورا في حالة افسراج واحتلال ديارهم، وتمزيق شملهم.

سلطات العدو، تسليمها الوثائق التي سلطات العدو الصهيوني عن ١٢٥٠ استسولي عليها العدو من مركز اسيرا فلسطينيا ﴿ مُحْتَجِزِينَ فِي سجون الاحتلال الصهيوني. الدراسات والابحاث في بيروت. ومن جهــة ثانيــة نكر مصــدر واتهم المندر في تصريحه السلطات الصهيونية بالماطلة في فلسطيني مسؤول هنا امس، ان منظمة التحرير الفلسطينية ابلغت تقديم هذه الضمائات، مؤكدا اهتمام منظمة الصليب الاحمر بأن المنظمة

المنظمة بهذا الموضوع ليتم الاقراج تريد ضمانات من العدو الصهيوني، بسرعة عن الاسرى والمعتقلين الفلسطينيين في سجون الاحتلال. بعدم التعرض لهؤلاء المعتقلين ومن جهة اخرى طالبت الجيهة الشعبية لتحرير فلسطين السلطات الايطالية بوقف محاكمة المواطن الفلسطيني "ابو جهاد التميمي"

واطلاق سراحه فورا. وحملت الجبهة في بيان اذبع هنا امس، السلطات الايطالية المسؤولية الكاملة عن سلامة وحياة التميمي. وذكر البيسان ان السلطسات الايطالية تنكرت لوعودها السابقة التي كانت قد قطعتها. للمنظمة، باطلاق سراح ابو جهاد التميمي

وتسليمه للمنظمة. ولم يوضح البيان نوع التهمة التي اعتقلت السلطات الايطالية المواطن الفلسطيني على اساسها، واكتفسي بالقول ان القضية التي اعتقل من اجلها هي قضية سياسية وليست

تهديد موجه الى قطر عربي عضو في

واوضح البيان ان جامعة الدول

العربية التي اكدت حرصها الدائم

على أن يتم تحسين العلاقات الغربي

الامريكية عن طريق انهاء الانحياز

الامريكي لصالح العدوان الاسرائيلي

وإقامة مده العلاقات على اسس

الاحترام المتبادل تعرب عميق اسفها

لهذه المواقف وتنبه الى مضار مثل ذلك

على مستقبل العلاقات العربية

مصر تجدد دعوة منظمسة التحرير

الى اعلان حكومة فلسطينية

جامعة الدول العربية.

امام المواطن، بين العروض المدفوعة

المهرجان الاول عام ١٩٨١، وأكد على

الدور الذي قامت به جامعة البرموك

في التهيئة والاعداد للمهرجان الاول،

ومن ثم انتقال الفكرة الذعمل وطني

علم شأركت فيه عدة مَوَّسسات

وقال أن العام القادم سيشهد

تطويرا نوعيا وكميا لفكرة المهرجان

ونشاطاته، ليصبح مهرجانا عالميا.

حكومية وعامة.

الاتصالات حول تبادل الاسرى بين منظمة التحرير الفلسطينية والعدو الصهيوني، قد قطعت شوطا كبيرا، وإن الاتصالات بين المنظمة ويعثة الصليب الاحمر الدولية بدمشق، مستمرة ومتواصلة.

ووصفت المجلة في عددها الصادر هنا أمس، الجهود التي تبذلها بعثة الصليب الاحمر في دمشق، في الاونة

الجامعـة العربيـة "تأسـف" للمواقف الإمريكية المعادية للحقوق العربية في مجلس الامن

عن مواقف سابقة اللاداره الامريكية

في الوقت الذي تبذل فيه الدول

العربية الجهود من اجل تحقيق

موقف امريكي غير منحاز املا في

واشار البيان الى اقدام الولايات

المتحدة الامريكية على تصعيد التوتر

في البحر المتوسط وما يقوم به

الاسطول الامريكي والطائرات

الامريكية من اعمال استفزازية تجاه

الشواطىء العربية الليبية، وقال ان

ذلك لا يمكن أن يقهم الا على أنه

تعزيز العلاقات العربية الامريكية.

تونس - قن أ - اعريت جامعة الدول العربية عن اسفها للمواقف المعادية التسي تتخذها الولايات للتحدة الامريكية ضد الحقوق العربية وانحيازها الكامل للكيان الاسرائيلي.

وتضمن بيان صادر عن الامانة العامة للجامعة أمس عن الموقف الذى اتخذته الولايات المتحدة الامريكية باستخدام حق النقض "الفيتو" في مجلس الامن الدولي ضد مشروع قرار صوبت الى جانبه "١٢" دولة تمثل جميع المجموعات الدولية في المجلس قبل يومين لهو امر يدعو الى الاسف الشديد ويسيىء بصورة بالغة الى ميثاق الامم المتحدة.

وشجب البيان مسائدة الولايات التحدة الامريكية لاسرائيل في سياستهما الاستيطانية التوسعية العنصرية والتي تجلت في استخدام حق الفيتو ومن زعم المندوب الامريكي في المجلس بعدم واقعية المطالبة بازالة المستوطنات رغم عدم

وقال البيان ان ذلك يعد تراجعًا

مخططات تنظيمية لاربع قرى في المفرق المقرق - بنرا - تم وضع

الخططات التنظيمية لقرى منشية السلط وخشاع سلاتين والزنية وعين بني حسن في لواء المفرق. وحددت المخططات التي تم رفعها لوزارة الشؤون البلدية والقروية والنبيئة تمهيدا لاقرارها في الاعوام

وقال أن ذلك سيعطى الكثير من الدول الفرصة للاعتراف بهذه الحكومة وسيصيح العمل الفلسطيني اكثسر استقلالية ويعيدا عن اي ضغوط قد يتعرض لها.

لجلة الجلة السعودية التي تصدر في لندن غدا السبت ان يكون هدف هذه الدعوة هو التفاوض مع اسرائيسل ودلل على ذلك بحركات التحريس الإخرى التني اعلنت في الماضي قيام حكومات في المنفى،

وحدار من أن الخلافات الناشبة في

كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري دعوة بلاده الى قيام حكومة فلسطينية في النفى

ونفى الوزير المصري في حديث

لندن ـ قن ا ـ جدد السيد

الامريكية.

واعتيرها اصعب المساكل التم يشهدها العمل الفلسطيني في المرحلة الحالية .. معربا في هذا ألصدد عن تاييد مصر لقيادة السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية باعتباره يمشل القيادة الشرعية

حديثه عن انه طلب من الحكومة الاسرائيلية ضرورة توجه اسرائيل للتفاوض مع سورية حول تسوية

بشان مرتفعات الجولان المطلة

حركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح تهدد النضال الفلسطيني

وكشف السيد كمال حسن علي في

مؤكدا أن الحكومة المصرية لا تزال تعتبر الجولان جزءا من الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧.

تسمم راكب بالكحول يؤخر اقلاع طائرة سعودية من القاهرة القاهرة - خاص - اعلن

مطار القاهرة عن تأخير اقلاع احدى الطائرات السعودية المتجهة الى جدة بعد أن أبلغ قائد الطائرة سلطات الامن بمطار القاهرة بأن هناك راكبا على الطائرة يشكل وجوده خطرا على

وتوجهت قوة من الشرطة المصرية الى داخل الطائرة وتمكنت من انزاله واحالته الى اطباء الحجر الصحى اذ تبين انه اصيب بحالة تسمم نتيجة تناوله كميات كبيرة من "الخمسر"

رشين التعريرالموول ...

محسنورالكائيد

الطائرات الليبية تكثف غاراتها على المدن التشادية ومجلس الامن يبحث التدخيل الليبي في الحرب نلجامينا _ طرابلس _ واشنطن الليبي في الشؤون الداخلية التشادية. - الامم المتحدة - كثفت الطائرات في موسكو أبسدى الاتحساد الليبية غاراتها على مواقع القوات الحكومية في تشاد، فيما واصل

الأمبريالية" على ليبيا.

الامن الى ادعاءات متناقضة كليا حول تدخل ليبي في الحرب الاهلية وحضر السيد رمضان بارما ممثل تشاد اجتماع المجلس، امس الاول لاتهام ليبيا بالقيام بقصف شامل

الاستيلاء عليها من المتمردين يوم السبت الماضي. وقال ان القصف الذي لا يزال مستمرا تقوم به طائرات ليبية من طراز میسج - ۲۱ ومیسج - ۲۳ وتويوليف _ ٢٢ وطائرات ميراج،

ودعا المجلس الى التنديد بليبيا وامرها بوقف غاراتها وسحب قوات احتلالها من تشاد. ونقى السيد عواد بوروين مندوب ليبيا كل الادعاءات قائلا ان بلاده لا

تتدخل في شؤون تشاد ولم ترسل طائرات او قوات. وقال أن ليبيا تريد في نفس الوقت من طائسرات الاسطسول

وقال السيد بوروين ان حكومة الرئيس حسين حبري غير شرعيـة ودعا الى وقف المساعدات التي تتلقاها من زائير التي ارسلت قوات من فرنسا والولايات المتحدة اللتين

وفي الامم المتحدة استمع مجلس الدائرة حاليا في تشاد.

السوفياتي امس، تأييدا صريحا للموقف الليبي، حين دافع بيان اصدرته وكالة تاس السوفياتية عن ليبيا، واستنكر الضغوط العسكرية المباشرة التي تمارسها "القوى

منظم لمدينة فايا _ لارجس مند

وقال السيد بارسا هذه ابادة

السادس الاميركي الكف عن حرق الاجواء الليبيتة والتجسس على الاراضى الليبية.

ترسلان اسلحة مضادة للطائرات. وقال المندوب الليبي ان جهسود منظمة الوحدة الافريقية لحل مشكلة تشاد تواجه دائما مناورات ومؤامرات من الاستعمار وخدمة الذين يعانون من جوع للسلطة. وابلغ عضو غربي في المجلس الذي

يضم ١٥ دولة وكالة "رويتر" ان أصدقاء تشاد يتأكدون مما اذا كان يمكن تأمين الاصوات التسعة المطلوبة لاي قرار ذي معنى، ولم توزع اية مسودة حتى الان. وتوقع ايضا ان جهودا ستنذل لتقديم أذلة اخرى الى المجلس على التورط العسكري الليبي في تشاد.

وفي واشنطن جرى التأكيد للرئيس الزائيري مويوتو سيسى سيكو الذي سيجري محادثات مع آلرئيس ريغان انه سيحصل على تجاوب حار ازاء دعمه لحكومة تشاد في حريها ضد متمردين مدعومين من ليبيا. وقال مسؤول امريكي امس انه من الشجاعة بالنسبة الى الرئيس موبوتو

ان پرسل ۱٫۲۰۰ جندی الی تشاد لتحرير قوات الرئيس حسين حبري من العاصمة نجامينا لمحاربة متمردين في شمال الدولة الافريقية. وكان الرئيس مويوتو قد ارسل ايضا ست طائرات بينها ثلاث طائرات ميراج فرنسية الصنع. واكد مسؤولون امريكيون ان

نزاع تشاد كان اولا قضية للدول

الافريقية ولكنهم اوضحوا أن ادارة الرئيس ريغان اتخذت وجهة نظر خطيرة ازاء الحرب على الرغم من حجمها الصغير. وابلغ مسؤول كبير طلب عدم نشر اسمه الصحفيدين امس الاول ان الحرب هي اوضح مثل على جهود

الزعيم الليبي معمر القدافي على

مصر تدین مشروع "قناة البحريان" العدواني

حسنی فریر

القاهرة - خاص - اكدت مصر مرة اخرى رفضها للمشروع الاسرائيلي بشق قناة تربط بين البحر الابيض آلمتوسط والبحر الميت. جاء ذلك من خلال كلمة وقد مصر الرسمي الذي حضر الدورة الحادية عشرة لمحافظي برنامج الامم المتحدة الذي عقد مؤخرا في نيروبي حيث قام الوقد المصري بكشف اهداف المشروع الاسرآئيلي امام المشتركين وكسب تأبيد الجموعة الافريقية والمجموعة العربية ومجموعة السوة الاوروبية المشتركة والدوا الاشتراكية وكندا واليابان حيث اعلر المؤتمر ادانته الكاملة للمشروع. وكان الوفد المصرى قد كشف للمؤتمرين مدى تأثسج المشرو الاسرائيلي على المنشآت الاردنية

خاصة مصانع البوتاس، وزير خارجية الباباز يزور تونس

الجانب الشرقي من البحر الميـ

طوكيسو _ الحاب _ يقت يوشيساكوروش وريسر الخارج الياباني السابق بزيارة الى تونس الفترة من ١٩ الى ٢٢ أب الحالى: لدعوة من الرئيس التونسي الد

وسيجري ساكوروش الذي ير أيضا الرابطة البرلمانية للصدا اليابانية العربية خلال زيارة [مباحثات بصفة خاصة مع الرأئيس بورقيبة ومحمد مزالي رئيس الولزراء حول الموقف في الشرق الاوباسط ووسائل تنمية التعاون بين طوكيس



إفتديثر مختدالعمت بر

تلڪين/۲۱۶۹۶

العشوان: مُسَالِع الرَّفَا لِنَّاعِيثُ منريق الجامعة الأردنية عمان هانت ۱۷۱۰ ۱۳۰۰ من، ب ۱۷۱۰

الاعلانات يراجع بشأنهاء

مستوى القارة

الاشتراكات، وكالات الأعلان المتدرة

شارع الملك حسين/ ماتف ٢١٨. ٢١٨

٠٠ ديمينازاستوذيا أومايعياد لهيا مَصَافَ البِهِ الْمِصَافِرةَ البروالِيةِ المَشْرَكِينَ بِالمَصَارِيِّ